ESTALLO UNA REBELION EN EL PERU, DECRETANDOSE EL ESTADO DE SITIO *Inf. pág.2*





5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

PORTE PAGO 294

Domingo 8 de Mayo de 1932 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XIX — Número 6479

ZATUSZEK GANO HOY EN TIEMPO RECORD LA CARRERA DE MERCEDES

Cuando Faltaban Pocas Vueltas, Ha Volcado Bucci

Había Hecho una Gran Carrera y Tenía Chance Para Clasificarse Entre los Primeros

COMO estaba anunciado, a las 12 horas en punto se largó la carrera "Circuito Otoño". La primera vuelta del circuito, fué seguida con una espectativa pocas veces vista en carreras automovilísticas hasta la fecha. El público, a sabiendas del riesgo que corría se metía en el camino para ver de cerca a los corredores. En muchas oportunidades, hubieron de salvarse las gentes gracias a su oportuna retirada de la pista. Los corredores desfilaban entre una doble hilera de aplausos.

Los que no corren

Desde temprano se supo el nombre de los que no corrían. Eran el 4 y el 6. La carrera se privaba, entonces, de la presencia de los corredores Ernesto H. Blanco y Carlos Arzani. La falta de Blanco causó una desilusión en el público que lo esperaba en la pista para verlo, después de su reciente actuación en el premio Nacional.

La primera vuelta

A las 12 horas en punto se largó la carrera. La primera vuelta correspondió a los siguientes corredores:

1º Número 2, Carlos Zatuczek.
2º " 5, Eduardo Stanguet.
3º " 9, Florencio Fernández
4º " 7, Domingo Bucci
5º " 11, Eduardo Pedrazzini.
6º " 12, Eduardo Carú.
7º " 1, Juan A. Malcolm.

Un tren violento

La carrera se desarrolla en un tren violento. El trepidar de los motores ha contagiado su vigorosa sugestión a los oídos de todos los espectadores de la gran carrera. Una nube de polvo sigue a cada auto que pasa y diluye la figura del que le sigue, cuya presencia se adivina por el estrepitoso zumbar de su motor. El público se entusiasma y aclama a los corredores sin hacer distinción de nombres ni de números.

. . . .

Visto desde arriba, el circuito París Giannini, es un collar de polvo envuelto alrededor de un pedazo de campo.

Abandona Malcolm

Iban ya en la 2a. vuelta. Los corredores tenían la perfecta noción de lo que sería la carrera. El camino estaba bueno y las máquinas todas en estado inmejorable. De pronto, en un recodo, un coche, sin que se le hubiera notado fallas en su motor, aminora la marcha y luego se detiene. Creyendo en la presencia de algún accidente, el público se aglomera junto al coche. Era que se había detenido Malcolm. El espíritu sajón del corredor, había obrado nuevamente sobre el espíritu del deportista. Se dió cuenta de que no podría ganar y se detuvo. No quiso dar al público que se las pedía, explicaciones de ninguna clase.

Y se retiró de la pista tranquilamente.

Blanco no corrió

Ernesto H. Blanco no corrió esta mañana. Fué ésto, un motivo de desilusión, como lo decimos más arriba, para el público. El ganador del Gran Premio Nacional, que se había inscripto para participar en esta carrera, no corrió según pudimos averiguarlo luego, a causa de que al coche que iba a pilotear se le rompieron los amortiguadores minutos antes de la largada.

Será un record

Florencio Fernández, número 9, abandonó en la tercera vuelta. Quedan solamente ocho corredores en la pista, de los doce que estaban inscriptos. Para el control, se aminora la tarea.

Junto a la casilla del control, la gente se agolpa, viendo pasar a los corredores. Hay un entusiasmo delirante en toda la gente. Se cree que este año será superado en mucho el record del año pasado en este mismo circuito.

Las tres primeras vueltas

El resultado de las tres primeras vueltas fué el siguiente:

1.o— el 2, Zatuszek, en 17'38" 4|5.
2.o—el 9, Fernández, en 18'51" 3|5
3.— el 7, Bucci, en 18'59" 4|5.
4.o— el 5, Estanguet, en 19'44" 2|5.
5.o— el 3, "Juan Urquiza", en 20'42".
6.o— el 12, Ricardo Carú, en 20'32" 4|5
7.o— el 11, Eduardo Pedrazzini, en 21'12" 2|5.

Las seis primeras vueltas

La clasificación de los corredores en la seis primeras vueltas, fué la siguiente:

1o. el 2, en 32' 48" 3|5; 2o. el 7, en 34' 16" 4|5; 3o. el 5, en 35'44" 4|5; 4o. el 3, en 36' 36" 1|5; 5o. el 11, en 38' 42" 1|5; 6o. el 12, en 37' 14" 1|5; 7o. el 8 en 40' 22" 3|5; 8o. el 10 en 47' 01".

Novena vuelta

Primero el 2, Carlos Zatuszeck, en 47'25" 1|5; 2o. el 7, Domingo Bucci, en 49'35"; 3o. el 5, Eduardo Estanguet, en 52'1" 1|5; 4o. el 3, Juan Urquiza, en 52'33" 3|5; 5o. el 12, Ricardo Carú, en 53'20" 1|5; 6o. el 8o., Tadeo Taddia, en 58'10" 2|5; 7o. el 10, Luciano Murro, en 1 hora 4'51" 1|5; 8o. el 11, Eduardo Pedrazzini, en 1 h. 56'6" 4|5.

Vuelta 12a.

Primero el 2, Carlos Zatuszeck, en 1 h. 2'23" 3|5; 2o. el 7, Domingo Bucci, en 1 h. 4'52" 3|5; 3o. el 5, Eduardo Estanguet, en 1 h. 8'26" 3|5; 4o. el 3, Juan Urquiza, en 1 h. 8'33" 4|5; 5o. el 8, Tadeo Taddia, en 1 h. 15'51" 3|5; 6o. el 11, Eduardo Pedrazzini, en 1 h. 23'27" 2|5; 7o. el 12, Ricardo Carú, en 1 h. 19'18"; 8o. el 10, Luciano Murro, en 1 h. 33'6" 4|5.

No Tuvo Suerte



DOMINGO Bucci, cuyo coche se incendió a raíz de habérsele fundido las bielas. Resultó ileso

Una Pelea

DESPUES de la primera vuelta, frente al palo de control, se desarrolló una verdadera lucha entre los coches 9 y 3. El primero de los nombrados, aceleró la marcha en forma impresionante. Poco a poco le fué adelantando terreno al que estaba delante. Breves momentos después, el delantero se daba cuenta del avance de su perseguidor y también aceleró. Fué un intenso trepidar de motores. Y un solo grito del público, que les daba ánimo para la lucha.

—¡Primero el 9!...

—¡3, 3! ¡Metele!..

Y, por fin, el coche número 9 se adelantó al 3, ganador de él en la primera vuelta.

Carrera Aristocrática

POCO después de saberse el nombre de los que no corren, circuló entre el público un chiste de buena ley, que anotamos por lo interesante y porque da un desmentido al filósofo que nos llamó tristes. El chiste en cuestión es este:

—Che, esta es una carrera aristocrática.

—¿Por qué?

—Porque no corren los reos.

—¿ ..... ?

—Blanco y Arzani, que piloteaban coches R. E. O., no corren...

Una incidencia

En la catorce vuelta el coche número 8 dirigido por Taddia es exigido por éste y consigue pasar al 11 que conduce Pedrazzini y en esta forma consigue eludir despejar el camino de uno de los que vienen corriendo en primer término.

Vuelta 15a.

Primero el 2, con Carlos Zatuszek, en 1 hora 17' 22" 3|5; segundo el 7 con Domingo Bucci, en 1 hora, 20' 25"; tercero el 5, con Eduardo Estanguet, en 1 hora 24' 25" 1|5; cuarto el 3 con Juan Urquiza, en 1 hora, 24' 25" 3|5; quinto el 12, con Ricardo Carú, en 1 hora 26' 36" 3|5; sexto el 8 con Tadeo Taddia, en 1 hora, 33' 20" 2|5.

Vuelta 18a.

Primero el 2, con Carlos Zatuszek, en 1 hora, 32' 25" 1|5; segundo el 7, con Domingo Bucci, en 1 hora, 35' 26" 1|5; tercero el 5, con Eduardo Estanguet, en 1 hora, 40' 10" 3|5; cuarto el 3 con Juan Urquiza, en 1 hora, 42' 22" 2|5; quinto el 12, con Ricardo Carú, en 1 hora, 12' 26" 3|5.

Vuelta 21a.

En la vuelta 21, la colocación fué la siguiente:

No. 2: 1 h. 47' 14" 4|5.
No. 7: 1 h. 53' 15" 2|5.
No. 5: 1 h. 56' 05".
No. 12: 1 h. 58' 24" 1|5.
No. 3: 2 h. 1' 34" 3|5.
No. 8: 2 h. 8' 27" 1|5.

Vuelta 24

En orden: el 2, 2 h. 2' 20" 1|5; el 5, en 2 h. 12' 49" 2|5; el 7, en 2 h. 11' 24" 3|5; el 12, en 2 h. 15' 33"; el 3, en 2 h. 17' 48".

Vuelta 27a.

1o. el 2, 2 horas, 17'31"; 2o. el 5, en 2 horas, 28' 42" 1|5; 3o. el 3 en 2 horas, 33'37" 1|5.

Vuelta 30a.

1o.: el 2 en 2 horas, 14'2".

En las 33 vueltas, primero Zatuszek; 2.o Estanguet.

Bajo un cielo propicio

Pocas veces hubo un día tan hermoso como el de hoy durante el desarrollo de la carrera. Los caminos que conducen a Mercedes, se encontraban en inmejorables condiciones. Ello facilitó la llegada de automóviles en caravana desde las localidades vecinas. Los autos se dispersaban en lugares estratégicos para presenciar el desarrollo de la prueba.

Ya desde antes de comenzar la carrera, el público aclamaba a Zatuszek como el corredor de más probabilidades.

Ansiedad Pública

LA carrera Circuito Otoño, que se corrió esta tarde en Mercedes, ha tenido la virtud de despertar la atención pública en grado insospechado.

Desde tempranas horas, llegaban al lugar de la partida automóviles con familias, muchos de ellos procedentes de lejanos puntos de la provincia. En este circuito hubo hasta la fecha numerosos accidentes durante las carreras. Esto, y dicho sea en honor a la verdad, atrae numeroso público ávido de las sensaciones fuertes que pueden perdurar hasta el recuerdo de sus años viejos.

Desde temprano, como decimos, el lugar de la partida se vió repleto de público. Los coches asistentes se estacionaron en lo posible a lo largo del camino.

Bucci se Quema!...

AL finalizar la vuelta 25, el coche Bugatti, de Domingo Bucci, que llevaba un tren velocísimo, volcó en mitad del camino. Inmediatamente la gente que presenciaba la carrera corrió a prestar auxilio a los corredores. Antes de llegar, con la consiguiente consternación, vieron que el coche comenzaba a arder. Las llamas pronto pusieron una cortina de humo entre el público y el coche que se quemaba. Una voz aterrorizada corrió por todas las bocas:

—¡Bucci, se quema!...

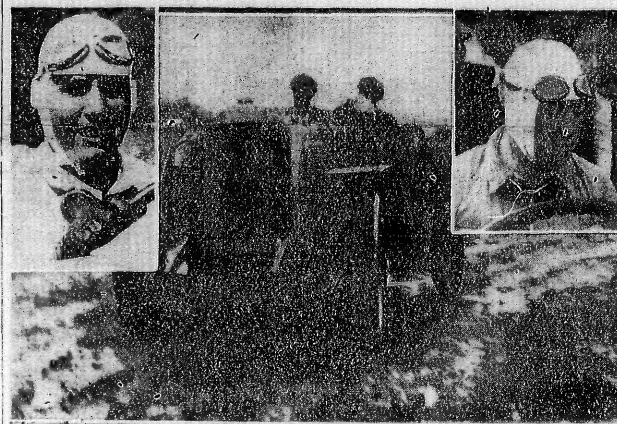
Todo el público, desafiando los peligros a que lo exponía el permanecer en medio de la carretera, prestó auxilios a los accidentados.

Con tierra y con agua, según los medios de que podía disponer cada uno, los espectadores redujeron el fuego, que había tomado cuerpo en la máquina de Bucci. Tanto el corredor como su acompañante resultaron ilesos.

El accidente se debió a que las bielas del coche se fundieron.

S. Lorenzo Perdía en el 1er. Tiempo por 2 a 1

HIZO UNA GRAN CARRERA



CARLOS ZATUSZET, que batiendo todos los records resultó ganador en el "Circuito Otoño", que se disputó esta tarde en Mercedes. En ángulo: Eduardo Estanguet y el ganador de la carrera.

BUEN MATCH JUGO CON SAN LORENZO ARG. JUNIORS

Por dos Goal a Uno Iba Ganando en el Primer Tiempo

LOS CUADROS

Field: San Lorenzo.
Equipos: San Lorenzo: Lema; Pacheco y Fossa; Corsetti, Closas y Rizzi; Magán, Cantelli, Suárez, García y Arrieta.
Argentinos Juniors: Pardiez; López y Giachetti; Rizzi, Spitale y Méndez; Ruffo, Jerez, Luna, Saavedra y Mapelli.
Referee: S. Colombo.
Público: 11.000 personas.

Se inicia el match

Ganador del sorteo de vallas el Suárez inició la lucha con un pase a García, despojando a éste Jerez, que adelanció la ball a Luna, quien cortó largo a Ruffo, mas Rizzi anuló al winger de Argentinos Juniors.

López cede corner

Al minuto, García y Arrieta, mediante rápidaz jugadas avanzaron en combinación, viéndose obligado López a ceder corner. Tomó el tiro de esquina Arrieta, alejando Spitale.

Los primeros minutos se desarrollaron en forma reñida, con gran entusiasmo de parte de los integrantes de ambos bandos.

Una jugada dudosa

Cuando transcurrían 5 minutos, García cedió la pelota a Magán, el que remató violentamente. Pardiez detuvo la pelota, la que se le escapó de las manos, pasándole por sobrela cabeza. Rápidamente el arquero dió media vuelta rechazando la ball cuando transponía la línea. Esta jugada originó protestas entre el público de la oficial, que reclamaba el goal.

Siguió San Lorenzo presionando levemente, hasta que un avance de los visitantes a los 8 minutos, minutos marcó la reacción del equipo.

Hans penal no ocbrado

A los 9 minutos, Fossa, al querer interceptar un pase de Saavedra a Luna, cometió un visible hans dentro del área penal, que el referee no cobró. De las populares se le silbó con insistencia.

Cantelli abre el score

Una jugada iniciada en el costado izquierdo del field por Arrieta fué aprovechada por Rizzi para dar la pelota a Closas, el que cortó a Cantelli. El insider eludió a Spitale, shoteando fuertemente a un ángulo; Pardiez, molestado por el sol, apenas pudo desviar la pelota, que halló la red pese a sus esfuerzos.

Continuó el match en forma reñida, aunque levemente favorable a los locales, que presionaron sobre el campo rival.

Fossa, a los 21 minutos, ante un avance de Saavedra, cedió corner. Tomó el tiro Mapelli, originándose un entrevero, al que puso fin el mismo Fossa.

Argentinos empata

A los 28 minutos, hallándose San Lorenzo en la ofensiva, la defensa visitante cedió dos corners consecutivos. En el segundo, que lo tomó Magan, recibió la ball Cantelli que tiró violentamente, y cuando se aclamaba el tanto, López, sobre la línea, alejó al centro del campo. Del rechazo, entró en juego Saavedra, que cortó largo a Mapelli, quien tiró al arco. Lema rechazó a medias, arremetiendo Luna, lo que originó un entrevero al que puso fin el mismo Luna con un shot cruzado que halló la red.

Atacó con bríos San Lorenzo, sin poder, empero, sacar ventajas, dado la cerrada defensa opuesta por sus adversarios.

Segundo goal visitante

Aprovechando que la defensa de los "santos" se hallaba adelantada.

(Continúa en la pág. 8)

30.000 Personas Llevó River Plate a Villa Luro

La Lucha fué Muy Reñida, Trabajando Empeñosamente los dos Cuadros

Cancha: Vélez Sársfield.
Equipos: River Plate: Poggi; López e Iribarren; Santamaría, Dañil y Bonelli; Luna, Peucelle, Ferreyra, Lago y Sciarra.
Vélez Sársfield: Curtis; Forrester y de San; Magaldo, García y Rosetti; Merani, Aranda, Guerzoli, De Dovitis y Roggero.
Referee: J. Cirabolo.
Público: 35.000 personas.

RESULTADO DE LA 4a.:

RIVER PLATE	2
V. SARSFIELD	1

Tarda en comenzar

La gran cantidad de público que concurrió al field de Vélez Sársfield dió lugar a que en un momento dado antes de comenzar el juego, un grupo de espectadores de los más incómodos, rompieran el alambrado y quebrara el cordón de policía, metiéndose al field en un número de cerca de 300 personas.

River Plate, ante esta situación antirreglamentaria, se opuso a la realización del match hasta tanto el público no fuera retirado del om p a ;- etapishrdl etaoin taoi campo.

Con gran esfuerzo de la policía y dirigentes y con la participación del público que gritaba a los intrusos que salieran, se consiguió, a las 15.10 horas, iniciar la lucha.

Vélez abrió el score

Después de los primeros minutos que Vélez Sársfield presionó un poco, a los 4 de juego Aranda cortó la pelota adelante a Merani. Este, luego de burlar a Iribarren que falló, se acercó al arco y desde una distancia de 5 metros con un tiro bajo y fuerte venció a Poggi.

Ferreyra empata

Cinco minutos más tarde ante un rechazo de Forrester, Lago recogió la pelota y tiró violentamente. Rechazó otra vez Forrester y Ferreira que arremetía, desde unos quince metros enfiló un potente cañonazo a media altura que Curtir no pudo detener.

Igualadas las posiciones, Vélez Sársfield siguió haciendo notar una leve tendencia a su favor hasta los 30 minutos de juego, pero luego comenzó River Plate a equilibrar las acciones para presionar ligeramente hasta el final del período, cuyo score no pudo ser modificado.

Los primeros 45 minutos terminaron, pues, en esta forma:

V. SARSFIELD	1
RIVER PLATE	1

En 4' 47" 4|5 Marcó Zatuszek el Record en la Primera Vuelta

DESDE la primera vuelta, Zatuszek demostró que estaba decidido a ganar, llevando la delantera. Imprimió a fondo el acelerador y trató de sacar ventaja del estado del motor. En marcha vertiginosa pasó frente a los espectadores y cumplió la vuelta en un tiempo record para la carrera de hoy. Cuando cruzó por segunda vez los controles, el cronómetro marcaba 4'47" 4|5 de carrera. Había corrido a razón de 149 kilómetros por hora. Promedio insuperado.

Y así fué distanciando a sus rivales para encabezar el pelotón de una manera indiscutible, acumulando la ventaja que le permitió adjudicarse un triunfo amplio en un tiempo "record".

Ganó Zatuszek

PILOTEANDO el coche número 2, el corredor Carlos Zatuczek se adjudicó la victoria después de batir todos los records en ese circuito. Marcó un tiempo de 2 h., 47' 40" 1|5, en dar las 36 vueltas. Se superó a sí mismo, que en la carrera del año pasado ganó en un tiempo de 2 h. 54' 32" 1|5. Entró segundo esta tarde, el número 5, Estanguet, que llevaba de acompañante a Raúl Riganti. Marcó en su carrera, 3 h. 1' 27" 1|5. Tercero entró el corredor Juan Garat, que figuraba en las listas con el nombre de "Juan Urquiza". Marcó 3 h. 7', 24".

ESTALLO UNA REBELION EN PERU

☆ ☆

Un Derrumbe en Lyon Ha Sepultado a 53 Habitantes Bajo los Escombros

Hoy

- —Incompatibilidades
- —La amnistía a los militares.
- —Todavía hay dictaduras provinciales.
- —Nuestra mortandad callejera.
- —Contra la salud pública.
- —Por qué no cobran los maestros.
- —La paloma y el avión.
- —Anécdota de don Teodosio Paz.

LA INTENDENCIA municipal ha tenido que declarar que el cargo de director de hospital es incompatible con el de jefe de servicio. ¿Y la ley respectiva? Porque la aclaración que se ha hecho no procede, realmente.

DIJIMOS YA que, hecha la ley, hecha la trampa. Pero establecimos también que no se trataba de un simple decreto, sino de una ley sancionada por el Congreso y cuya violación implica, por lo tanto, la cesantía en todos sus puestos de los que no la cumplan.

EL DECRETO de amnistía, que contempla la situación de muchos jefes de la marina y de la armada, ha sido satisfactoriamente recibido por la población. Es otro avance más, en la vuelta a la normalidad nacional, aunque no exista en algunas provincias.

EN BUENOS Aires, y en Mendoza, por ejemplo, todavía hay presos políticos, todavía se persigue a la gente; como en los peores días de la dictadura, se allanan domicilios, se secuestran documentos particulares, se prohibe el derecho de reunión, se apalea ciudadanos... etc.

UN OMNIBUS ha chocado con otro, causando seis víctimas. Además, la crónica de ayer, sábado, registra muchos accidentes de tráfico. El sábado inglés favorece, al parecer, los excesos de velocidad, en calles y caminos. Y hay más víctimas propiciatorias...

BUENOS AIRES, con ser la gran ciudad que es, no es la que tiene al respecto la estadística más lamentable. Muchas le sobrepasan y sobre todo Nueva York donde hay un término medio de seis muertos diarios, bajo las ruedas de vehículos.

Como que la ciudad cuenta con un monumento que recuerda a todos los peatones aplastados...

LA INSPECCION municipal descuida un detalle fundamental para la salud y la higiene de los centenares de miles de pasajeros que usan los servicios de ómnibus: la nafta sin quemar produce evaporaciones que irritan los ojos y causan verdaderos trastornos.

SE DEBE eso a que las continuas paradas, exigen una carburación mayor de la normal para que el motor no se detenga o se enfríe. Entonces, queda un remanente de combustible sin quemar, el cual produce esas evaporaciones que afectan la garganta, los ojos y los pulmones.

UN AVION siguió ayer una paloma mensajera hasta el domicilio de sus amos. La paloma pertenecía a unos extorsionadores y ha hecho, sin saberlo, "de entregadora".

Hasta que se les enseñe a las palomas a desconfiar de los aeroplanos...

¿POR QUE siguen sin cobrar los maestros y profesores? El presidente de la República ha pronunciado un discurso elogiando la acción de la escuela; el ministro de Instrucción Pública no se ha quedado atrás, y hasta declaró que, después de los vigilantes, él opina que los maestros deben cobrar su sueldo con puntualidad...

LOS MODESTOS servidores del orden no consiguieron jamás que sus servicios fueran más apreciados que el de los modestos servidores de la cultura nacional. Por lo menos los maestros tenían derecho a que se les equipara, en la consideración oficial, a los vigilantes.

Pero el ministro de Instrucción Pública piensa como comisario de policía...

TRANVIAS.
Casas que corren locas
de incendio, huyendo
de sí mismas,
entre los esqueletos de las otras
inmóviles, quemadas ya.

Javier Villaurrutia, Mejicano.

Un [illegible]

A don Teodosio Paz, radicado en Santiago del Estero, le agradaba pasar la mayor parte del día haciendo bromas a sus amigos y vecinos. Una vez, no teniendo con quién divertirse, llamó a un muchacho que pasaba en ese momento montado en un burro cargado con leña.

—Che, chango, vení — díjole don Teodosio — ¿Vos no sabés hablar francés?

—No señor — contestó humildemente el "leñatero".

—Pero chambón, si has de saber. Escuchá bien la pregunta que te voy a hacer: ¿Cuanto valete tu carguete de leñete?

—Na'i cuarenta centavos, po — contestó el muchacho.

—Has visto ¡Cómo decías entonces que no sabías hablar franchute?

—Es que... sé un poco nomás, señor! — exclamó el muchacho sonriendo levemente, como para dar a entender que lo estaba sobrando al preguntón.

Un Chiste por Día



DE CANTALAPIEDRA, por Jubero

—¿Sabe usted dar cera?

—No, señora; pero sé que la dan las abejas.

TRATAN DE SALVARLOS

Se ha Repetido la Catástrofe Ocurrida en la Misma Ciudad en 1930

DESLIZAMIENTO DE TIERRA

(United Press)

LYON, 8. — Dos casas de departamentos de esta ciudad se derrumbaron enterrando a más de 53 habitantes, temiéndose que muchos hayan muerto.

El derrumbamiento ha sido causado por un desprendimiento de tierra ocasionado al desmoronarse un acantilado de 190 pies de altura existente sobre el Río Ródano.

La catástrofe ha sido consecuencia de las grandes lluvias últimas cuyas filtraciones habrían formado un largo subterráneo parecido al que causó la catástrofe del año 1930, en que otro desprendimiento de tierra de un cerro próximo causó la destrucción de numerosas casas.

Remoción de escombros

(United Press)

LYON, 8. — Se cree que el número de personas que han quedado enterradas entre los escombros de las casas derrumbadas hoy en esta ciudad pasa de treinta, muchas de las cuales se teme que han muerto.

Bomberos y tropas están procediendo activamente a remover los escombros y desenterrar a las víctimas, habiendo sido retirados ya siete heridos.

Las casas derrumbadas son las señaladas con los números 51 y 52 de la Court de Harbouville, situada en el lado opuesto al paraje donde están los palacios de la Feria Comercial de Lyon, sobre la margen derecha del Ródano, al pie del acantilado conocido por Monte Caluire.

Peligran otros edificios

(Agencia Havas)

LYON, 8. — Producida la catástrofe de esta mañana, los técnicos geólogos que concurrieron a examinar los terrenos de las inmediaciones, establecieron que siguen aun produciéndose leves deslizamientos de tierra, que hacen peligrar otros edificios, e imposibilitan en parte la tarea de los bomberos y policías que remueven los escombros.

La policía debe esforzarse por alejar a la multitud abigarrada del lugar de la catástrofe, pues una alta pared agrietada amenaza derrumbarse de un momento a otro.

Herriot visitó Lyon

(Agencia Havas)

LYON, 8. — El alcalde de Lyon, M. Edouard Herriot, concurrió al lugar de la catástrofe, inmediatamente de enterarse de la noticia, preocupándose por la rapidez de los trabajos de salvamento de las víctimas sepultadas.

Detalles de la catástrofe

(Agencia Havas)

LYON, 8. — Fué esta mañana a las 8.40 horas, que los dos grandes edificios se derrumbaron, literalmente aplastados por una gran masa de tierra que se desmoronó llevando consigo a una espesa pared de 30 metros de altura. De los edificios no queda más que montones de piedras, tirantes y polvo. Un incendio de los escombros aumentó la catástrofe, pues al romperse los caños conductores de gas, éste se inflamó, debiendo los bomberos y policías luchar contra el fuego en medio del polvo de los escombros y de la densa humareda. Al cundir la noticia en todos los ámbitos de la ciudad, la policía de Lyon se lanzó a la calle dirigiéndose al lugar del doble siniestro.

A duras penas los bomberos retiraron de entre las llamas y los escombros a una mujer envuelta en las sábanas entre las cuales dormía en momentos de producirse la catástrofe.

Dan la bendición a los escombros

(Agencia Havas)

LYON, 8 — El cardenal Maurin, arzobispo de Lyon, concurrió al lugar de la catástrofe inmediatamente de enterarse de la noticia, y acercándose a los restos humeantes de los edificios destruidos, impartió la bendición.

Causas del hecho

(Agencia Havas)

LYON, 8. — Pasado el primer momento de pánico, se estableció que se habían derrumbado dos grandes inmuebles, situados en la ribera norte del Ródano.

35 personas quedaron sepultadas bajo los escombros, de acuerdo a los primeros informes suministrados.

La catástrofe se debió a un deslizamiento del terreno donde se hallaban edificados los inmuebles.

Detalles del siniestro

(Agencia Havas)

LYON, 8. — Producida la catástrofe de hoy, cundió la alarma en toda la ciudad. Son varias las versiones que circulan sobre la cantidad de víctimas.

Al parecer son 45 los inquilinos que han quedado sepultados bajo los escombros.

Las autoridades, con todos los medios disponibles, han iniciado la remoción de los escombros con toda celeridad, para extraer los cuerpos de las víctimas. Hasta ahora han sido extraídos diez heridos más o menos graves, que fueron conducidos al hospital.

Son muchas las víctimas

(Agencia Havas)

LYON, 8. — Se cree que son muchas las víctimas que han quedado sepultadas entre la tierra y los escombros. Las dos casas derrumbadas se hallaban en los números 51 y 52 de la calle Herbouville, donde se albergaban 45 inquilinos.

Diez han sido salvados o han huido en los primeros momentos de la catástrofe, por lo que quedan sepultadas 35 personas entre las que se halla la familia del doctor Joly.

El Sr. Herriot recorre sin cesar los escombros calcinados en medio de la febril actividad de los bomberos. Se hallan en el lugar del siniestro el alcalde de Caluire, comuna donde se hallaban los edificios, el Sr. Gros, procurados de la república y otras personalidades.

Algunos escaparon

(United Press)

LYON, 8. — Varios de los 53 habitantes de las dos casas de departamentos que se derrumbaron hoy, advertidos por los ruidos que producía el resquebrajamiento de los edificios a medida que su estructura cedía, lograron escapar.

Herriot, que es alcalde de la ciudad, presenció los trabajos de salvamento.

Los siete heridos sacados de entre los escombros fueron transportados al hospital.

La catástrofe hubiera sido más grande de producirse en un día de trabajo, pues en la planta baja de las casas había una fábrica en la que traba un centenar de operarios.

Esta nueva catástrofe, que se produce aún no transcurrido un año de la ocurrida en 1931, ha llenado de duelo a la ciudad.

Nuevo derrumbamiento

(United Press)

LYON, 8. — Un segundo desprendimiento de tierra ocasionó otro derrumbe de una casa de departamentos contigua a las desplomadas esta mañana, pero no causó desgracias debido a que los habitantes la habían desalojado.

La salvación de los habitantes de esta nueva casa debióse en gran parte a la vigilancia de Herriot, quien se encuentra fiscalizando los trabajos de salvamento y ordenó la evacuación del edificio.

La policía teme que los treinta moradores que quedaron enterrados entre los escombros hayan muerto.

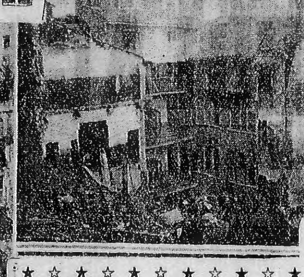
Se declaró un incendio

(United Press)

LYON, 8. — A consecuencia de la rotura de la cañería de gas producida al ocurrir el hundimiento, se declaró un incendio, el cual fué sofocado por los bomberos.

La catástrofe es similar a la provocada por el desprendimiento de tierras ocurrida el 13 de noviembre de 1930 en que perecieron 43 personas.

☆ En Lyon se Repitió la Catástrofe de 1930 ☆



HOY SE REPRODUJO en Lyon la catástrofe de 1930, determinada por el deslizamiento de tierras, lo que provocó numerosos derrumbamientos. Reproducimos vistas gráficas de aquel acontecimiento, que se actualiza por una triste coincidencia.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

DOS NAVIOS SE PLEGARON AL MOVIMIENTO REBELDE

Después de una Refriega se Entregaron las Tripulaciones del Grau y del Bolognesi, Amotinadas

FUERON TORPEDEADOS

(United Press)

LIMA, 8. — Ha sido declarado el estado de sitio en todo el país.

Tropas de infantería han ocupado los cruceros que se habían sublevado.

Se amotinaron anoche

(United Press)

LIMA, 8. — Las tripulaciones de los cruceros peruanos Grau y Bolognesi se amotinaron anoche.

El motín terminó a las 7.40 de la mañana de hoy.

El comunicado oficial

(United Press)

LIMA, 8. — Según un comunicado oficial dado hoy a la publicidad, las tripulaciones de los cruceros Grau y Bolognesi se amotinaron la noche pasada.

El comunicado agrega que se trata de un movimiento de carácter revolucionario que "indudablemente forma parte de un plan revolucionario social que debería haber estallado en Sud América ayer y que fué conocido por el gobierno hace cinco días debido a un cablegrama recibido de Europa".

"Después de haber arrestado a los oficiales —dice el comunicado— las tripulaciones trataron de desembarcar, pero fueron enérgicamente rechazadas por las tropas del ejército de tierra y por la policía.

"Los amotinados fueron obligados a regresar a sus respectivos cruceros".

Cómo ocurrió

(United Press)

LIMA, 8. — El comunicado oficial sobre el amotinamiento de las tripulaciones de los cruceros "Grau" y "Bolognesi", agrega lo siguiente:

"El motín iniciáse el sábado a las 23 horas. Un timonel del crucero "Grau" se arrojó al agua llegando a nado a tierra, donde dió aviso a las autoridades del estallido del movimiento, el cual no afectó a los demás buques.

"La aviación está controlando las actividades de los dos cruceros amotinados.

"El resto de las fuerzas de mar, tierra y aire, permanecen leales.

"El gobierno ha intimado la rendición de los amotinados, y espera poner fin al estallido esta mañana, estando determinado a intervenir enérgicamente.

"En todo el país reina tranquilidad".

Se rindieron

(United Press)

LIMA, 8. — La sublevación de las tripulaciones de los cruceros Grau y Bolognesi terminó a las 7.40 de la mañana, cuando el submarino R-3 hizo fuego contra el Bolognesi, el cual fué alcanzado en la proa por un torpedo, lo que determinó a los tripulantes a izar la bandera blanca.

Pocos minutos antes tres aeroplanos militares volaron sobre el mismo crucero, dejando caer una bomba a la que contestaron los sublevados disparando un cañonazo contra tierra, cuyo proyectil, según se informa, hizo blanco en el edificio de la Escuela Naval.

Gargouloff Quería Derrocar al Soviet

(United Press)

PARIS, 8. — Después de haber sido interrogado detenidamente el matador del presidente Doumer, la policía ha revelado que Gargouloff había formado "un triunvirato nacional" para gobernar a Rusia.

Dicho triunvirato lo integraban, el propio Gargouloff, Jakovleff, representante de la firma alemana de medias de seda de dicho nombre y el impresor Krinkine.

Jakovleff publicaba en París el diario ruso "Nabat-El Tocsin", el cual sostiene que representa a 1.500.000 campesinos rusos y se dedicaba a atacar al bolsheviquismo y a exaltar el hitlerismo y el fascismo.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

PAINLEVE ES CANDIDATO

En el día Contestará que Acepta la Presentación de su Candidatura

HARA CONSULTAS

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — El presidente del Senado señor Lebrun recibió a numerosos senadores y diputados pidiéndole autorización para presentar su candidatura en Versailles, candidatura considerada como de unión republicana, a lo que M. Lebrun asintió.

La candidatura del señor Painlevé

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — Habiendo pedido algunos senadores y diputados al señor Painlevé accediera a presentar su candidatura a la Presidencia de la República, contestó que daría su contestación definitiva después de conferenciar con diversas personalidades.

Hará consultas

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — Se confirma que al señor Painlevé se le ha pedido autorización para presentar su candidatura en la elección del martes.

Los amigos políticos del ex primer ministro, que tomaron tal iniciativa, estiman que la personalidad del señor Painlevé es particularmente indicada para la presidencia.

Desde anoche, el señor Painlevé se puso en contacto telefónico con el jefe radical señor Herriot, quien, según se dice, ha asegurado a aquél todo su apoyo personal y el concurso del partido radical-socialista.

Finalmente el señor Painlevé dijo a sus amigos políticos que dará su contestación al respecto después de celebrar algunas entrevistas con varios personajes políticos.

Las elecciones de hoy

(United Press)

PARIS, 8. — Profundamente impresionado por el asesinato del presidente Doumer, el electorado francés está concurriendo a las elecciones que, en segunda votación, se realizan hoy, para cubrir las 363 bancas que no fueron cubiertas en las elecciones del 1.º de mayo.

El tiempo es desfavorable para el acto comicial de hoy, no obstante lo cual la concurrencia de votantes es considerable.

La votación de hoy carece del encono demostrado por los partidos en la votación del domingo pasado a causa de que los discursos finales que los jefes de los mismos debían pronunciar el sábado, excitando al electorado, fueron cancelados a causa del asesinato del presidente Doumer.

Los únicos pronósticos sobre el resultado electoral han sido hechos por el "leader" radical Eduardo Herriot, quien predice que obtendrá de 130 a 140 diputados en la nueva Cámara, contra 107 con que contaba en la Cámara que termina su período.

Una elección tranquila

(United Press)

PARIS, 8. — La segunda votación de las elecciones de diputados verificada hoy, ha transcurido tranquilamente en toda Francia.

Durante toda la mañana ha estado lloviendo, lo que unido al frío, ha hecho que la concurrencia de votantes haya sido grande en París y el Norte de Francia. Sin embargo, las primeras informaciones recibidas de los distritos del Sur indican que la votación ha sido nutrida.

Discurso del Gran escritor Ludwig

(Agencia Havas)

FLORENCIA, 8. — El conocido escritor e historiador Emil Ludwig pronunció un discurso en Palazzo Vecchio, conmemorando el centenario de Goethe.

Incendiaron a Fat Cheng

(United Press)

HARBIN, 8. — Las fuerzas japonesas enviadas a combatir a las guerrillas chinas, emprendieron esta mañana a las 10 un ataque general contra la ciudad de Fat Cheng, que sirve de base a los guerrilleros chinos, después de un intenso bombardeo llevado a cabo por la artillería y los aeroplanos.

La ciudad ha sido incendiada por los atacantes, causando numerosas víctimas.

El Director de la Scala no renuncia

(Agencia Havas)

MILAN, 8. — El director del teatro de la Scala, Sr. Trentenaglia, decidió retirar su renuncia de dicho cargo.

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

TARDIEU NO SEGUIRA EN EL GOBIERNO

Sin Embargo le Pedirán que Colabore con el Futuro Presidente

LA ELECCION

(United Press)

PARIS, 8. — El presidente del Consejo de Ministros, señor Tardieu, ha decidido presentar la renuncia del gabinete el martes después de que la Asamblea Nacional reunida en Versalles, haya elegido al nuevo presidente de la República, sin tener en cuenta el resultado de las elecciones que se realizan hoy.

Sin embargo, en general se considera que el nuevo presidente insistirá en que Tardieu continúe al frente del gabinete hasta la apertura del nuevo parlamento.

Pésame de Rusia

(United Press)

MASCU, 8. — El comisario de Relaciones Exteriores de los Soviets, señor Litvinoff, expresó ayer el pésame del gobierno soviético al embajador francés, por el asesinato del presidente Doumer.

Al mismo tiempo los órganos sovietistas "Pravda" e "Izvestia", publican enérgicos editoriales, justificando una información de una agencia francesa en que se califica a Gorgouloff de agente de la tercera internacional.

Agregan dichos diarios que "se trata de utilizar el asesinato cometido por los guardias blancos en contra de los Soviets".

El comité ejecutivo de la Tercera Internacional ha dado a la publicidad una declaración, protestando de tal imputación y calificando a la información de "fabricación calumniosa con la que se intenta limpiar de culpa a los guardias blancos".

Agrega que la Tercera Internacional es inalterablemente opuesta a los actos individuales terroristas.

Operan a Farrera

(United Press)

PARIS, 8. — [illegible] mañana a las 10 se le efectuó una segunda operación al escritor Claude Farrere, herido de dos balazos en el atentado del que resultó muerto el presidente Doumer.

Los médicos le extrajeron la bala que tenía alojada en un hombro.

Tardieu en el hospital

(United Press)

PARIS, 8. — El presidente del consejo de ministros, señor Tardieu, actuando como presidente de Francia, trasladóse hoy al hospital Beaujon para rendir homenaje al cadáver del director de la Oficina Internacional del Trabajo, Albert Thomas, fallecido repentinamente al salir de un restaurant.

La Oficina Internacional del Trabajo de Ginebra, informada inmediatamente del fallecimiento, ha telegrafiado su pésame a París.

La esposa de Thomas que está en Ginebra, saldrá de dicha ciudad para París con objeto de disponer el entierro.

ESCOCIA LE GANO A FRANCIA 3 A 1

(United Press)

PARIS, 8. — El partido de football disputado hoy en esta capital entre un equipo representativo de Escocia y uno de Francia, terminó con el resultado siguiente:

ESCOCIA	3
FRANCIA	1

LA INTERVENCION DEBE IR A LA PROV. DE BUENOS AIRES PARA DEVOLVER AL PUEBLO DERECHOS Y GARANTIAS ESENCIALES

Fué Desconocido el Derecho de Reunión

NOSOTROS sostenemos que los derechos esenciales del pueblo para hacerse oir deben ser aceptados por todos los gobiernos", dijo ayer en la Cámara de Diputados el señor Solano Lima al dar las razones de su voto favorable al pedido de informes al ministro del Interior, sobre el derecho de reunión en la metrópoli. El sector demócrata nacional, que aplaudió sus manifestaciones, lo acompañó también con su voto afirmativo.

Ahora bien: el celoso defensor de "los derechos esenciales del pueblo para hacerse oir", diputado Solano Lima, representa en la cámara popular a la mayoría de la provincia de Buenos Aires. Nada importaría para su teoría del momento el origen de su diploma: los comicios del 8 de noviembre, que han agotado en la crítica periodística, política y parlamentaria, todos los calificativos. Es que además, el señor Solano Lima, conservador de Buenos Aires, correligionario del gobernador derrotado en muchos distritos por los votos en blanco, es solidario de la obra nefasta que realiza el señor Martínez de Hoz. Y si algún abuso comete ese gobierno "contra los derechos esenciales del pueblo" es, precisamente, el de suprimir el derecho de reunión en forma terminante y absoluta. No lo deja "hacerse oir". No le permite la manifestación de sus opiniones. No le permite realizar ninguna asamblea política. No le permite hacer uso de las facultades esenciales de la Constitución para orientar a la opinión pública, señalando todos los desaciertos de esa calamidad organizada en reiteradas maniobras de la violencia, dolo y fraude. ¿El diputado conservador, señor Solano Lima, defensor de "los derechos esenciales del pueblo para hacerse oir" no sabe que la provincia que representa está virtualmente sometida al imperio del estado de sitio? En la provincia de Buenos Aires el pueblo no puede hacerse oir porque ha sido despojado de todo derecho y de todas las garantías.

* * *

El derecho de reunión no ha sido reglamentado en la provincia de Buenos Aires como en la capital federal. Ha sido suprimido. La policía no señala los sitios en que deben realizarse las asambleas políticas. No. Lo policía de la provincia de Buenos Aires, en cumplimiento de órdenes superiores, interpretando los anhelos del gobernador Martínez de Hoz, correligionario del elocuente diputado señor Solano Lima, impide la realización de todo asunto público. Niega su permiso para que el pueblo se reuna en el interior de los distritos electorales. Y cuando la orden arbitraria tiene un principio de desobediencia, la policía apela a sus recursos clásicos: el atropello material, la prisión indebida de los ciudadanos, la clausura de los comités y de los centros, el asalto a la multitud. Son conocidos los episodios, repetidos con lujo de detalles los mismos en distintas localidades. La protesta de los ciudadanos al jefe de gobierno no logra conmover ese propósito inquebrantable de despojar al pueblo de todos sus derechos esenciales. La policía, con la misma firmeza, ejecuta las órdenes, como si aún perdurara en la rica y vasta provincia argentina el régimen nefasto de la dictadura.

* * *

Podrá decirse que esa anulación terminante del derecho de reunión significa el empleo de un recurso de defensa del gobierno de la provincia de Buenos Aires. Es lo cierto. Quiere asegurar su estabilidad mediante el empleo de la misma violencia que le dió el triunfo en los comicios inolvidables. Quiere conjurar su impopularidad definitiva impidiendo que los partidos políticos adversarios demuestren, con la realización de sus asambleas, que una minoría insignificante se ha adueñado del poder. Quiere, en fin, cohonestar su usurpación de la soberanía popular con una aparente tranquilidad del pueblo, que no se resigna ante el despojo y la tropelía. ¿Conocen esos antecedentes el diputado Solano Lima y sus compañeros del sector demócrata nacional? No pueden dudarlo, siquiera, ante la íntima convicción respecto del origen fraudulento de los propios diplomas. Y bueno será que tengan en cuenta el compromiso contraído ante la opinión pública de "sostener los derechos esenciales del pueblo para hacerse oir" cuando llegue la oportunidad de discutir el envío de la intervención federal a la provincia de Buenos Aires.

* * *

La opinión pública ha fallado ese proceso: exige una intervención amplia que barra con todos los poderes organizados a espaldas del pueblo. Tiene esa sentencia un fundamento: la anulación de los comicios del 5 de abril y la parodia comicial del 8 de noviembre. Pero aun sin esos antecedentes incomparables, correspondería la misma aplicación de la escoba federal por la razón, única y exclusiva, de haberse suprimido, en la forma absoluta que se ha hecho en la provincia de Buenos Aires, el derecho de reunión. Implica restar de la civilización política argentina al estado de más densa población y de mayor capacidad económica y cívica.

Es Cuestión de Eficiencia, no de Desplazamiento

La decisión tomada por el Concejo Deliberante en el sentido de suprimir las hermanas de caridad en los hospitales, substituyéndolas momentáneamente con las enfermeras y "cabas" existentes en los mismos mientras se organiza un cuerpo de "nurses" similares a las que existen en casi todos los países civilizados de la tierra, ha dado lugar a infinidad de comentarios periodísticos dispares y a una especie de movimiento en favor de las religiosas, que se nos asegura es fomentado por las propias interesadas.

Tal circunstancia, nos mueve a insistir en el tema, que ya fuera tratado editorialmente por nosotros en ediciones anteriores, sosteniendo el concepto de que las religiosas no se distinguieron como enfermeras en los hospitales, ni por su bondad en las cárceles de mujeres. Educadas desde su infancia en el fervor místico y sectario de la religión, alcanzan con el tiempo a tener una visión reducida y arbitraria de la vida y se afirman en el convencimiento de su superioridad mental sobre aquellos descreídos que, por liberalismo y sensatez, escuchan el relato de los milagros divinos y observan la aparatosa teatralidad de la religión católica con una sonrisa de incredulidad en los labios.

Es evidente que la Comuna no puede prestarse a servir como vehículo de acción proselitista para los propagandistas de una determinada religión que encuentran campo propicio para sus fines en las diversas circunstancias psicológicas que alteran el concepto fundamental de la vida en los umbrales de la muerte. Es más, la Comuna no puede mantener en los hospitales un número harto considerable de religiosas, cuyas funciones no están muy claramente delimitadas y a las que se paga una cantidad de dinero relativamente exigua, que ellas aceptan sin discusión ante la idea de verse sobradamente recompensadas con la eficacia que para los fines de propaganda de la religión tiene su sola acción de presencia en las casas donde impera el dolor y en donde la estabilidad psíquica de las personas sufre una marcada alteración por la existencia de factores morales hábilmente explotados.

La eliminación de las hermanas de caridad en los hospitales no debe convertirse en una cuestión fundamental y de urgente reconsideración como algunos pretenden. Ya hemos dicho que los países más adelantados hace muchísimo tiempo que han llegado al resultado que ahora provoca tantas protestas en las desplazadas. En esos países los enfermos son atendidos por "nurses" educadas para el desempeño de su profesión en forma eficiente. Esas enfermeras láicas no le provocan complicaciones morales al enfermo, recordándole la existencia del cielo y del infierno. Por el contrario, hasta con sus trajes blancos, sobrios y modernos, con sus modales cultos y con sus ideas libres de desviaciones sectarias le inculcan el deseo de subsistir, imponiéndose a sus padecimientos físicos con el optimismo que dimana de la falta de miedo al más allá. Y ésto solo bastaría para justificar plenamente la supresión de las religiosas en los hospitales.

La Intervención Nacional a Buenos Aires Está en la Conciencia Popular, Dijo H. Pueyrredón, en 25 de Mayo

Ante Tres Mil Quinientas Personas, los Mandatarios Electos el 5 de Abril de 1931, Pronunciaron Brillantes Discursos, Siendo Aclamados por el Auditorio Como Gobernadores

EMPRESTITO FORZOSO DE MIL MILLONES

(De nuestro corresponsal)

FLORENCIO VARELA, 8. — Anoche pasó por esta localidad la delegación radical presidida por los doctores Pueyrredón y Guido. En la estación se habían congregado más de 150 personas para saludar a los viajeros con entusiastas vivas a los legítimos mandatarios de la provincia de Buenos Aires.

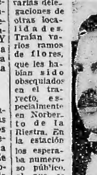
(De nuestro corresponsal)

CAÑUELAS, 8. — Más de 500 personas estuvieron anoche en la estación a la hora en que pasaba el tren que conducía a la delegación radical a 25 de Mayo. Al llegar el tren se hizo estallar algunas bombas para anunciar el acontecimiento. El público aplaudió [illegible]ivamente a los doctores Pueyrredón y Guido, quienes aparecieron en la plataforma del coche en que se encontraban. Hicieron uso de la palabra los doctores Pueyrredón, Ricardo Balbín y Héctor R. Baudón, quienes se refirieron al triunfo comicial del 5 de abril y al actual gobierno de la provincia de Buenos Aires, calificándolo de usurpador de la voluntad popular. La concurrencia aplaudió estas declaraciones.

H. PUEYRREDON

(De nuestro enviado especial)

25 DE MAYO, 8. — Anoche llegaron a esta ciudad los doctores Pueyrredón, Guido, Baudón, Llorenz y Landa, acompañados por varias delegaciones de otras localidades. Traían varios ramos de flores, que les habían sido obsequiados en el trayecto, especialmente en Norberto de la Riestra. En la estación los esperaba numeroso público, al que se agregó una larga caravana de automóviles, que les siguió hasta el hotel "Galileo", en que se hospedaron.


M. GUIDO

Poco después de las 22 horas se trasladaron al teatro Español, en el que habían tomado ya ubicación las delegaciones y la concurrencia, especialmente femenina, que ocupaba los palcos bajos.

Se trataba de las familias más distinguidas de 25 de Mayo, que quisieron dar al acto radical mayor brillo con su presencia, que fué premiada con aplausos.

Después de la llegada de los doctores Pueyrredón y Guido, la orquesta ejecutó el Himno Nacional y un toque de diana dió por iniciado el acto.

Se inicia el acto

Comenzó la serie de discursos el doctor Salvador Cetra, que en nombre del comité 25 de Mayo, dijo que ese pueblo anhelaba la presencia de esos viajeros para establecer un parangón con los candidatos del partido conservador que habían concurrido allí, pero que esa comparación no había podido realizarse hasta ahora porque los candidatos no tuvieron tiempo material para concurrir. Agregó que esa ciudad había sido agraviada por los [...]dores que habían acompañado a los candidatos conservadores, pero que halló la manera de desagraviarse en los comicios del 5 de abril.

"No me dejaré llevar por mis entusiasmos — expresó — porque habéis venido a escuchar la palabra de los hombres ilustres que les visitan y que son bandera de vanguardia en las luchas cívicas, luz, mucha luz en la cultura argentina."

Se refirió luego a los antecedentes políticos y personales de los huéspedes, recordando la actuación y obra del doctor Pueyrredón en el 6o. Congreso Panamericano de la Habana.

Al ocuparse de la personalidad del doctor Guido, [...] los proyectos sobre defensa de las industrias; del puerto nacional de B. Blanco; la ley de venta de ganado a peso vivo, etc. Recordó también que f[ué] profesor de la Universidad de La Plata. En seguida expresó que esos dos ciudadanos eminentes habían sido agraviados por la dictadura, al extremo de expulsarlos del país y de sembrar infamias. Finalmente tuvo palabras de elogio para las mujeres de 25 de mayo, que desafiando las amenazas que se extienden sobre todas las asambleas radicales, habían concurrido a la sala. Su discurso fué muy aplaudido por el público, que se puso de pie, en homenaje a los doctores Pueyrredón y Guido.

Palabras del doctor Landa

Habló después el doctor P. A. Landa, quien se refirió a los orígenes del radicalismo y a la época en que la U. C. se inició con la Ley Sáenz Peña. Dijo que cuando se produjo la revolución, el partido radical estaba en un caos y que el historiador, al estudiar este acontecimiento escribirá páginas de luto para la República. Manifestó más tarde, que a raíz de las persecuciones y abusos de la dictadura, el radicalismo resurgió como una necesidad para establecer la lucha entre la civilización y la montonera, que es lo que ha representado el gobierno de "facto".

Comentó luego el triunfo del 5 de abril y dijo: "hasta las banderas de la patria fueron sacadas de sus santuarios para arrojarlas a las botas del tirano, que nosotros, argentinos, trabajadores y universitarios, venerábamos con lágrimas en los ojos desterrados y en las cárceles.

Habla H. Bandón

El doctor Bandon, que siguió al doctor Landa en el uso de la palabra, hizo una brillante disertación sobre los antecedentes de la mujer argentina en las luchas cívicas y al comentar la situación de la provincia de Buenos Aires, dijo que el gobierno actual había llegado a la casa de La Plata con llaves falsas y que los verdaderos gobernadores eran quienes estaban en ese instante en la sala y el legítimo senador por 25 de Mayo, el doctor Salvador Cetra. Agregó que los usurpadores han dejado en el asalto todo lo que es dignidad y honor para los hombres de bien. Después de estas apreciaciones y otras sobre el estado de agitación en que vive la provincia de Buenos Aires, finalizó diciendo que es la continuación de la dictadura con estado de sitio.

El discurso del Dr. Pueyrredón

Cuando se iba a anunciar a la asamblea que seguidamente haría uso de la palabra el Dr. Pueyrredón, se puso ésta de pie, dando vivas entusiastas al "gobernador Pueyrredón".

El orador comenzó diciendo: "Hermoso espectáculo el de esta noche, y se me ocurre pensar que si los hombres que ocupan la casa de gobierno de La Plata asomaran y vieran a este pueblo sano y fuerte, decidido a defender sus derechos, huirían de vergüenza, cubriéndose la cara, porque ellos están agraviando la cultura del pueblo de Buenos Aires, al detentar un gobierno para el cual nadie los ha elegido."

Agregó que su larga vida pública tiene muchos episodios interesantes que le llenan de orgullo de ciudadano, pero que ninguno es tan grande como el de haber sido candidato a gobernador el 5 de abril, que es un título de nobleza democrática, que legará a sus hijos.

Insigne honor

"En otro tiempo, cuando ser candidato al gobierno de Buenos Aires era una cosa fácil, había renunciado a ese honor, pero en aquellos tiempos de difícil batallar para la democracia argentina, consideré un deber indeclinable de ciudadano, ponerme al servicio de los ideales de mi partido y las aspiraciones del pueblo".

Comentó luego el doctor Pueyrredón los sucesos del 6 de septiembre y las consecuencias que tuvieron en el pronunciamiento popular del 5 de abril, de cuyo significado hizo una extensa disertación, llegando a la conclusión de que con las cárceles y el destierro como instrumento no se ha conseguido más que desprestigiarnos ante el concepto del mundo como nación civilizada.

Recordó en seguida el programa que se habían propuesto cumplir los candidatos radicales para las elecciones del 5 de abril y al referirse a las actuales autoridades provinciales, destacó el hecho de que no pueden contratar ningún empréstito en el extranjero, porque carecen de condiciones tanto legales cuanto morales, ya que son una consecuencia del período de desorbitación de la pasada dictadura. Anunció que la intervención a la provincia está en la conciencia colectiva que es más importante que la conciencia oficial.

Empréstito forzoso

Al referirse a la situación económica del país, comentó las medidas sancionadas por la Cámara de Diputados para nivelar el presupuesto y expresó que se incurría en un grave error al economizar a costa del hambre y la miseria de los hogares modestos de los empleados, y consideró los beneficios de un empréstito forzoso por mil millones de pesos, para obras públicas, que es uno de los puntos del programa radical. Calificó duramente al gobierno de La Plata, que, expresó, se olvida de que el gobierno es autoridad únicamente cuando tiene autoridad emanada de las fuerzas populares.

Abordó luego el problema ganadero e hizo notar que la exportación a Inglaterra aumentó, no obstante lo cual los precios que recibe el productor argentino siguen siendo bajos.

A nosotros se nos paga poco, pero el consumidor abona un alto precio por nuestros productos. ¿Quién se queda entonces, con la diferencia? La ganan los frigoríficos. Ellos han hecho la revolución industrial de la carne en nuestro país y son factores eficientes de progreso, pero no es tolerable que mantengan el contralor de nuestra riqueza básica y que estemos supeditados a su exclusivo predominio. La libertad industrial tiene un límite en los intereses colectivos del país. Los poderes públicos deben realizar este control sino quieren ser responsables del decaimiento de nuestra gran capacidad económica. En estos momentos en que la ganadería podría ser la salvación de la República, no tenemos de ella ningún beneficio. ¿Puede entonces el gobierno tolerar que empresas extranjeras vengan explotando la ganadería?

El contralor de las carnes

"El frigorífico nacional, para luchar contra los frigoríficos no resuelve el problema. El gobierno debe fiscalizar las ganancias o establecer el monopolio del Estado para la exportación de carnes argentinas. Hace falta una fuerza reguladora del precio de venta; hace falta un tratado con Inglaterra estableciendo que el único exportador es el gobierno argentino y el único regulador de los precios a los consumidores en el gobierno inglés".

El doctor Pueyrredón se ocupó después de la falta de caminos en la provincia de Buenos Aires, manifestando que los existentes pueden ser llamados "de buen tiempo" porque cuando llueve son intransitables.

Agregó que el radicalismo volverá pronto al gobierno con grandes responsabilidades y que las verdades que ha dicho piensa hacerlas efectivas, dejando en las puertas de la casa de gobierno el odio y las pasiones de la lucha, para realizar la obra necesaria y exigida por el pueblo, por cuanto el actual gobierno y la actual legislatura nada pueden hacer, dado que son simples ficciones.

Después de referirse a la situación precaria de los agricultores dijo que era necesario resolverse a conquistar el gobierno de Buenos Aires, no para expulsar a los que detentan hoy, sino para hacer obra positiva.

Unidad espiritual

Al mencionar nuevamente la jira de la campaña electoral del 5 de abril, expresó que el gobierno "de facto" solamente les había permitido once días de propaganda, lo que bastó para derrumbar el castillo de naipes de los conservadores, porque había perfecta unidad espiritual entre el pueblo y los candidatos del partido radical".

Dijo finalmente: "Se nos ha criticado que demos consejos al gobierno al que, como he dicho en otra oportunidad, no nos une ninguna relación ideológica, pero yo creo que los grandes partidos deben expresar públicamente su pensamiento. Sirve mejor a su partido, quien sirve mejor a su país."

Un aplauso estruendoso recibió las últimas palabras del orador, quien fué calurosamente felicitado por todos los que se encontraban en el escenario.

Cerró la serie de discursos el doctor Mario M. Guido, vicegobernador electo el 5 de abril de 1930, quien se refirió a la potencialidad económica de la provincia de Buenos Aires, la actuación del radicalismo y la firmeza de sus ideales.

Dijo después: "El pueblo está con nosotros, y cuando no lo está el pueblo mismo nos saca de la casa de gobierno si no interpretamos su verdadero sentir en ese momento, pero nos vuelve a llevar a él porque tiene confianza en nuestros ideales y en nuestro partido."

El orador fué muy aplaudido. Luego se hizo una recepción en el local del Club "Olimpia", en el que se ofreció una copa de champagne a los huéspedes, dándose comienzo después a un baile social, que se prolongó hasta las primeras horas de la madrugada.

Hacia Bolívar

A mediodía los doctores Honorio Pueyrredón, Mario Guido y su comitiva fueron a la estación escoltados por el pueblo y una larga caravana de automóviles, para dirigirse desde allí a Bolívar, donde esta noche se realizará un acto partidario.

En el escenario

En el escenario del "Teatro Español" se encontraban, durante el acto de ayer, el Dr. Francisco Emparanza, ingeniero Delio Demaria Massi, diputado Alejandro Armendáriz. De Chivilcoy: el senador Berrondo y señores Horacio Martelletti, Gerner Roldán, Abelardo Calderón, Orlando Cafre, Juan P. Ramos, Felipe López Romero, Constantino Antuña. De Bolívar: los Dres. Llorenz, Marcelino Arce y Angel L. Larosa. de Bragado: los señores Felipe Gardella, Alberto Vaccarezza y Orfila. De Navarro: el Dr. Doroteo Drake; de 25 de Mayo: el senador Cetra y los señores José María Grau, Enrique Tersol, Benjamín Elma Rosa, Dr. José María Grau, José Dizerno, Rafael Pascual Robe, José Terchide, Francisco Barasella, Pedro T. Ramos y Humberto Pizerno.

La concurrencia se calcula en 3.500 personas.

Los Ediles en los Barrios Apartados


LOS CONCEJALES Ghio, Carbone, Carbonell y Navas visitando la Plaza España, que los vecinos de esa zona quieren defender contra nuevos bautismos. Fueron acompañados en su jira por los miembros de la sociedad de fomento Guillermo Rawson Sur

Política

* **Nepotismo**

Los tres poderes de Jujuy están en manos de una misma familia

* **Los Diplomas**

El doctor Cafferata debe recordar a la Cámara que ella debe discutir los diplomas

* **Reorganización**

Por el momento no conviene la reorganización del Partido Demócrata de Córdoba

★ EN PLENO NEPOTISMO. — Jujuy vive en pleno nepotismo. El Poder Ejecutivo se encuentra desempeñado por un doctor Quintana, preside el Poder Judicial un cuñado del gobernador y la presidencia de la Legislatura ha correspondido al socio de su estudio jurídico. Como se ve, todo ha quedado en la casa.

F. QUINTANA

Esto no es extraño desde que se ha probado que el Poder Legislativo está integrado en su mayor proporción por empleados de determinado ingenio azucarero. Esos empleados del ingenio y legisladores al mismo tiempo eligieron a un senador nacional, que por rarísima coincidencia, era nada menos que el abogado del ingenio.

Todo queda en casa en Jujuy. En la casa del gobernador y en la casa industrial que maneja todos los resortes oficiales de la provincia.

★ NO HAY QUE OLVIDARSE. — A los miembros de la Cámara de Diputados les conviene olvidarse de la obligación que tienen en el sentido de considerar sus diplomas de acuerdo con la resolución adoptada en la sesión preparatoria del 20 de enero.

Todos han sentido las delicias del parlamentarismo, todos han comenzado a percibir sus dietas, todos tienen pase libre por todas las líneas férreas de la República. "El que proba non deixa", dice un refrán de moda en el Brasil. Lo mismo le pasa a los miembros de la Cámara de Diputados. Han probado las delicias de la diputación y no quieren perderla. Pero por encima de todo ello hay un deber institucional que cumplir y que nosotros nos encargamos de recordar. Deben discutirse los diplomas espúreos de Buenos Aires y de Mendoza...

CAFFERATA

El presidente, doctor Cafferata, tiene la obligación de recordar a la Cámara que la discusión de los diplomas había quedado para las sesiones ordinarias. Y que ya está la Cámara en sesiones ordinarias...

★ UN CALCULO DEFINITIVO. — De acuerdo a un elemental concepto de moral política, los diplomas de Buenos Aires y Mendoza deben ser discutidos. Su impugnación no puede ponerse en duda. Los núcleos no conservadores están en la obligación de plantear la cuestión y pronunciarse por el rechazo de esas elecciones. Y ese rechazo se sancionaría con sólo un poco de buena voluntad.

Al discutirse los diplomas de Buenos Aires la Cámara, formada en la actualidad por 156 miembros, pues existen dos vacantes por Santa Fe, quedaría reducida a 115 diputados, pues los electos de Buenos Aires no podrían votar.

El sector demócrata nacional, formado por 67 diputados, quedaría reducido a 39, previa eliminación de los 28 correspondientes a la mayoría de Buenos Aires.

Sólo 39 votos podrían obtenerse para la aprobación de esos diplomas, sobre un número de 115 legisladores.

El rechazo sería fulminante... Y la operación se repetiría, con ligeras variantes numéricas, al tratarse la elección de Mendoza.

★ REORGANIZACION POSTERGADA. — Por 7 votos contra 4 el Comité Central del Partido Demócrata de Córdoba resolvió postergar sin término la reorganización partidaria. La moción fué fundada por don Amado J. Roldán. Sin embargo, a pesar de ello, predomina el criterio de que conviene afrontar esa reorganización de inmediato.

Presidió la reunión en que se adoptó esa medida el diputado nacional José H. Martínez.

No conviene por el momento una lucha interna: tal fué el concepto que sostuvieron los que apoyaron la moción del diputado Roldán...

★ ¿QUE HABRA DE CIERTO? — Ha circulado en los últimos días una versión relacionada con un posible viaje de Irigoyen al Paraguay o al Brasil.

El ex presidente desearía pasar el invierno en un clima más benigno para su avanzada edad...

Robaron 80 Cortes de Casimir y un Excelente Traje

El Hecho se Cometió a las 12 del Día en una Casa de la Calle Chacabuco 158

LA DENUNCIA

En el primer piso de la casa Chacabuco número 158 el señor Aníbal Estrada tiene instalado un taller de sastrería. Ayer, poco después de mediodía, hallándose ausente el ocupante, penetraron ladrones utilizando llave igual o ganzúa, y cómodamente, robaron 80 cortes de casimir y un traje ya listo para ser entregado a su dueño. A su regreso el señor Estrada comprobó el hecho y sin pérdida de tiempo formuló la correspondiente denuncia en la comisaría 2a., valuando lo robado en la suma de 2.750 pesos. Se presume que los delincuentes han empleado un automóvil para trasladar el producto del robo, y extraña el damnificado que ni los vecinos ni el vigilante de la esquina se hayan enterado de la maniobra de los ladrones. No se han encontrado rastros, presumiéndose que se trate de hábiles profesionales del delito. Existe, también, la presunción de que los autores del robo habrían atisbado la salida del señor Estrada para realizarlo. Instrúyese el sumario correspondiente, procurándose individualizar a los que en pleno día se atrevieron a burlar la vigilancia policial de un modo tan sorprendente.

La "Maffia" Amenaza a Una Señora si no Entrega 3.000 Pesos

El Comisario de la Sección 13a. ha Iniciado una Campaña Contra ese Elemento

Los "mafiosos" continúan llevando la consiguiente zozobra a tranquilos hogares con sus cartas anónimas, amenazantes y sangrientas.

Hace unos días, la señora Lucía Canzonieri de Pena, que vive de sus rentas y se domicilia en la calle Monte Dinero 1137, recibió una carta en la que se le pedía la suma de 3.000 pesos. Este dinero debía ser entregado a una persona que concurriría a la esquina Triunvirato y El Cano, ayer a las 14 horas. La señora Canzonieri, justamente alarmada, denunció el hecho en la comisaría 13 y el titular de la misma, comisionó a dos agentes vestidos de civil que realizaran las diligencias correspondientes.

A las 14 horas estaban allí los vigilantes y se cansaron de esperar, pero los "maffiosos" no aparecieron. La señora de Canzonieri, también fué puntual a la cita, a fin de atraer a la persona que debía recibir el dinero. El comisario de la seccional 13.a, que siempre se ha destacado por sus pesquisas de importancia, ha resuelto intensificar la campaña contra tales elementos a los efectos de capturar a algunos y descubrir así la "madriguera" de esos individuos, que posiblemente la tienen, para concretar sus delictuosas actividades. Se ha resuelto, asimismo, realizar otras diligencias, a fin de no malograr el éxito de la pesquisa.

AVISOS FUNEBRES

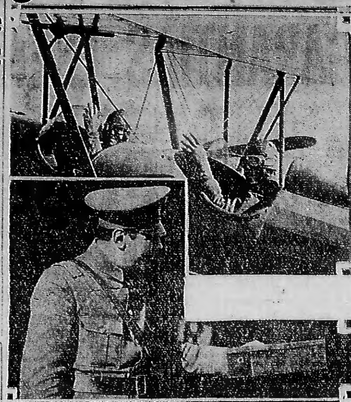
✝ **FRANCISCO FABBRO.** — q. e. p. d. — Falleció el 7 de mayo de 1932. — Su esposa Marta Pagani de Fabbro; su hijito Matías; su padre Matías (ausente); su hermano Santiago; sus padres políticos Francisco Pagani y Josefa B. de Pagani; sus hermanos políticos Máximo Pagani, Josefa P. de Rimondi, Constante Pagani, Silvio Rimondi, Magdalena B. de Pagani y Juana S. de Pagani; sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy domingo 8, a las 10. Casa mortuoria, Cochabamba 2449. — Servicio de la Compañía Nacional, Callao esquina Corrientes.

PARTICIPACIONES

✝ **PAULA ETCHART DE ALEGRE.** — q. e. p. d. — Falleció el 7 de mayo de 1932, confortada con los auxilios de la santa religión católica y la bendición papal. — Sus sobrinos, sobrinos políticos, sobrinos nietos y demás deudos participan a sus relaciones que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Norte, ayer sábado 7, a las 16. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

✝ **JOSE SANCHEZ.** — q. e. p. d. — Falleció el 7 de mayo de 1932, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su hermana María Sánchez de Vigo, sus sobrinos y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron trasladados a San Pedro (Prov. de Bs. Aires) por el tren que salió ayer sábado 7, a las 17.15 de la estación Retiro (F. C. C. A.). — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

¿Dónde Están los "Maffiosos"?



ARRIBA: El piloto y el observador en sus puestos, listos para emprender el vuelo que los pondría en la ruta de los "maffiosos". — ABAJO: El comisario de San Fernando con la paloma dentro de una caja.



LAS AUTORIDADES policiales de San Fernando con el piloto y el observador, momentos antes de remontarse tras la paloma mensajera

ARRIBA: Nuestro redactor, con el piloto que se remontó en persecución de la paloma "maffiosa". — ABAJO: Público que concurrió al aeródromo de San Fernando para presenciar la partida del avión.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Luz Mala en los Campos Malditos

En los campos pampeanos, antes fértiles, que hoy cubren las cenizas volcánicas, el paisano ha visto en estas noches fosforescencias extrañas. "Luz mala", de la credulidad gaucha, lo es hoy en la realidad triste de la tierra generosa sometida a un proceso implacable de esterilidad.

EN estas últimas noches en que la ausencia de la luna lo favorecía particularmente, los habitantes de algunas localidades de la Pampa observaron, presas de cierta inquietud supersticiosa, un curioso fenómeno al que atribuyeron, como es de rigor para las inteligencias sencillas frente a lo inexplicable, un significado sobrenatural. Sobre los campos, entristecidos y estériles por la espesa capa de cenizas volcánicas caídas últimamente, corrían, a la altura de los pastos más altos, curiosas luces que se encendían y se extinguían sin que pudiera precisarse su origen ni su fin. Las humildes gentes de los ranchos — viejas y viejos cuantiosos de leyendas inverosímiles, millonarios inagotables de historias de aparecidos de inquietantes anuncios y misteriosas agorerías — explicaron al asombro temeroso de los más jóvenes, el significado del fenómeno. Aquellas luces eran la "luz mala", la legendaria "luz mala" de los campos criollos, elemento principal de la difusa mitología de las pampas. Cada una de aquellas luces que corría sobre los campos desolados, era el alma en pena de un difunto, que había abandonado la paz de su sepulcro para anunciar a los vivos las nuevas desgracias y catástrofes que se avecinaban. Para conjurar esas desventuras, era necesario tranquilizar esas ánimas, hacerlas volver al reposo de sus tumbas, organizando rogativas, mandando oficiar misas impetratorias, iluminando con velas las imágenes todopoderosas de los santos. La presencia de lo maravilloso, la vecindad de lo sobrenatural, encendía, en una palabra, la fantasía de las gentes y despertaba sus terrores sagrados.

Pero he aquí que el ingeniero Graham, estimado vecino de una localidad situada sobre la línea del F. C. O., consultó por carta, acerca del fenómeno, a la Dirección General de Laboratorios. Y la palabra sin calor de la ciencia, ha contestado en un helado informe oficial, que las luces de que se trata, provienen de ciertas lombrices del género Foretina, especie de las "Microcolex Phosphorens", cuya acción es sumamente benéfica para los campos laborables.

Cuatro Desconocidos le Prendieron Fuego Ayer a Una Panadería

Inmediatamente se Alejaron del Comercio en un Automóvil

EN QUILMES

Personas que no están identificadas se introdujeron ayer a las 19.45 horas en una panadería de Quilmes y después de rociar con nafta las vidrieras y los mostradores le prendieron fuego dándose inmediatamente a la fuga.

El comercio es propiedad de la razón social Alvarez, Trigo y Medela y está ubicado en la calle Guido número 151.

Los desconocidos aprovecharon el momento que el negocio se hallaba solo y de ese modo lograron su propósito, sin que nadie haya podido reconocerlos.

El atentado

Poco antes de la hora indicada, un automóvil detuvo su marcha en las cercanías del comercio y descendieron cuatro personas, una de las cuales llevaba una damajuana. Los desconocidos llegaron hasta la panadería, volcando el combustible sobre las vidrieras y mostradores. Luego le prendieron fuego e inmediatamente huyeron en el mismo automóvil. El fuego tomó rápido incremento avisándose a los bomberos voluntarios de Quilmes quienes acudieron al lugar del incendio llevando los elementos necesarios.

Concurrió también el personal de la comisaría extinguiéndose el fuego poco después.

Perjuicios

Los propietarios de la panadería que se denomina La Platense, no han valuado los perjuicios, pero se sabe que son de importancia. Ahora la policía ha iniciado una serie de diligencias a los efectos de identificar a los autores del atentado. Las personas que vieron el automóvil en el cual fugaron los autores del hecho no tuvieron el tiempo necesario para tomar la filiación de los prófugos y esa circunstancia hará un poco difícil la identificación.

Se ha dado cuenta al juez del crimen y se instruye el sumario correspondiente.

Personas que Piden Ayuda

María Ordoy, asilada en el hospital Piñeiro, sala 14, con tres chicos, solicita a las personas caritativas le proporcionen los pasajes para volver a su casa, pues se halla en la mayor indigencia.

—**Remedios B. de Díaz**, con el brazo derecho amputado y su esposo paralítico en cama, en la mayor indigencia, solicita ayuda. Catamarca 4947.

—**Adelina Aisumburu**, en la mayor miseria, con el esposo sin trabajo y un chico enfermo, solicita un pequeño óbolo. Paraguay 2745.

—**Catalina Celame**, con cuatro chicos y el esposo enfermo, ruega a las personas caritativas la socorran. Santander 1179.

—**Carmen P. Rodríguez**, con una hija enferma de cuidado en cama y sin recurso, solicita ayuda. César Díaz 1942.

La Paloma Mensajera de los Maffiosos, ha Sido Seguida Hasta su Nido

La Policía Oculta los Resultados de la Pesquisa, Hasta Tanto Esté Debidamente Esclarecido el Asunto de los "Maffiosos"

ALAS CONTRA ALAS

LA "maffia" está convirtiéndose en un deporte demasiado común. Ahora para ser "maffioso" ya no se necesita ni el torvo gesto de los matones de Calabria, ni el clásico tatuaje de las cofradías siniestras. Ahora cualquier vivillo, incapaz de matar una mosca, se convierte de la noche a la mañana en un terrible "maffioso" que escribe amenazas truculentas para amedrentar a cualquier vecino con unos pesos ahorrados.

Pero el caso ocurrido ayer en San Fernando, no tiene parecido. Ya no fué la cita misteriosa en un cementerio o en un baldío, o en una esquina oscura y agresiva. La carta exigía en tono más o menos parecido a todas, una suma de dinero. Esa suma debía ser entregada a los maffiosos, por una intermediaria que purificaría con el prestigio de su símbolo, el dinero mal habido. Esa intermediaria, era una paloma mensajera.

La caja misteriosa

Un vecino de San Fernando, Julián Castro, recibió el miércoles pasado una encomienda extraña. Era una caja de botines, que un muchacho dejó en la casa, diciendo en el momento de entregarla:

—"Para don Julián".

Y se retiró sin dar más explicaciones. Cuando don Julián abrió la caja, se encontró con una paloma mensajera, convenientemente atada, que traía una de sus patitas, una carta. La carta decía.

"Ponga sin demorar tiempo, en la pata de la paloma, bien atado, un papel de mil pesos. No se le ocurra dar cuenta a la policía o tirarse a muerto en el pedido porque le va en ello la cabeza. Hágalo hoy mismo".

El comisario Alesina

Castro, sin pérdida de tiempo, desobedeció a las indicaciones de la carta y se dirigió a efectuar la denuncia ante el comisario de San Fernando, don Carlos A. Alesina. Este funcionario, nuevo en la localidad, tomó el asunto con verdadero interés. En primer lugar, solicitó la cooperación de un perito en colombófila. Ante todo, necesitaba saber las características del anillo de la paloma, como asimismo si había hecho un vuelo largo, y otros detalles que pudieran ser útiles a la pesquisa.

Vuelo corto

El perito, luego de observar al animal, dijo que había efectuado un vuelo corto. Además, la paloma no estaba entrenada para efectuar un vuelo demasiado largo. La paloma era de las mejores, llamadas belgas, y debía pertenecer a un entendido en materia colombófila, por el estado en que se encontraba.

Alas contra alas

El comisario Alesina, solicitó la cooperación del aeródromo de San Fernando, con el objeto de seguir el vuelo de la paloma, que se largaría con un billete atado a la pata.

Esta persecución, única en los anales policiales, parece arrancada de un capítulo de Nick Carter. El pájaro mecánico, dirigido por un piloto experto como lo es Hillcoat, perseguiría a la paloma mensajera a través del espacio, hasta dar con su palomar. Y la pesquisa quedaría terminada en este punto. Lo demás quedaría a cargo de la policía.

La persecución

En el aeródromo fué soltada la paloma, algunos minutos después del avión. La paloma se elevó y sin dar vueltas para orientarse, enfiló directamente hacia el Este. Ansiosamente la siguieron los ojos de todos los que estaban presentes. No volaba demasiado alto, por lo que fué relativamente fácil verla hasta que estuvo a una larga distancia.

Un buen rato después de la partida, los que presenciaban la escena distinguieron a la paloma que bajaba en un punto determinado. Los conocedores del lugar, dicen que el descenso del ave se efectuó en un sitio entre Victoria y la destiladora de San Fernando.

¿Donde está la paloma?

El inspector de policía Jacinto Rendo, que acompañaba a Hillcoat en calidad de observador, dijo que había visto descender a la paloma en un monte situado en la zona apuntada anteriormente.

De esta manera, ha quedado debidamente establecida la ubicación cercana del palomar. Anoche mismo, la policía salió en busca de la paloma y la pesquisa marcha viento en popa. Aunque en la opinión policial, la publicación que de este episodio dió ampliamente CRITICA en su sexta edición de ayer, entorpece la acción de la pesquisa, estamos seguros de que habremos contribuído a su éxito. La consiguiente alarma en que están los "maffiosos" los denunciará por sí mismo. No obstante, hay la creencia de que no se trate de "maffiosos" en realidad, sino de algún amigo de Castro, que ha querido jugarle una broma de discutido buen gusto.

Por lo pronto, se ha ganado la policía un buen nombre por la actividad, el celo y el ingenio desplegado en la investigación.

Partido Socialista Independiente

El Consejo Directivo del Partido Convocado al Tercer Congreso Nacional Ordinario

De acuerdo con los artículos pertinentes del estatuto del Partido Socialista Independiente, el Consejo Directivo ha convocado a los centros adheridos al III Congreso Nacional Ordinario que se efectuará en la capital federal los días 9 y 10 de julio próximo.

A los efectos de confeccionar el orden del día para el congreso y considerar asuntos de trámite, el Consejo Directivo se reunirá mañana, lunes, en su local de la calle Rivadavia 1691, a las 21 horas.

A esta reunión han sido invitados especialmente los diputados y concejales del partido.

A Cinco Hermanos Busca Urgentemente un Muchacho de S. Fe

DESDE Santa Fe (Mercado Central, puesto 19) escribe una carta llena de angustia, un muchacho de 17 años llamado Natalicio Luz, quien desea saber el paradero de sus cinco hermanos (Alfredo, Onésimo, Joaquín, Lindolfo y Dora) a quienes no ve desde hace ocho años. Agrega en la carta que hace dos años que escribe a Concordia (Entre Ríos) donde residieran todos antes, pero que la respuesta no viene.

Natalicio Luz tiene necesidad de venir a Buenos Aires para el 14 o 15 del corriente, deseando saber urgentemente la dirección de esas personas.

El que pueda proporcionar alguna noticia al respecto, debe dirigirse a la dirección que más arriba indicamos.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Más Feliz que J. Valjean Halló Humana Justicia

EL juez Llavallol, de acuerdo al dictamen del fiscal Elizalde, ha sobreseído definitivamente a Emilio Terbini, que delinquió, en un acceso de desesperación, por la miseria y el hambre que acosaba a su familia.

Terbini cometió una estafa. Buscó un constructor, al que ofreció en venta dos millones de ladrillos. Encargó éstos a un fabricante, y al recibir la mercadería abonó al carrero con un cheque sin fondos, y con nombre supuesto.

El se hizo pagar en dinero: Cincuenta pesos.

En su hogar honesto hacía falta pan. El tenía una pequeña Cosette y un pequeño Gavroche, que sufrían hambre. Estaba enloquecido por la búsqueda infructuosa de trabajo.

Era necesario vivir, siquiera a través de los hijos que son, para los padres, como una ventana abierta a la posteridad. Y no era posible, ni lógico, ni humano, que la miseria clavara en ellos sus garfios, hasta matarlos.

Optó entonces por exponerse a matar su buen concepto de hombre honrado. Y delinquió. La policía lo llevó ante la justicia.

Entonces se produjo el primer gesto de solidaridad hondo y emotivo. El vecindario, que conocía el drama de este moderno Jean Valjean, se cotizó para indemnizar al damnificado. Hubo ese día un mendrugo menos en muchas mesas proletarias. Y fué retirada la acusación contra Terbini. No obstante, el proceso por el delito de acción pública continuó.

El juez de instrucción Llavallol ha fallado sobreseyendo definitivamente a Terbini, con la declaración de que la formación del proceso no afecta su buen nombre y honor.

Hugo, desde la posteridad ha sido tocado en su espíritu. Una lágrima de emoción dejarán caer frente al episodio todos los pequeños Cosettes y Gavroches de Buenos Aires.

Jean Valjean no ha muerto, pero por influjo de la cultura social tiene ahora jueces menos implacables.

Instituto Popular de Cultura Política

En el salón de actos del Círculo Médico Argentino, Corrientes 2038, de 19 a 20 horas, proseguirán los cursos que patrocina este instituto, los siguientes días:

El lunes 9, el doctor Manuel Ortiz Pereyra dictará la segunda lección de su curso de "Política económica argentina".

El martes 10, el doctor Emilio R. Biagosch, dictará también la segunda lección de su curso de "Legislación obrera".

El miércoles 11, el profesor Julio R. Barcos, dictará la segunda lección de su curso de "Política de la cultura".

Todos los actos y cursos que patrocina este instituto son de asistencia libre.

Colegio de Procuradores Universitarios

En su última reunión del Consejo Directivo resolvió: Dirigirse al Ministerio de Justicia e Instrucción Pública y Excma. Cámara en lo Civil, solicitando la remoción del juez suplente de la sección 25, dado las diversas irregularidades observadas y la retención de ese cargo para el que no fué nombrado en los años 1931 y actual.

Igualmente se acordó dirigir una nota a la Comisión de Presupuesto del Honorable Senado de la Nación solicitando la no inclusión del aumento de la tasa de sellado de actuación y los réditos profesionales por considerar inmotivado y perjudicial dicho aumento y los réditos en proyecto.

Finalmente se resolvió citar a las intercomisiones designadas por el Colegio de Abogados doctores Virgilio Reffino Pereyra, José M. Sáenz Valiente y J. Alfredo Porres; del Colegio de Escribanos: señores Jacinto Fernández, Alfredo Darmandrail y Horacio E. Rossi y por el Colegio de Procuradores Universitarios señores Marcos Volonté, Elías Karothy y Alberto Berardo, para que proyecten y uniformen las reformas a las leyes procesales y someter a la consideración del Poder Legislativo.

SIMON GUERRA LE GANO A MARTENS

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 8. — El peso pluma chileno Simón Guerra se adjudicó por puntos el match de box a diez rounds disputado contra el peruano Augusto Martens.

Un Nuevo Puente en el Ramal de Río Cuarto a Río Tercero

Con una rapidez notable, a fin de mantener el servicio de trenes en el ramal de Río Cuarto a Río Tercero, el Ferrocarril Central Argentino acaba de construir un puente metálico de bastante importancia, a la altura del kilómetro 46.700, o sea entre las estaciones Gigena y Elena.

El flamante puente, que ha sido inaugurado recientemente, tiene su base en cilindros de mampostería y hormigón, cuyo diámetro es de cuatro metros y están hundidos hasta una profundidad mayor a once metros y medio bajo el nivel del terreno natural. Tiene 41 metros de luz y su superestructura metálica pesa unas doscientas treinta toneladas.

D.. locomotoras, cuyo peso total era de 242.088 kilos, probaron simultáneamente la solidez de la nueva obra de arte. Después de permanecer sobre el puente ambas a un mismo tiempo y de hacer diversas experimentaciones bajo el control de la Dirección General de Ferrocarriles, ésta aprobó la obra, que fué inmediatamente librada al

En un Bar de Calle 25 de May Hubo un Desorde

Un Ebrio Resultó Herido Levemente en un Brazo y en la Cabeza

CUATRO HERIDOS

En un bar de la calle 25 de Mayo 662 hubo en la madrugada de hoy un desorden mayúsculo. Al principio se supuso que habría varios lesionados, pero luego se comprobó que uno solo de los parroquianos estaba levemente herido en la cabeza. La trifulca se produjo a las 3.45 horas de la madrugada, en momentos que el negocio estaba repleto de público. Antonio Delorenzo, que vive en la calle Osvaldo Cruz 1871, llegó al local en hora temprana, iniciando inmediatamente una serie de copetines que iba pidiendo uno tras otro para no perder la costumbre.

La trifulca

Parece que Delorenzo, ya bastante alcoholizado, molestaba a los parroquianos con chistes groseros e improcedentes. Por breves instantes dejaron que hiciera derroche de frases insultantes, pero luego, cuando ya no era posible soportarlo, el asunto tomó otro rumbo, y entonces la trifulca se produjo.

Varios de los circunstantes se encararon con él tomándolo a golpes de puño. Uno le arrojó una silla, otro una botella; en fin, todos participaron en la formidable gresca, arremetiendo contra Delorenzo. El dueño del comercio, viendo que aquello parecía no tener fin, avisó a un vigilante de la sección 1.a, a cuya presencia huyeron los que pudieron hacerlo.

Lesionado

Cuando llegó el representante de la autoridad, el negocio daba el aspecto de haberse librado allí una batalla. Delorenzo estaba lesionado en la cabeza y en el brazo izquierdo; pero levemente, siendo curado en el consultorio de la Asistencia Pública.

Los agresores fueron ocho, pero cuatro huyeron y los otros fueron detenidos. Resultaron ser: Enrique Menetti, Lavalleja 135; Blas Pedro Muso, Aráoz 184; Juan Constantino y Dionisio Astorga. Estos fueron llevados al local de la comisaría y al ser interrogados negaron haber agredido a Delorenzo. Pero éste asegura que sí, acusándolos resueltamente. Se instruye el sumario de estilo, con intervención del juez de turno.

ANTE LA CORTE SE OBJETO EL EDICTO SOBRE REUNIONES

Fueron Inauguradas Seis Nuevas Salas en el Hospital Italiano

NUEVA LINEA

(De nuestro corresponsal)

LA PLATA, 8. — El señor José María Lemos, patrocinado por el doctor Carlos Sánchez Viamonte y en representación del Partido Socialista, se presentó ante la Suprema Corte de la Provincia deduciendo demanda por la inconstitucionalidad del reciente edicto reglamentario del derecho de reunión, aprobado por el P. E. el 18 de abril del corriente año.

Expresa el señor Lemos, que si la ley no puede alterar la esencia de los derechos individuales, menos puede hacerse por un decreto del Ejecutivo, y menos aún con un edicto policial. Agrega que el poder de policía es de carácter netamente administrativo y que, por esa razón no puede invadir, alterar, la acción de otros poderes institucionales.

—Esta mañana, a las 10 horas, fueron inauguradas seis nuevas salas en el hospital Italiano, de esta ciudad, las que contienen ochenta camas.

—La Compañía de Tranvías de La Plata inauguró hoy una nueva línea hasta el hospital No. 11, beneficiándose sensiblemente a la población de las inmediaciones.

Rinden Hoy un Homenaje a Alcalá Zamora

El Gobierno Quiso Dar Carácter Oficial a su Recepción Académica

OCUPARA EL SILLON DE EMILIO CASTELAR

(United Press)

MADRID, 8. — Con una brillante ceremonia se realizará hoy la toma de posesión de su sillón en la Academia de la Lengua Española, para el cual fué elegido en reemplazo del extinto presidente de la Asociación de la Prensa, Sr. Francos Rodríguez, por el presidente de la República, don Niceto Alcalá Zamora.

Para recibir en su seno al jefe de Estado, la Academia acordó dar a este acto la máxima solemnidad.

El discurso

El discurso de ingreso que pronunciará el recipendiario versará sobre el tema "Conflictos jurídicos en el drama español".

Contestará al discurso de Alcalá Zamora el presidente de la Academia, D. Ramón Menéndez y Pidal.

Después de rendir tributo a la figura de su antecesor, a quien el presidente no sólo ha querido rendir este tributo de cortesía obligada, sino expresar su sentimiento más vivo hacia la memoria de Francos Rodríguez, entrará a desarrollar su tema.

Coincidencia histórica

Alcalá Zamora ocupará el mismo sillón que ocupó el que fué también genio de la elocuencia y presidente de la República, Emilio Castelar. Por eso, al recordarlo, la disertación de Alcalá Zamora no sólo se circunscribirá al tema, según se tiene entendido, sino que resaltará la coincidencia de que los rumbos de la suerte le hayan hecho llegar a ocupar el mismo puesto que el gran tribuno Castelar.

La candidatura

La candidatura de Alcalá Zamora a la Academia de la Lengua había sido lanzada ya durante la dictadura, contando con el beneplácito de los académicos, pero se interpuso el general Primo de Rivera y ejerció tal presión en su contra, que el actual presidente de la República desistió de presentarla, para evitar una lucha enconada y enojosa que hubiera podido producir honda escisión en el seno de la docta corporación.



ALCALA ZAMORA

La elección

En noviembre de 1931, la Academia de la Lengua, por una mayoría aplastante de votos, pero con la abstención de los académicos más significadamente derechistas, eligió, por fin, miembro de la misma a Alcalá Zamora, quien veinte días más tarde era elegido presidente de la República por las Cortes soberanas.

Un precedente

Se ha hecho resaltar que en ninguna academia científica del mundo se ha producido el caso, hasta ahora, de haber sido acogido en ellas un jefe de Estado en el ejercicio de su cargo.

El gobierno español ha querido rendir un tributo de admiración a la figura de Alcalá Zamora y ha resuelto que concurran con carácter oficial al acto el presidente del Consejo, don Manuel Azaña, y el ministro de Instrucción Pública, don Fernando de los Ríos.

El texto del discurso

Hasta pocos días antes de fijarse la fecha del 8 de mayo para la ceremonia de recepción, nadie, ni aun los más íntimos amigos del presidente, conocían el texto de su discurso, que solamente fué comunicado al presidente de la Academia días antes de que Alcalá Zamora emprendiera su viaje a las provincias del Levante español.

El discurso lo dictó en dos mañanas a sus taquígrafos en un par de horas, y no tuvo necesidad de modificar en un ápice, dice el propio autor, su pensamiento sobre la materia que trata.

Ha sido don Ramón Menéndez y Pidal quien ha distribuido entre los académicos la magnífica pieza literaria y jurídica del presidente de la República.

EMILIO CASTELAR

Ocupará el sillón de Emilio Castelar

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 8. — Los diarios, con motivo del ingreso del presidente de la República, señor Alcalá Zamora, en la Academia de la Lengua, cuya ceremonia de recepción se realizará hoy, recuerdan que ocupará el mismo sillón que ocupó el último presidente de la primera República, don Emilio Castelar.

Despierta expectativa la ceremonia de recepción del presidente Alcalá Zamora como miembro de la Academia de la Lengua.

En su discurso, Alcalá Zamora destacará la personalidad de su predecesor, señor Francos Rodríguez como periodista y hombre bueno. El tema versará sobre los "Aspectos dramáticos y aparición teatral de algunos problemas jurídicos. El campo teatral y el jurídico; problemas de derecho, materia de teatro, y la Escuela de la Justicia". Pondrá de relieve la trascendencia justiciera del teatro.



J. F. RODRIGUEZ



MENENDEZ Y PIDAL

DELIBERA LA F. GALLEGA EN LA CORUÑA

Posiblemente se Acordará Disolver la Organización y Reconstituirla

IDEOLOGIA

(De nuestros corresponsales especiales)

LA CORUÑA (España), 8. — En el teatro Rosalía de Castro de esta ciudad se inauguraron las sesiones de la asamblea organizada por la Federación Republicana Gallega, para discutir la actuación política de la agrupación.

Posiblemente, se acordará disolver la organización y constituir un fuerte núcleo de izquierdas, que, presidido por el ministro de la Gobernación, D. Santiago Casares Quiroga, se sume al partido que sea más afín a la ideología sustentada hasta ahora por la Federación Republicana Gallega.

C. QUIROGA

CASARES QUIROGA

En Valladolid Piden Más Trigo Argentino

(De nuestros corresponsales especiales)

VALLADOLID, (España.) Mayo, 8.

UNA comisión de harineros de esta provincia ha solicitado del gobierno civil que se traiga más trigo argentino, a fin de evitar que se paralicen las fábricas por falta de grano.

Una delegación de harineros marchará el lunes a Madrid, para entrevistarse personalmente con el ministro de Agricultura don Marcelino Domingo, y formularle el pedido.

ALBERTO GHIRALDO

(Corresponsal permanente de CRITICA en Madrid)

Alude al Asunto del Intercambio "El Sol"

El Diario Madrileño Insiste en sus Anteriores Puntos de Vista y Recomienda la Colaboración de los Residentes en la Argentina

RECONQUISTA DEL MERCADO

MADRID, 8. — Sigue preocupando a la prensa el asunto de la importación de trigo y maíz argentinos, al cual se relaciona con el intercambio de productos españoles. CRITICA fué el primer diario que se ocupó periodísticamente de este asunto, sugiriendo caminos adoptados hoy en principio por los gobiernos de ambos países.

Palabras de "El Sol"

"El Sol" amplía hoy el criterio que expuso hace días en un editorial, del que nos hicimos eco.

"La defensa imprescindible de nuestra exportación a la Argentina — dice — exige sacar partido de las compras de cereales, para organizar un intercambio regular de productos. Los cereales adquiridos fuera del país serán la base definitiva de nuestras relaciones con la Nación hermana rioplatense, que sostiene con pura pérdida su comercio con España".

Represalia argentina

Añade luego "El Sol" que es necesario reconquistar el mercado, borrando para siempre la amenaza de la represalia argentina.

Colaboración necesaria

Termina aconsejando que se aproveche la colaboración española de expertos residentes en la Argentina, especializados algunos de ellos en el tráfico de cereales y que repetidas veces se han ofrecido al gobierno español, para articular el sistema de suministros. Ayudarán así oficialmente a realizar una labor de aproximación del pueblo en que habitan con su propio país.

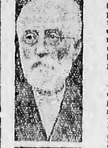
UNAMUNO Y LAS LENGUAS REGIONALES

Cree que para Pensar Cosas Elevadas Hay que Hacerlo en Castellano

UNA CONFERENCIA

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 8. — Don Miguel de Unamuno dió anoche una c[illegible] cia en el Liceo Andaluz. S[illegible] especialmente, del idioma [illegible] testó que tanto en las [illegible] d[illegible] mo en Cataluña las tres cuartas partes de la población se expresa en castellano por desconocer el idioma regional.



UNAMUNO

"Además — dijo — esas lenguas no sirven en realidad, más que para cuestiones puramente caseras, pues para pensar cosas de elevado sentido hay que hacerlo en castellano".

Don Miguel de Unamuno fué muy aplaudido.

QUIERE LA AUTONOMIA

Franchy Roca, Jefe de la Minoría Federal, Defendió el Estatuto

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 8. — En el Círculo Federal dió una conferencia el jefe de la minoría federal de las Cortes, señor Franchy Roca, diputado canario, quien defendió el Estatuto Catalán.

El conferenciante declaró que el estatuto responde al ideario de España, que es afín a una república federal, según se desprende de las características nacionales.

Un Remolino Causó Muertes en Monóvar

(De nuestros corresponsales especiales)

MONOVAR, Alicante, (España), 8. — Debido a un remolino de aire de gran violencia, se derrumbaron las obras que se estaban realizando en un depósito de maderas de este pueblo y resultaron muertos dos albañiles y heridos otros dos.

RODRIGO SORIANO

(Diputado a Cortes por Málaga y Corresponsal permanente de CRITICA en Madrid)

El Problema Catalán Apasiona al Pueblo

En Realidad, Desde Hace Siglos Vienen Luchando Dos Tradicionales e Históricos Bandos: el Centralista y el Federal

RESEÑA SUCINTA

MADRID, 8. — Apasiona en forma creciente el asunto del Estatuto de Cataluña, que, en realidad, ha llegado a tener un carácter nacional y a dividir a España en dos tradicionales e históricos bandos: El centralista y el federal, ocultos a través de los siglos, desde que los Reyes Católicos consumaron la unidad nacional.

Brotes intermitentes

Pero esos sentimientos surgieron con intervalos durante las monarquías austríaca y borbónica. Luchaban las regiones aisladamente por las libertades locales.

Espíritu federal

Resurgió el viejo espíritu federal, cuando se estableció la Primera República, al luchar unitarios y federales, a semejanza de lo que ocurrió en la Argentina con el tirano Rosas. Se declararon, entonces, en cantón varias ciudades, tales como Sevilla, Cartagena, Valencia y Málaga, y terminó su alzamiento con grandes batallas, sangrientos sitios y bombardeos.

Y en Cataluña

El espíritu catalanista también resurgió en Cataluña después de la guerra de Cuba y de sus desastres. Tomó un carácter romántico y literario en los juegos florales a la usanza medioeval y adquirió carácter político al asaltar los militares la redacción de un diario catalanista, en 1904

RODRIGO SORIANO

LA PRENSA Y EL ESTATUTO

Los Diarios Republicanos Adoptaron una Actitud Cordial y Favorable

LOS MONARQUCOS

(United Press)

MADRID, 8. — La prensa española llena páginas enteras con la polémica suscitada en torno al Estatuto de Cataluña, la cual adquiere a veces caracteres agudos.

Contrasta con la oposición que hacen al Estatuto los diarios monárquicos, la actitud cordial favorable a hacer concesiones que reflejan los periódicos republicanos.

La cuestión del Estatuto Catalán ha eclipsado a la Reforma Agraria, problema también importantísimo, a pesar de que se discuten en las Cortes simultáneamente.

Aplazaron en la A. de Bellas Artes Una Recepción

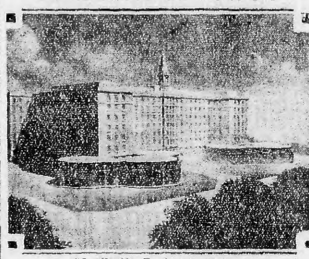
(United Press)

MADRID, 8. — La Academia de Bellas Artes de San Fernando ha postergado la ceremonia de recepción del pintor Martínez Cubells, hasta el 15 de mayo, debido a la ceremonia que se realiza hoy en la Academia de la Lengua, con motivo de la recepción del presidente de la República, señor Alcalá Zamora, y a fin de que los académicos de Bellas Artes puedan concurrir.

ADELANTAN LAS OBRAS DE LA C. UNIVERSITARIA

Las 325 Hectáreas de Terreno que Ocupará el Gran Centro han Sido Totalmente Emparejadas y se han Terminado Algunos Edificios

LA FACULTAD DE MEDICINA



LA NUEVA Facultad de Medicina

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 7. — Las 325 hectáreas de terreno que ocupará la Ciudad Universitaria de Madrid, han sido totalmente emparejadas y terminado el alcantarillado. Trabajan sin cesar allí 3000 obreros, que han convertido los antiguos barrancos y estercoleros en una vasta planicie sobre la que se elevarán los edificios constitutivos del conjunto.

Actualmente está ya terminada la avenida más importante, arteria de unos 25 metros de ancho, que unirá con Madrid a la futura zona escolar; también están terminadas otras vías que conducen de la arteria principal a las facultades y escuelas especiales. Los edificios construídos son aun escasos, cosa no extraña, dada la enorme tarea que supone el emparejamiento de unos terrenos con grandes desniveles, y cuya nivelación sólo ha podido conseguirse mediante puentes y viaductos.

Dentro de la zona existían edificaciones que se respetan y que quedarán íntegras dentro de la Ciudad Universitaria. Son: el Instituto Nacional de Higiene, el Instituto Rubio, el Asilo de Santa Cristina, la Escuela de Ingenieros Agrónomos, el Instituto del Cáncer, y el Colegio de Huérfanos de Médicos. Las nuevas plantas edificadas son la residencia francesa, denominada Casa de Velázquez, y la Fundación del Amo; ya está terminada exteriormente la que ha de ser la Facultad de Medicina y Hospital Clínico.

Esta es la perspectiva actual de la Ciudad Universitaria de Madrid, que será mañana el lugar de todos y para todos los estudiosos del mundo.

Tifón en el Sur de Annam

(Agencia Havas)

HANOY, 8. — Un tifón, que en el sur de Annam ha azotado toda la región entre Bangoi y Phantiet, ha causado 500 víctimas, entre las que se encuentran dos europeos.

Todas las comunicaciones se hallan cortadas. Los daños materiales son enormes. El faro del cabo Padaran ha sido destruído, lo que representa un serio peligro para la navegación.

Los Actuales Hornos de Basura son un Enorme Peligro para la Ciudad



El vaciadero de basuras existente en el Bajo Belgrano, foco de enfermedades infecciosas y una de las llagas de la ciudad. Los "cirujas" nacidos al amparo de los vaciaderos, tanto en Belgrano como en Nueva Pompeya, son los dueños de los residuos. Es increíble que una ciudad como Buenos Aires, se encuentre tan a la zaga de las capitales de Europa, en lo que se relaciona con la incineración de residuos.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Los Primeros fríos Traen las Primeras Toses y Fuerte olor a Naftalina en los Abrigos

El Archivo de los Roperos y Baúles se ha Vaciado de Golpe, Ante Estas Mañanitas de Sol que no Alcanza a Suplir el Sobretodo

FRIO VITALIDAD NUEVA, TRISTEZAS



LOS primeros fríos han llegado. Un joven transeunte que procura extraer calor mediante un método cómodo, frotándose las manos. Y una joven (¿?) que se ríe del frío

CON guantes, sobretodo, bufanda de lana y ropa de frisa, este caballero desafía al termómetro; y a este otro, en ciudadanas mangas de camiseta, dei muestra importarle poco de la temperatura

Primeros fríos. Primeras toses. Primeros abrigos...

Esta mañana, los que "tempranearon", vieron la escarcha sobre el césped blanqueado como si hubiera caído una capa levísima de nieve. ¡Frío! ¿A cuántos con sus latigazos flagelará este invierno que se avecina, bravo por la muestra de hoy hasta las siete horas y media? No sabemos. Nadie lo sabe.

• • •

Han salido los sobretodos del año pasado. Las bufandas amigas de las narices coloreadas. Los guantes de piel de conejo. La gente se asusta ahora más que cuando el invierno está en su pleno apogeo.

—Cuídese usted de los primeros fríos, dicen los médicos. Y junto con los médicos las madres.

• • •

El archivo de los roperos se ha vaciado ya, dispuesto a no darle gusto al Padre Tiempo, que callandito callandito, en tres días ha experimentado una transición brusca de once grados.

En las calles, en los ómnibus, en los cafés, en los teatros, en los tranvías, en todas partes, hay un olorcillo a naftalina. Es el tributo que pagan la "conservación". Burgués tributo que a veces realizan muchos anárquicos de ultra. Está bien ser anarquista en las ideas, pero en eso de la conservación de las pilchas, hay que ser conservador. Conservador, o... demócrata nacional, que es la misma cosa...

Por las calles de la Gran Ciudad — grande hasta en sus vicios y grande hasta en sus miserias, naturalmente — CRITICA paseó esta mañana sus ojos ávidos de horizontes. Vió muchas cosas. Se paró en todas las esquinas. Realizó la psicología de la gente apurada y de los transeúntes que tomaban el sol en las aceras y en las plazas como burgueses satisfechos de vivir.

• • •

Como siempre, los niños nos dieron pena. Los pobrecitos iban como chingolos bajo la ventisca inhospita de la mañanita, hasta que se levantó el sol que caldeó la atmósfera *y puso idilios en las cornisas de* las casas de la Avenida de Mayo. Idilios de luz y de... palomas...

• • •

También los viejos, esta mañana se habían echado los sobretodos amigos y cordiales. Los sobretodos que muchos habrán salido de la fábrica nacional de tapados y de abrigos que es la calle Libertad desde Bartolomé Mitre hasta Lavalle...

• • •

Las mujeres en cambio parece que sintieron el frío con menos intensidad. Con menos intensidad, o es que la crisis no les permite comprar los carísimos tapados tras de los cuales a veces sus ojos se deslumbran? Tapados pocos. Pieles para el cuello, muchas. Los clásicos zorros. Las martitas tímidas. Los astracanes severos. Las bufandas proletarias...

• • •

¿Y los desocupados? El frío los sorprende con sus camisetas agujereadas para mejor ventilarlos sin duda.

—Tendremos un invierno puerco, nos dice uno.

—¿Puerco?

—Naturalmente. Cuando uno no tiene plata para comprar lo que necesita, todas las estaciones son malas. Todas menos la primavera...

• • •

También nuestros hermanos los "canillitas", esta mañana se doblaron el cuello del saco para arriba. Los más pibes, los aprendices a ser las voces de bronce de la ciudad cosmopolita y feérica, buscaban el rayito de sol amigo y agradable.

Y mientras tanto, la ciudad se despertaba perezosamente. Abría la feria de sus vidrieras. La tentación demoníaca de sus escaparates. El refugio de los cafés. La alegría de los bancos de las plazas bañados por el sol...

• • •

Linda mañanita de mayo. Linda y fresquita. En ella, y por ella sobre todo, vimos los primeros rostros de mujer escondidos entre las bufandas. Escondidos y misteriosos. Más presentidos que vistos. Más lindos que nunca, como todas las cosas que se nos muestran a medias...

Y.P.F. Organiza un Concurso de "Affiches"

LA Dirección General de Yacimientos Petrolíferos Fiscales ha organizado un concurso de "affiches", para propaganda del kerosene Y P F., en el cual podrán participar todos los artistas residentes en el país. Las bases de ese concurso, que deben solicitarse en la Dirección General de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, establecen, como puntos esenciales, un plazo improrrogable hasta el 30 del corriente, para la presentación de los trabajos, y el establecimiento de cuatro premios, de mil pesos cada uno, tres de los cuales serán asignados por el jurado y uno por el público concurrente a la exposición, de acuerdo con las condiciones que al efecto fijarán oportunamente las autoridades de los Yacimientos Petrolíferos Fiscales. El jurado de este concurso será integrado por el presidente de la Comisión Nacional de Bellas Artes, el director de la Escuela Superior de Bellas Artes y un artista de actuación en nuestro ambiente.



VARIOS EDILES VISITARON UN BARRIO APARTADO

Prometieron Mejorar los Pavimentos y Desagues de las Calles V. Sársfield, Los Patos, Uspallata, etc.

LA SOC. G. RAWSON SUR

Invitados por la Sociedad de Fomento Rawson Sud, los concejales socialistas Fernando Ghio y Miguel Navas y los demócratas nacionales Agustín P. Carbone y Manuel B. Carbonell, hicieron una visita de inspección por las calles Vélez Sársfield, Los Patos, Uspallata, Luzuriaga, Avenida Alcorta, deteniéndose en la plaza España y en el vivero que está ubicado en esa zona, para observar las deficiencias que es necesario corregir con premura y proyectar las mejoras que reclama el vecindario por intermedio de su emprendedora sociedad.

La reunión

A las 9 y 30 horas se realizó una reunión de vecinos en la calle Vélez Sársfield 240, a la que fueron invitados los concejales nombrados para partir luego en una caravana de automóviles con el objeto de visitar los lugares donde se pedía introducir mejoras.

Las mejoras solicitadas

El Sr. Francisco Vectorino Echagüe, presidente de la Sociedad de Fomento, pidió en nombre del vecindario a los concejales presentes, el arreglo de los pavimentos de las calles Anchoris, Los Patos y Uspallata, el adoquinado de la cuadra de la calle Los Patos comprendida entre V. Sársfield y Anchoris y la apertura de la calle Uspallata.

Además se solicitaron mejoras en los desagües de diversas calles de la zona, como asimismo el arreglo de la plazoleta de la Avenida Alcorta.

La Plaza España

Los concejales visitaron después, acompañados por los vecinos, la Plaza España, a la que se le quiere cambiar de nombre, recibiendo sugestiones de la Sociedad de Fomento en el sentido de trasladar el vivero situado al lado, para darle mayor amplitud a la plaza citada.

Los concejales Ghio, Carbonell, Carbone y Navas se retiraron prometiendo estudiar la posibilidad de subsanar las deficiencias de la zona.

Deben Modernizarse las Usinas de Flores, Pompeya y Chacarita

Hay Prácticas que Pueden Adoptarse de Acuerdo con los Sistemas Establecidos en las Capitales de Europa

EL CONCEJO DELIBERANTE

En los extramuros de la ciudad, en Nueva Pompeya, Chacarita y Flores Sud, se levantan los hornos incineradores de residuos. Significan esas usinas para las barriadas, un motivo serio de preocupación. En diversas oportunidades nos hemos ocupado de la vieja Quema de basuras de Nueva Pompeya, remozada en parte, pero sin la eficiencia necesaria. También los vecinos nos han hecho llegar su voz de protesta por los inconvenientes que el humo y el hollín que se desprende de las chimeneas acarrea a los moradores de las fincas cercanas a los hornos. Porque en realidad, no sólo Nueva Pompeya, sino en las otras dos usinas, el problema esencial para el vecindario, es el problema de la higiene, que ha creado la exhalación de humo denso y la gran cantidad de cenizas volátiles de los hornos. Se encuentra así el vecindario a merced del hollín.

El manipuleo de las basuras

Pero no es ella la única deficiencia técnica de las usinas actualmente existente. El peligro que la manipulación de los residuos significa *para los obreros* de las usinas, es enorme. Desde el descargue de los vehículos, la remoción en los depósitos y la carga frecuente de los hornos, se hace siempre a mano. Esta operación, que es en realidad de lo más primitiva, obliga a los obreros a mantenerse en constan*te contacto con las basuras,* dentro mismo de los depósitos y en un medio ambiente atmosférico sumamente elevado, que facilita la rápida fermentación y la fácil propagación de los gérmenes patógenos.

El peligro de los vaciaderos

Pero los tres hornos instalados, no satisfacen las necesidades de la metrópoli, y así ha habido necesidad de crear vaciaderos de basuras en Nueva Pompeya, adyacente a la Quema y en el bajo Belgrano. En Nueva Pompeya el vaciadero hizo germinar una característica nueva de individuo: el "ciruja", que se propagó luego a Belgrano. A la llegada de los carros recolectores de basuras, centenares de personas, buscan entre los desperdicios, alimentos, objetos diversos y cuanta cosa de valor relativo se puede hallar. El vaciadero es la vergüenza de la ciudad y un foco de escarlatina y de la tuberculosis.

Necesidad de hornos modernos

En repetidas veces los vecinos se han dirigido a las autoridades municipales y a la prensa, solicitando la adopción de medidas que sirvieran para mejorar el estado sanitario de las zonas inmediatas a las usinas y a los vaciaderos. El problema estudiado con detenimiento y dedicación por los ingenieros de la comuna, demostró la necesidad de instalaciones modernas, tales como las que se han instalado en las grandes capitales europeas. También el asunto se discutió en el Concejo Deliberante, extensamente.

La mantención de las usinas actuales

A más de lo expuesto, se puede decir que la Municipalidad viene perdiendo con los actuales hornos alrededor de $ 2.000 diarios, si se compara el porcentaje de incineración de las usinas existentes con las modernas establecidas en Europa.

El Concejo debe abocarse a la solución del problema

La salud pública obliga a considerar sin dilaciones el problema que plantean las deficientes condiciones de las actuales usinas incineradoras.

No se puede tener a la población de barrios importantes y populosos como Nueva Pompeya, San Cristóbal Sud, Flores Sud, Caballito Sud, Chacarita, La Paternal, Belgrano, etc., expuestos al peligro de contagios inminentes que no se puede uno explicar aún, cómo no han degenerado en pestes. Millares de niños que habitan en las inmediaciones de los hornos, que concurren a escuelas instaladas en la zona, pueden en cualquier momento pagar esa falta de atención que demostraran las anteriores autoridades comunales. Así, tanto el problema de la salubridad, como la pérdida que significa para las finanzas de la comuna la mantención de las actuales usinas, son razones de orden mayor que debieran inducir al Concejo Deliberante a la más rápida solución del problema, suficientemente debatido, sobre el que existen estudios acabados de comisiones especiales y de personas entendidas en la materia.

Hay que modernizar las usinas

Los vaciadores, cenizas volátiles y olores malsanos, deben desaparecer de una ciudad como Buenos Aires. En el Boletín Municipal del 11 de marzo ppdo. se transcribe el in*forme de la comisión especial nom*brada por la Intendencia de "facto". El problema exige soluciones rápidas. Toda dilación es un atentado contra la salud del pueblo. Esperamos que el Concejo Deliberante ha de resolver este asunto a la brevedad.

SOBRE LA NIÑEZ RECLUIDA HABLO ADELIA DI CARLO

Abogó por el Hogar Escuela a Base de la Enseñanza Profesional

Adelia Di Carlo, la prestigiosa intelectual, dió anoche, *a las 22 horas* por Radio Cultura, una interesante conferencia relacionada con la situación de las niñas recluidas o abandonadas. Planteó en forma emocionante un hondo problema social, describiendo los distintos episodios de esas accidentadas vidas, dignas de piedad, que inician un camino doloroso con la entrada a la comisaría, la presencia ulterior ante el juez, la reclusión en el Asilo San Miguel y frecuentemente la entrega a familias que las utilizan explotándolas como sirvientas en forma implacable, con grave per*juicio para su salud física, al pun*to de quedar convertidas a la situación de bestias sin perspectivas de liberación.

Cuadros dolorosos, similares a los que culminaron con la muerte cruel de Estercita Yáñez — la niña torturada en el Tigre por una familia *millonaria — describió la señorita* Di Carlo para llamar a la meditación a los oyentes.

Luego afirmó que las menores recluídas o abandonadas tenían los mismos derechos que todos los demás niños argentinos para recibir del Estado instrucción primaria. La enseñanza de ellos debe ser obligatoria, como también el derecho al recreo, al paseo y al aire. Destacó la señorita Di Carlo que a su pedido muchos datos relativos a la situación de las menores recluídas los dictadura en el Asilo San Miguel. Medina Onrubia de Botana, que estuvo varios meses detenida por la ditadura en el Asilo San Miguel.

Hoy la distinguida conferencista volverá a hablar por el micrófono de Radio Cultura a las 22 horas, señalando la necesidad de constituir el Hogar Escuela para las menores en base a la enseñanza profesional.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Al Tipo Argentino lo Hallarán en el Rico Tipo o en el Tipo Macanudo

Hay también otros modelos ingratos al país: el "mal tipo", que suele hallarse bajo las dictaduras ejerciendo funciones de torturador medioeval y los "pobres tipos"

EL MUSEO DE VACAREZZA

UN grupo de sabios argentinos se ha propuesto buscar las características que formarán el tipo étnico argentino. Alarmados por el aluvión de nacionalidades que ha dado a nuestro país el carácter esencialmente cosmopolita que tiene, ansían ver creado el tipo autóctono, el tipo representativo, el tipo argentino. Para esto, biólogos, antropólogos, sociólogos, economistas y hasta literatos se darán a la científica tarea de buscar los caracteres que realmente sean típicos o posibles de serlo, es decir, en evolución. Y bien, nosotros queremos ayudar a los sabios. Generalmente, los sabios son hombres serios, que viven encastillados en sus laboratorios, e ignoran la existencia en su redor de una muchedumbre de cosas que les ahorraría muchas horas de vigilia.

Hay tipos definidos

Queremos decirles a los hombres sabios que no hay que andar mucho para descubrir que hay, no uno, sino varios tipos argentinos, inconfundibles, únicos en el mundo, verdaderamente representativos y hasta superiores a los que llegan a nuestro país emigrados de otras nacionalidades. En París, en Londres, en Nueva York, en Madrid, el ar*gentino es distinguido rápidamente* por los parisienses, londinenses, neoyorquinos y madrileños. En su manera de vestir, de hablar, de conducirse, de pensar, de sentir, de vivir, en fin. Para los extranjeros, el argentino es un tipo perfectamente definido: no se parece en nada al madrileño, ni al chileno, ni al peruano, ni al cubano, ni al nicaragüense. Es un tipo en sí mismo. Es el argentino, noble, generoso, simpático, divertido, inteligente, un poco excéptico en materia de sabidurías — como dice don Hipólito — y absolutamente despreocupado de todo cuanto suponga disciplina, seriedad, solemnidad, trascendencia...

Multitud de tipos

Naturalmente, hay una infinita variedad de esos tipos, existiendo entre unos y otros desde la diferencia sutil a las antagónicas características subalternas; pero todos responden a un mismo carácter genérico, todos son argentinos, todos son exclusivamente nuestros, no se hallará en ninguna otra parte del mundo nada igual, ni siquiera parecido, aunque, eso sí, encontraremos tipos equivalentes. Por ejemplo, un tipo étnico español, que en la literatura ha sido consagrado por Cervantes, es el Quijote; fuera de la literatura, en el mundo real, España está llena de quijotes. Ramón Franco es uno. Y bien: nosotros tenemos el tipo equivalente, *aunque no haya* sido consagrado en la literatura nacional. ¿Un Quijote? Cualquiera de los hermanos Kennedy... o el teniente Franco... o el mismo Palacios, cuyo quijotismo lo lleva, natural y lógicamente, a contrasentidos que harían exclamar a Sancho: "Este mi señor no está *en sus trece...", si hubiera* estado días atrás en la barra del Senado...

El Museo de Vacarezza

Claro es, el grupo de sabios de marras deberá descender de la torre de marfil y mezclarse entre el abigarrado gentío de nuestras ciudades y campos: caminar por la Boca y el Paseo de Julio, entrar en los cafetines, ir a los partidos de football de San Lorenzo y River, visitar el Luna Park en día de peleas, recorrer la "perrera" del Hipódromo jugándose de paso unos boletitos al "fenómeno", y, por fin, *ir a ver los sainetes de Vacarezza...* Precisamente, el teatro de este autor — y en general toda la producción del género chico nacional — tiene más documentos humanos que los costosos museos argentinos. Porque en nuestros museos ese grupo de sabios sólo encontrará algu*nos esqueletos de indios onas* o tehuelches, harto conocidos y harto inútiles para el fin propuesto; en tanto que en los sainetes nacionales hallarán una turba de esqueletos con su correspondiente encarnación y vestidos de acuerdo a lo que contienen: el compadrito porteño, hijo del italiano y del gallego; el taita del arrabal, hijo de criollos, con alguna ascendencia india y quizá alguna "pasadita" de un español *aventurero; al romántico porteño,* medio anarquista y medio literato, por cuyas venas corre sangre española, italiana o eslava; el "pitucol" legionario, tipo híbrido, que quiere suplir la masculinidad cargando Colts 45... etc., etc.

Hay dos tipos máximos

Desde ya, anticipamos a los hombres sabios que encontrarán, como los halló Keyserling, como *los encontró Waldo Franck,* como los admira todo extranjero que nos visita y todo aquel que los ve en Europa, a dos tipos que son la más alta expresión de lo argentino: el "rico tipo" y el "tipo macanudo"... Cuando los sabios en cuestión oigan decir que "Fulano es un *tipo macanudo*", búsquenlo al Fulano ese, obsérvenlo y tómenlo como modelo: los caracteres de ese Fulano son los que deberán cuidarse para que no se esfumen... Ese es un tipo étnico. Lo mismo cuando oigan decir que "Zutano es un rico tipo..." He ahí otro tipo étnico... ¿Un rico tipo conocido? El astrónomo Martín Gil... Tomen los sabios de este tipo aquellos caracteres dignos de ser perpetuados y eliminenle ciertos otros que no debe tener ningún argentino, por ejemplo, su debilidad por las tiranías... Además de la *tiranía del espacio.*



¿Un tipo macanudo conocido? Federico el Grande, de San Juan, o Federico el Chico de la Cámara...

Hallarán también los sabios algo que debe combatirse y que ellos deberán decir como para alivio de todos: los "pobres tipos". Estos abundan, desgraciadamente: unos son senadores de "facto", otros dirigen pasquines fascistas, clavan a los cocheros y reciben las bofetadas en la calle; otros andan por ahí rumoreando crisis gubernativas porque tienen la esperanza de ser llamados a colaborar con el gobierno...

Y también hallarán un tipo perfectamente definido, que no será grato al país, pero que es un tipo étnico argentino, para vergüenza nuestra: el "mal tipo". ¿Modelos conocidos? Los torturadores: Lugones (hijo), Vaccaro, Marucci, etc...

Y aun hallarán más: hallarán el "tipo reo", especie difundidísima en todas las capas sociales. ¿Un tipo reo clásico? Baulito Villanueva... Y si se quiere, el mismo Vito Dumas, que, al fin de cuentas, no es más que un reo marítimo...

Ah! Y se van a encontrar con algo mucho más digno de estudio todavía: con el "tipo secante"... De estos hay en todas partes: en el Parlamento hay uno que es un modelo perfecto: el diputado Pena.

¡A trabajar señores!

En fin, mucho tienen que hacer los hombres sabios que saldrán en tren de cacería, como hace años don Clemente Onelli, en busca del monstruo patagónico antediluviano. Una cosa cabría advertir a los viajeros: que no sistematicen con exceso, que no vayan a pretender crear un tipo "standard", que no vayan a desdeñar, en nombre de una cultura que nos ha esclavizado mucho tiempo, a los caracteres fundamentales que ya se advierten en los argentinos de hoy, y que, desde luego, no agrada a nuestros padres españoles, italianos, rusos o ingleses.

No se Realizó la Regata de Resistencia

Organizada por el Buenos Aires Rowing Club debía llevarse a cabo *esta tarde en aguas* del río Luján en la vecina localidad del Tigre, una regata de resistencia que prometía revestir contornos sumamente lucidos.

Debido a que numerosos socios que habían resuelto participar, desertaron, las autoridades del Buenos Aires Rowing Club resolvieron suspender la mencionada prueba para mejor oportunidad.

En la Carrera Ciclista Copa de las Naciones, Ganó Argentina

Ganador Absoluto: Roqueiro

Empleó en la Serie Final el Buen Tiempo de 1' 29" 3|5

STEFANI

El oportuno cambio de escenario para la disputa de esta competición anual de nuestro calendario ciclista, ha venido a demostrar que el sitio ideal para estas pruebas de velocidad, hasta tanto dispongamos de un velódromo, es el de la Avenida Centenario.

La comodidad con que pueden disputarse las carreras en ese circuito, se comprobó de manera fehaciente esta mañana, en que las distintas series se desarrollaron sin que debiera anotarse un solo inconveniente.

Otra de las ventajas que tiene la realización de carreras en ese circuito, es el de ser el mismo el punto más estratégico, para la concurrencia de aficionados desde los distintos sectores de la ciudad.

Una ausencia lamentada

Cuando los aficionados supieron que no intervendría en esta carrera el reciente vencedor del Campeonato Argentino de Resistencia, no pudieron ocultar su desagrado. Una de las mayores atracciones de esta reunión resultaba sin duda el encuentro entre nuestros dos mejores velocistas, ambos ganadores de campeonatos de velocidad recientes: Scaglia y Roqueiro.

Otra ausencia que contribuía a quitar interes a la reunión, fué la de Remigio Saavedra, cuyas condiciones de formidable embalador, lo hacen un rival de cuidado para nuestros mejores "sprinters".

Público numeroso

El espectáculo que ofrecía el sitio en que se desarrollaron las carreras era imponente; un público como muy pocas veces se ve en reuniones ciclistas, ponía un atrayente marco a la misma.

La primera serie argentina

Se inició la reunión con la disputa de la primera serie argentina, de la que solamente desertó R. Saavedra. Esta serie tuvo un desarrollo lentísimo; era evidente que sus participantes querían definir posiciones en el embalaje.

Cuando los corredores tuvieron a la vista la meta, iniciaron el embalaje, en el que tanto Prieto como Sarpero intentaron sorprender a Roqueiro, pero sin conseguir otra cosa que poner de manifiesto la evidente superioridad del "benjamín" de nuestros sprinters. 2.o se clasificó Prieto y 3.o Sarpero.

García gana su serie

Inmediatamente se disputó la 2a. serie argentina, faltando solamente Scaglia. Esta serie también se inició a un tren lento, aun cuando el tiempo de la misma mejoró el de la primera. Como se presumía, la victoria correspondió a O. B. García, el que se clasificó vencedor de la pareja platense integrada por J. Bianchi y Pacheco, que se clasificaron 2.o y 3.o, respectivamente.

Giffi se impuso en la 3a. serie

Cuando todos esperaban que R. Rodríguez se impusiera en la 3a. serie argentina, el corredor del Deportivo América, Giffi, repitiendo su performance del año anterior, consiguió imponerse en forma neta a su calificado rival, precediéndole en forma notable en el embalaje: 3o. fué L. M. Sánchez. Tiempo 3'16"1|5

Stefani vence en la serie Italia

Esta serie en la que participaron cuatro competidores, se definió en el embalaje, imponiéndose M. Stefani, el que venció a Moras. Tiempo 1'42".

La serie España: Navamuel

En la disputa de esta serie se marcó el peor tiempo; la carrera se hizo con una lentitud desesperante. 1o. se clasificó H. Navamuel; 2o. J. Martínez.

Roqueiro se impone en la final Argentina

De acuerdo a la clasificación obtenida en las series preliminares, intervinieron en esta final los siguientes corredores: Roqueiro, Prieto, García, J. Bianchi, Giffi y F. Rodríguez.

Desde que se inició la disputa de la misma, se vió que los corredores llevaban como propósito no apurar el tren de la misma.

Cada cual reservaba sus fuerzas para el embalaje, el que se descontaba sería reñidamente disputado.

Cuando los corredores se echaron sobre los manubrios a fin de alcanzar la meta, con el máximo de ventaja, la multitud de aficionados asistió a una emocionante lucha entre el vencedor de la misma, Roqueiro, y su segundo, el bravo Giffi, que haciendo derroche de energías se prendió a la rueda de su fuerte rival, sin que éste consiguiera desprenderlo, consiguiendo apenas la victoria por una media rueda escasa.

Una salva de aplausos premió el magnífico final de esta serie.

Argentina vence en la final

Tocóle el turno a la serie final, en la que participaron los primeros y segundos de las series nacionales. El resultado fué el siguiente: 1. Gilberto Roqueiro (Argentina) con máquina F. N.; 2. M. Stéfani, (Italia) con máquina Bianchi; 3. H. Navamuel (España); 4. Alexandre (Portugal) con máquina Bianchi. Tiempo: 1' 29" 3|5, los 1000 metros.

Roqueiro, Vencedor





ROQUEIRO, imponiéndose en una de las series. El vencedor absoluto de la carrera ciclista Copa de las Naciones, llevado en andas después de su victoria

Se Convulsionó Hoy la Cenicienta de Bs. As., Villa Devoto Noroeste

La Visita de Dos Concejales Motivó un Mitin Público, en el Cual Participaron más de Quinientos Vecinos

DEFICIENCIAS NOTABLES

LOS vecinos de la zona noroeste de Villa Devoto han tenido hoy un día de gran trajín, motivado por la visita que para comprobar numerosas deficiencias edilicias habían anunciado varios concejales. Carteles pegados con gran profusión en las paredes y una gran pantalla de tela ubicada en la plazoleta existente frente a la estación de Villa Devoto anunciaban al vecindario la realización de la visita largamente esperada.

Se realiza el mitin

A las 10 el número de personas congregadas en la plazoleta excedía fácilmente de 500 y todas ellas, según era fácil comprobarlo escuchando las conversaciones de los pequeños corrillos, estaban de acuerdo sobre la necesidad imperiosa de que la Municipalidad escuche su demanda. Eso mismo fué lo que luego expresaron los señores José Merino, Santiago Pastorino y César Izquierdo al hacer uso de la palabra en nombre del vecindario en una tribuna improvisada.

Llegan los concejales

A la hora fijada de antemano llegaron a Villa Devoto los concejales José Rouco Oliva y Reynaldo Elena, los que, en compañía de numerosas personas y del presidente y secretario de la Comisión de Vecinos, señores Juan Deneri y Vicente López, respectivamente, recorrieron la zona comprobando sobre el terreno numerosas y graves deficiencias, entre otras, las que se refieren a la apertura de las calles cerradas por los terrenos del ex Tiro a Segno, la pavimentación de la Avenida América hasta el límite de la ciudad, la apertura del paso a nivel en la Avenida General Paz y vías del Ferrocarril Pacífico y la parte afectada por los malos desagües.

Tienen razón los vecinos

No hay duda de que tienen razón los vecinos. El abandono absoluto en que se encuentra la poblada zona noroeste de Villa Devoto es casi verdaderamente increíble, al extremo de que en casos que hemos comprobado personalmente para ir a casas existentes a cien metros de un punto determinado es preciso hacer rodeos de quince y veinte cuadras por senderos cenagosos y poco menos que intransitables.

Los concejales Rouco Oliva y Elena han tenido una prueba terminante de la razón que asiste a los vecinos; su coche se quedó empantanado en plena Avenida Nacional durante quince minutos, a pesar de que no llueve desde el miércoles.

Reina efervescencia

La circunstancia de no haber podido localizar a los concejales durante su jira, nos obligó a iniciar por nuestra cuenta una recorrida por el lugar, en la cual hemos podido comprobar la explicable efervescencia que reina entre el vecindario de la zona y que ha tenido su más clara manifestación en el importante mitin realizado que puso una nota de inusitada actividad en Villa Devoto, verdadera cenicienta de nuestra gran metrópoli.

Se tomarán medidas

Los concejales Elena y Rouco Oliva, a los que debían acompañar otros ediles que no concurrieron, se interesaron vivamente en el transcurso de la jira por conocer las causas originarias de tales deficiencias y la mejor forma de subsanarlas, prometiendo a la comisión de vecinos que los acompañó tomar prontamente las medidas necesarias para lograr que la Municipalidad atienda los justos reclamos de los perjudicados.

SORPRENDIO LA MUERTE REPENTINA DE THOMAS

Aun Cuando se le Sabía Enfermo de Diabetis, Nunca se Supuso que Tuviera Tan Imprevisto Fin, Cuando Mucho se Esperaba de él en Ginebra

CAUSO CONSTERNACION

(United Press)

PARIS, 8. — En un restaurante próximo a la estación de San Lázaro, de esta capital, ha muerto hoy repentinamente el director de la Oficina Internacional del Trabajo, Albert Thomas.

Thomas se sintió enfermo mientras estaba en la mesa y al dirigirse a la puerta para salir cayó a tierra falleciendo cuando era conducido al hospital Beayjon, a consecuencia de un ataque cardíaco.

Había nacido en Champigny el 16 de junio de 1876, siendo elegido miembro de la Cámara de Diputados el año 1910.

Fué subsecretario de Estado del Departamento de Municiones y Armamentos de los gabinetes presididos por Viviani y Briand, en los años 1915 y 1916. Fué después embajador en Rusia en reemplazo de M. Paleologue.

Ardiente socialista ayudó a fundar la Oficina Internacional del Trabajo, de Ginebra, de la cual era director.

ALBERT THOMAS

Había ido a París para votar

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — El Sr. Albert Thomas que falleció esta madrugada en uno de los restaurantes de los alrededores de la estación Saint Lazare, se hallaba enfermo desde hace tiempo de diabetis, lo que disminuía considerablemente su capacidad de trabajo.

Cuando perdió el conocimiento M. Thomas fué conducido de inmediato al hospital Beayjon, falleciendo en el camino.

M. Thomas había venido a París para votar.

Le dedican muchos elogios

(United Press)

MADRID, 8. — Los diarios de esta capital dedican elogiosas necrologías a la memoria del presidente de la Oficina Internacional del Trabajo, Albert Thomas, muerto repentinamente en París.

Se Halló Muerto al Sereno de un Taller Mecánico

Se ha Establecido que el Deceso se Produjo en Forma Accidental

ESTABA EBRIO

Un hombre cuya identidad no se ha establecido bien todavía, ha sido hallado muerto esta mañana a las 7.30 horas en la habitación que ocupaba por un compañero de trabajo. Presentaba una profunda herida debajo de la rodilla izquierda que se la produjo, según ha logrado averiguar la policía de la seccional 30, en forma puramente accidental.

Se supone que la víctima sea Juan Schlik, sereno del taller mecánico que funciona en la calle Isabel La Católica 1225.

El hallazgo

A la hora mencionada Pedro Reth, sereno también del mismo establecimiento, se extrañó al no ver a su compañero que siempre se levantaba temprano los domingos para ir a efectuar las compras necesarias. Golpeó en la puerta de la habitación ocupada por aquel repetidas veces y al no recibir contestación alguna se asomó por una pequeña ventana y vió que su amigo se hallaba en la cama y que tenía una pierna ensangrentada. Sin pérdida de tiempo avisó a la policía y al concurrir ésta tuvo necesidad de violentar la puerta por cuanto estaba cerrada por el lado de adentro. Más tarde concurrió el médico de policía que procedió a la revisación inmediata del cadáver.

Regresó borracho

Se ha establecido que la víctima regresó a su domicilio en manifiesto estado de ebriedad y al tropezar con un florero cayó éste rompiéndose y los fragmentos le ocasionaron la herida que presenta.

Luego, el hombre, sin darse cuenta de lo que había ocurrido, se acostó tranquilamente, quedándose dormido. Se cree, en consecuencia, que la gran pérdida de sangre ha determinado el fallecimiento. En un mueble se halló una carta dirigida a Juan Schlik, suponiéndose sea ese el nombre del muerto.

En otro mueble se encontró gran cantidad de dinero.

No se sabe si tiene familia en el país.

Se ha iniciado el sumario correspondiente a cargo del auxiliar José Barrera. Se ha dado cuenta al juez de turno, doctor Malbrán.

Anuncian en Sevilla Paro General de Campesinos

(De nuestros corresponsales especiales)

SEVILLA (España), 8. — Alegando que los patrones no quieren tratar las bases del trabajo con los sindicalistas, éstos han anunciado la huelga general de campesinos en toda la provincia para el día 13 del corriente.

Postergaron Matches por la Copa Davis

(United Press)

GENOVA, 8. — Los partidos de tennis correspondientes a la primera rueda del torneo internacional de la Copa Davis, que debían disputar hoy en esta ciudad Italia y Egipto, han sido postergados a causa de la lluvia.

Explosión de una Granada en Italia

(Agencia Havas)

VENECIA, 8. — En la pequeña localidad de Aine, cerca de Treviso, explotó una granada de la guerra cargada de gas asfixiante, hiriendo a dos personas y matando a otras dos. Como la explosión se produjo cerca de una escuela, fué necesario retirar a los niños para que no sufrieran los efectos del gas.

Dos Mil Pesos le Han Estafado Tres Jugadores Fulleros

Ayer Debía Haber Llevado una Fuerte Suma de Dinero y un Amigo le Dijo que los Denunciara

ESTAN DETENIDOS

Tres "pequeros" han caído en manos de la policía y están alojados en el Departamento Central a disposición del juez de turno doctor Gowland.

Están acusados por el señor José Sierra, domiciliado en la calle Bartolomé Mitre 2070, de haberle estafado la suma de 2.000 pesos. Y a no mediar el casual encuentro de la víctima con un amigo suyo, aquel hubiera perdido otros 10.000 pesos que debía haber llevado ayer a la casa Rodríguez Peña 192.

La denuncia

Sierra y su amigo se encontraron ayer y el primero lo instó para que lo acompañara prometiéndole la mitad de las ganancias. Pero aquel, hábil detective si se quiere y buen conocedor de la "peca" le hizo comprender que había sido estafado y que era conveniente que denunciara el hecho a la policía. El señor Sierra se trasladó entonces al Departamento de Policía y denunció el hecho en la sección Defraudaciones y Estafas.

Sin pérdida de tiempo se comisionó al oficial inspector Cedeira, que ya se ha destacado en muchas comisiones delicadas, para que realizara las diligencias correspondientes.

Tres detenidos

Realizado el allanamiento se detuvo en la casa de la calle Rodríguez Peña 192 a estas personas: José García, Arístides Vinciguerra y Benito Colencio, de 33, 35 y 31 años de edad, respectivamente. Trasladados al departamento fueron interrogados por el jefe de la sección Defraudaciones y Estafas ante quien negaron el hecho que se les imputa. Pero el señor Sierra mantiene su acusación.

Se Rindió Homenaje a Juana de Arco

EN LA IGLESIA de San Juan Evangelista se recordó hoy a Juana de Arco, con motivo del nuevo aniversario. En el grabado se ve al encargado de negocios de Francia, dignatarios eclesiásticos y caracterizados miembros de la colectividad francesa residente en esta capital, que concurrió al acto realizado esta mañana ante numeroso público.

Fué Atropellado al Cruzar las Vías

Conducía un Camión, el Cual Resultó Completamente Destrozado

EN GENERAL LAS HERAS

(De nuestro corresponsal)

LA PLATA, 8. — Esta mañana en el partido de Gral. Las Heras ocurrió un grave accidente ferroviario del que resultó con heridas de gravedad el conductor de un camión.

Siendo las 9 y 25 horas el vecino Pedro Giarino conducía un camión de su propiedad y al llegar a las vías de F. C. C. B. A. intentó cruzar el paso a nivel existente al sud de la estación Villar, sin advertir un tren de pasajeros que en esos momentos se acercaba a gran velocidad.

Sin tiempo para poder conseguir no ser atropellado por el convoy, Giarino fué lanzado a larga distancia desde su vehículo sufriendo heridas graves de carácter reservado, por lo cual fué llevado sin pérdida de tiempo al hospital local. El camión quedó completamente destrozado procediéndose a la detención del maquinista y guarda del tren.

Hallaron en Una Calle de Melilla Varios Explosivos

(De nuestros corresponsales especiales)

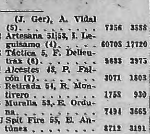
MELILLA, (Protectorado español en Marruecos), 8.—En la calle de García Hernández fueron encontrados una bomba de gran tamaño y varios paquetes de dinamita y mechas.

Se cree que se trata de elementos explosivos abandonados por los huelguistas ante el temor de que la policía los encontrara en su poder.

SACRILEGA GANO EL SIBILA

Icatú y Luminar Abandonaron la Categoría de Perdedores de Dos Años

Resultados Generales



PRIMERA CARRERA
Premio Gral. Francisco B. Bosch
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 4000 al primero, 800 al segundo y 400 al tercero

1 MARMITON 57|56,
por C. o'the Wild y Marmita, del stud Francou, (E. J. Francou), R. Fernández (8). . . . 5701 2979
2 Azaroso 57|54 k., P. Pucinerl (2). . . . 11948 4321
3 Versalles 54|51 k., J. Chavarri (13). . . . 5708 3541
4 Spleen 57|56, F. Quinteros (3). . . . 2552 1313
5 Cénit 55, E. Antúnez 22865 12007
0 Sovereign 57, E. Lema. . . . 3575 2502
0 Indio 54 1|2, F. Riero 1193 884
U Moscardón 54 1|2, A. Peluffo 1158 813
54700 28603

No corrieron: Wesley, S. Largo, Fra Angélico, Célebre y Made in France.

Dividendos: de Marmitón, pesos 17.25 y 5.30; Azaroso, 4.30; de Versalles, 4.70.

Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'35".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Azaroso . . . . $ 8.25
Spleen . . . . „ 38.60
Sovereign . . . . „ 27.35
Cénit . . . . „ 4.30
Indio . . . . „ 52.35
Moscardón . . . . „ 85.—
Versalles . . . . „ 17.25

SEGUNDA CARRERA
Premio Santiago Brat
Distancia: 1200 metros
Premios: $ 4500 a la primera, 900 a la segunda y 450 a la tercera

1 ICATU, 55 kilos,
por Sandal y Chocante, del stud Peut Etre, (G. Ardouin), J. Bastías (3). . . . 13630 6171
2 Agathaupa 55, E. Lema (2). . . . 16991 6490
3 Sweetheart 55, E. Orduna (1). . . . 1011 623
4 La Garúa 55|54 k., F. Delieutraz (8). . . . 1434 914
5 Cumbre 55, O. Ruiz . 3611 1857
6 Buena Patria 55, I. Leguisamo 14932 5583
7 Tartanga 55, M. Altamiranda 674 450
52253 22347

No corrieron: Canción y Macorra.

Dividendos: de Icatú, pesos 6.90 y 3.20; de Agathaupa, pesos 3.15.

Ganada por 1 y 3|4 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 1 y 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'13" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Sweetheart . . . . $ 93.10
Agathaupa . . . . „ 5.55
Cumbre . . . . „ 26.05
Tartanga . . . . „ 139.60
Buena Patria . . . . „ 8.30
La Garúa . . . . „ 65.60

TERCERA CARRERA
Premio Federico Brodger
Distancia: 1500 metros
Premios: $ 4500 al primero, 900 al segundo y 450 al tercero

1 LUMINAR, 55 k.,
por Macon y Luminosa, del stud Yerúa, F. Maschio), I. Leguisamo (6). . . . 39001 9975
2 Jacurú 55, A. García (5). . . . 6677 3381
3 Rimmel 55, E. Lema (10). . . . 12911 5347
4 Mi Sopio 55, J. Bastías (3). . . . 7055 2952
5 Buscavidas 55, M. A. Robles 5392 2702
6 Mar Báltico 55 E. Orduna 4392 1849
7 Xmas 55|54, F. Quinteros 606 401
76034 26649

No corrieron: Belfort, Dignatario y Bonete Blanco.

Dividendos: de Luminar, pesos 3.50 y 3.05; de Jucurú, pesos 5.15.

Ganada por 2 cuerpos y medio; del 2o. al 3o., 4 cuerpos.
Tiempo: 1'31" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Mar Báltico . . . . $ 31.15
Mi Sopio . . . . „ 19.40
Xmas . . . . „ 225.85
Jacurú . . . . „ 20.50
Buscavidas . . . . „ 25.40
Rimmel . . . . „ 10.60

CUARTA CARRERA
Premio J. Brown (hijo)
Distancia: 1000 metros
Premios: $ 4000 a la primera, 800 a la segunda y 400 a la tercera

1 MIMICA, 53 kilos,
por Cad y Mimosa II, del stud Un Coup (G. Soto), R. Montivero (6). . . . 29258 15064
2 Danzadora 49, Máximo Acosta (10) . . . 8666 4563
3 Insegura 50, A. García (5). . . . 5876 3215
4 Resi 52 1|2, T. Albertini (7). . . . 4165 2386
5 Modorra 52|51 k., J. Chavarri 2813 1901
0 Moncoltué 57, Pedro Costa 17229 7813
0 Mosca Muerta 56, A. Crocce 553 416
0 Tempestad 55, E. Lema 4374 2416
0 Viajera 54, I. Leguisamo 4441 2709
0 Abejilla 53, E. Antúnez 1151 709
0 Evita Franco 48, P. Falcón 2463 1694
U Guanabara 48 kil., E. Santana 761 525
81788 42450

Corrieron todas.

Dividendos: de Mímica, pesos 5.— y 2.70; de Danzadora, 4.40; de Insegura, 6.85.

Ganada por 2 y 1|2 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 58" 1|5.

QUINTA CARRERA
Premio SIBILA
Distancia: 2000 metros
Premios: $ 9000 a la primera, 1500 a la segunda y 900 a la tercera

1 SACRILEGA 51 k.,
por Cad y S. Star, del stud La Tropilla. (J. Ger), A. Vidal (5). . . . 7356 3558
2 Artesana 51|53, I. Leguisamo (4). . . . 60708 17720
3 Táctica 5, F. Delieutraz (6). . . . 9633 2975
4 Alcestes 48, P. Falcón (7). . . . 3071 1803
5 Retirada 54, R. Montivero 1758 930
6 Muralla 53, E. Orduna. . . . 7494 3665
U Spit Fire 55, E. Antúnez 8712 3191
95733 34172

Corrieron todas.

Dividendos: de Sacrílega, pesos 24.15 y 4.35; de Artesana, pesos 2.50.

Ganada por 1 cabeza; de la 2a. a la 3a., 2 y 1/2 cuerpos.
Tiempo: 2'5" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR
Spit Fire . . . . $ 20.40
Retirada . . . . „ 101.10
Muralla . . . . „ 23.70
Artesana . . . . „ 2.90
Táctica II . . . . „ 18.45
Alcestes . . . . „ 57.85

SEXTA CARRERA
Premio Antonino Cambaceres
Distancia: 1500 metros
Premios: $ 4500 al primero, 900 al segundo y 450 al tercero

1 HALLALI, 55 kil.,
por A. Apple y Hache, del stud Porteñito, (J. Carelli), Olegario Ruiz (3) 12272 3676
2 S. O. S., 55, I. Leguisamo (4). . . . 55511 14928
3 Carlista 53, E. Antúnez (7). . . . 1804 1038
4 Silistria 53|52, F. Delieutraz (6). . . . 7477 2888
5 Arizona 55|53, A. Peluffo 8947 2660
0 Ferrada 53 1|2 k., E. Greme 1552 930
87553 26120

No corrió: Barny.

Dividendos: de Hallalí, pesos 12.90 y 3.35; de S. O. S., pesos 2.30.

Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o., 2 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'21" 3|5.

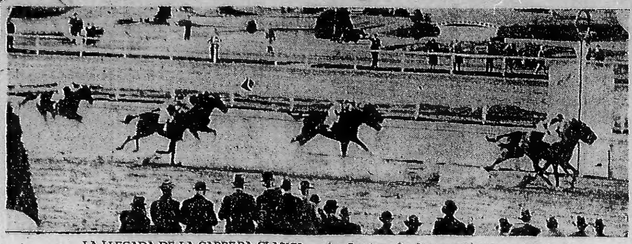
SEPTIMA CARRERA
Premio General Luis María Campos
Distancia: 1600 metros
Premios: $ 4500 al primero, 900 al segundo y 450 al tercero

1 WESLEY, 46 kilos
por Botafumeiro y Michette, del stud Tuyú, (R. Calistro), P. Falcón (11). . . . 44454 14337
2 Machazo 55, Olegario Ruiz (3). . . . 9959 3120
3 Carrerito 49, R. Montivero (9). . . . 5776 2331
4 Vivo 55|54, J. Solís (4). . . . 1554 1012
5 aFtal 59, I. Leguisamo 9761 4279
0 Pilca 54, E. Lema . 3076 1851
0 Rústico 53, E. Orduna 22751 7410
U Azucarada 50|49 F. Delieutraz 3659 2154
0 Sañicurú 48, Máximo Acosta 11815 4674
113.180 40768

No corrieron: Herminio y Fascista.

Dividendos: de Wesley, pesos 4.60 y 2.80; de Machazo, pesos 5.60; de Carrerito, pesos 6.85.

Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o., 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1'37" 3|5.



LA LLEGADA DE LA CARRERA CLASICA. — 1a., Sacrílega, 2a. Artesana; 3a., Táctica II y 4a. Alcestes

Artesana Perdió por una Cabeza

Ganadora se Clasificó Sacrílega, Tercera fué Táctica y Cuarta Llegó Alcestes

2'5" 1|5 PARA LOS 2000 METROS

Tocóle el turno a la disputa del premio clásico Sibila, carrera para yeguas de tres años y más edad, ganadoras hasta 80.000 pesos, sobre la distancia de 2000 metros y con una prima asignada a la ganadora de $ 9000.

Esta carrera había logrado despertar intenso interés entre los aficionados; en efecto, el encuentro de Spit Fire, segunda en sus últimas presentaciones de Cote d'Or, la mejor yegua del año, y Artesana, que demostrara en todas sus performances una calidad indiscutible, justificaban este interés con que era esperado el resultado del premio que nos ocupa.

Además, completaban el lote de las que podían actuar con éxito, Muralla ganadora de la polla el año anterior y Retirada, la ligera hija de Re-echo.

Los preliminares de la carrera

Cuando sonó la campana para que las disputantes de esta carrera saliesen a la cancha a efectuar el paseo preliminar de práctica, lo hicieron en el siguiente orden: Muralla, Táctica II, Sacrílega, Alcestes, Spit Fire, Retirada y cerrando la marcha la favorita Artesana.

En esos momentos eran elevadas las pizarras indicando la segunda cotización, que eran las siguientes cifras:

El desarrollo de la carrera

Spit Fire . . . . 2108 y 385
Retirada . . . . 743 „ 322
Muralla . . . . 1824 „ 402
Artesana . . . . 9395 „ 647
Sacrílega . . . . 2125 „ 260
Táctica II . . . . 84 „ 30
Alcestes . . . . 149 „ 75

El desarrolo de la carrera

Poco tardó el starter en poner en movimiento el lote de competidoras. Una vez dada la señal de partida picó en la delantera. Retirada, seguida de Táctica II y Artesana.

A los 100 metros, Artesana hace correr y toma la punta, siendo seguida de Táctica II, Retirada, Alcestes, Spit Fire, Muralla y Sacrílega. En los 1.600 metros, Artesana lleva uno y medio cuerpo a Táctica II, tercera corre Alcestes.

Así llegan a la recta final, donde continúa en la punta Artesana, y en la mitad de la recta carga Sacrílega por el centro de la cancha, empareja la línea de la puntera y logra dominarla por medio cuerpo, luego Artesana reacciona y sólo pierde la carrera por una cabeza.

No hay duda que la monta de Leguisamo en Artesana fué una de las causas de su derrota, tuvo que ofrecer dos kilos más de los marcados en el programa. Con el chico Peluffo, quién sabe si no hubiese ganado.

La ganadora se impuso en 2'5" 1|5 para los 2000 metros.

Hipódromo de Rosario

PRIMERA CARRERA
Premio Gitanillo — Distancia 1300 metros
1 TANILLO 50 kilos, por Tanner y Habilila, del stud Lucifer (A. Oliva), B. Jurado 859 530
2 Saque 55, F. Rocco 202 122
3 Berretín 55, J. Ledesma . . 1079 610
4 Tapao 55, J. Cerecetto . . 279 175
0 Le Marechal 53, R. Manin 312 245
0 Olímpico 53, H. Gómez . . 224 161
0 Tango 51, S. Córdoba . . 49 52
0 Fresal 50, E. Medina . . 49 28
0 Yucatán 50, J. Alonso . . 42 41
3093 1974

No corrió: Diluvio.
Dividendos: Del 1o., $ 6.35 y 2.60; del 2o., $ 4.55; del 3o., $ 2.50.
Ganada por 1 3|4 cuerpos.
Tiempo: 1'20" 2|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Glendoe — Distancia 1700 metros
1 NILO 56 kilos, por Elcano y Nacarina, del stud S. C. (S. Casarrubia), F. Rocco 928 460
2 Lycaon 56, J. Barbeito . . 1839 733
3 Don Nadie 56, B. Jurado . 356 254
4 Labriego 56, J. Varas . . 765 401
0 Albur II 56, T. N. Fernández 332 193
0 Britania 54, J. Iberra . . . 505 270
4725 2310

No corrieron: Ferrarin, Vencedor II y Toison d'Or.
Dividendos: Del 1o., $ 3.95 y 3.80; del 2o., $ 3.15.
Ganada por 2 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'46" 2|5.

TERCERA CARRERA
Premio Glotón — Distancia 1100 metros
1 DANCING CHAP 55 kilos, por Yarabí y Dancing Orb, del stud Margot (R. Alonso), F. Rocco 2103 1134
2 Ogro 55, J. Iberra . . . 659 411
3 Malambo 55, J. Cerecetto . 744 415
4 Miss Bell 53, R. Martín . . 395 327
0 Buonaparte 55, H. Gómez . 34 35
0 Festal 55, B. Jurado . . . 316 232
0 Físico 55, E. Medina . . . 415 278
0 Lunch 55, M. Artigas . . 1128 606
0 Piropo 55, J. Ledesma . . 229 154
0 Prosaico 55, J. Barbeito . . 118 108
6141 3700

No corrió: Macabeo.
Dividendos: Del 1o., $ 3.10 y 2.75; del 2o., $ 4.10; del 3o., $ 4.10.
Ganada por 1 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'6" 3|5.

CUARTA CARRERA
Premio Grak — Distancia 1200 metros
1 CLAUDIO FOJAS 55 kilos, por Zig Zag y Cousin Kate, del stud El Betis (J. Paciu), J. Iberra 1157 822
2 Bebucha 53, M. Artigas . . 1903 759
3 Pulpera 53, B. Jurado . . 756 435
4 Casta Susana 53, F. Rocco . 251 200
0 Asamblea 53, J. Ledesma . 2614 1071
0 Bacante 53, R. Martín . . 116 78
0 Falsa 53, J. Barbeito . . 128 91
7285 3456

No corrieron: Linternazo y Katita.
Dividendos: Del 1o., $ 5.80 y 3.75; del 2o., $ 3.90.
Ganada por 1 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1'13" 2|5.

QUINTA CARRERA
Premio Pelayo Ledesma (Clásico local)
Distancia 1200 metros
1 MANOTON 45 ks., por Gontrán y Madamita, del stud José Luis (A. Tedeschi), jockey L. Tadei . . 1272 624
2 Rambler 56, M. Artigas . . 2748 1310
3 Preceptora 51, F. Rocco . 324 229
4 Perú 48, R. Martín . . . 2032 978
0 Lugarteniente 59, N. T. País 242 145
0 Fusilero 58, J. Ledesma . 1290 667
0 Tololo 57, J. Núñez . . 239 165
0 Jackman 50 J. Cerecetto . 402 340
8569 4459

No corrieron: Potra y Micanto.
Dividendos: de Manotón, pesos 11.85 y 2.85; de Rambler, pesos 2.90; de Preceptora, pesos 7.10.
Ganada por 1|2 cabeza.
Tiempo: 1'18" 1|2.

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA
Premio Capucín — Distancia 1600 metros
1 BALLISTA 55 kilos, por Monfalcone y Yegua s/p, del stud Nico (Pérez A. Muniz), A. López 128 69
2 Primer Grito 55 . . . . 642 253
3 Lionés 55 . . . . 404 187
4 Nuevo Rumbo 55 . . . . 59 47
0 Sato 55 (con Ballista) . . — —
0 Cancionero 55 . . . . 185 91
1446 627

No corrieron: Locoloco, Bujarin y Bon Ami.
Dividendos: Del 1o., $ 19.70 y 5.25; del 2o., $ 2.90.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'39" 2|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Remate — Distancia 1300 metros
1 C. A. T. 55 kilos, por Cad y La Rubiales s/p., del stud Nelly (F. Milia), A. Díaz . 785 593
2 Decidido 55 . . . . 377 147
3 Chamanga 55 . . . . 218 131
4 Sirus 50 . . . . 526 245
0 Marinche 56 . . . . 726 312
0 Gaza 53 . . . . 434 131
0 Baliza 48 . . . . 201 119
3267 1651

No corrieron: Retranca, Gramillal, Aval, Peñón, Temple y Quita Sueño.
Dividendos: Del 1o., $ 7.25 y 3.20; del 2o., $ 6.90.
Ganada por 1 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'18" 4|5.

TERCERA CARRERA
Premio Carrión — Distancia 1400 metros
1 BIDOCO 55 kilos, por Lord Basil y Mad Delson, del stud Pami (M. Rojas), A. Batista 1797 605
2 Zodíaco 55 . . . . 1400 575
3 Blacaman 55 . . . . 1636 638
4 X X 55 . . . . 278 165
0 Zorzalero 55 . . . . 263 128
5674 2111

No corrieron: Cancanero, Sitiador, El Treinta y Ganges.
Dividendos: Del 1o., $ 5.20 y 3.10; del 2o., $ 3.15.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'25" 4|5.

CUARTA CARRERA
Premio Simpático — Distancia 1600 metros
1 FARISEO 57 kilos, por Air Raid y Farándula, del stud La Mascota (F. Milia), A. Díaz 3004 1046
2 Omiel 54 . . . . 907 527
3 Mob 50 . . . . 854 256
4 Sans Gene 59 . . . . 922 216
0 Paco 49 (con Fariseo) . . — —
5207 1854

No corrió: La Comisionista.
Dividendos: Del 1o., $ 5.85 y 2.20; del 2o., $ 2.75.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'37" 3|5.

QUINTA CARRERA
Premio Osvaldo Martínez — Dist. 1400 mts.
1 SARGENTO MAYOR 55 kilos, por Safety First y Zanesdilla, del stud M. Díaz (M. Díaz), B. Morteyru . . 1358 —
2 Nobleman 53 . . . . 639 —
3 Legislador 53 . . . . 2414 —
4431 —

Corrieron todos.
Dividendo: Del 1o., $ 5.65.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'24" 4|5.

SEXTA CARRERA
Premio Anatel — Distancia 1200 metros
1 MAROMA 55 kilos, por Narcisin y La Prenda, del stud Tamanduá (A. Heleia), B. Morteyru 2243 1238
1 ENERGINA 55 kilos, por Pancho Talero y Malmaison, del stud La Yunta Brava M. Díaz), E. A. Díaz . . 519 398
3 Moratoria 55 . . . . 554 370
4 Pebetina 55 . . . . 1290 683
0 Maricastaña 55 . . . . 24 15
0 Lutes 55 . . . . 281 237
0 Cotagaita 55 . . . . 59 35
0 Fiamma 55 . . . . 331 220
0 Wilma 55 . . . . 795 491
6576 3774

No corrieron: Malita y Lengua Larga.
Dividendos: De Maroma, $ 3.20 y 2.65; de Energina, $ 7.70 y 4.—; de Moratoria, $ 4.15.
Ganada por puesta.
Tiempo, 1'14" 1/5.

OCTAVA CARRERA

Distancia 2500 metros





1 Salsifí 60, E. Lema.
2 Copofón 56, I. Leguisamo
3 Juan Copete 55, O. Ruiz.
4 S. Lugares 55, P. Falcón
5 Insensato 50, no corrió
6 Sorteador 50, E. Antúnez

Ganador — Placé
6 00 | 2 50
Sport del 2o. 2 30

Fué Muy Reñido el Juego en el Match Jugado en el Field de Independiente

Scopelli fué Expulsado del Field y Esto Motivó un Gran Escándalo en las Tribunas Populares

MUY DESACERTADO EL REFEREE

Field: Independiente.
Público: 25 espectadores.
Equipos. — Independiente: Sangiovanni; Fazzio y Lecea; Ferrou, Corazzo y Echeverría; Porta, Sastre, Seoane, Ravaschino y Sánchez.
Estudiantes: Scandone; Riolfo y Rodríguez; Viola, Uslenghi y Pérez Scala; Lauri, Scopelli, Zozaya, Castro y Guaita.
Referee: Rojo Miró.

RESULTADO DE CUARTA
ESTUDIANTES 5
INDEPENDIENTE 2

PRIMER TIEMPO

Practicado el sorteo, resulta favorecido el capitán visitante que elige la valla favorecida por el sol. A las 15.3, Seoane pone en movimiento la pelota, pasándola a Sastre y éste le hace un pase largo a Porta, quien no alcanza la pelota.

Las primeras acciones resultan ligeramente favorables a los rojos, cuya línea delantera armoniza bien y lleva algunas cargas peligrosas, que son bien contenidas por la zaga rival.

Estudiantes cede el primer corner

Esta mayor armonía motiva el primer corner de la tarde, a los tres minutos de juego. Porta finaliza una carga de los centrales, colocando un centro que obliga la seria intervención de Scandone, quien se esfuerza y conjura la situación, a costa de un corner. Ejecuta el puntapié de esquina Porta, en forma desviada.

Poco a poco se va asentando la línea media local y las acciones se van desarrollando cada vez en forma más pareja, circunscribiéndose el juego en el centro del campo.

Scandone salva una difícil situación

A los 8 minutos de juego Scopelli y Lauria encabezan una carga que termina con un rechazo de Lecca. Del rechazo recibe la pelota Corazzo, quien la pasa a Seoane, éste la cede a Ravaschino y obliga la intervención de Scandone, que rechaza débilmente. Pérez Scala consigue la ball y se entretiene frente a la valla, lo cual es aprovechado por Sastre, quien lo despoja y se dispone a shotear, pero en ese instante Scandone se le arroja a lo spies y salva la difícil situación, cosechando nutridos aplausos.

Insisten los rojos y Scandone concede un corner que ejecuta Porta en forma ceñida. Rodríguez aleja la pelota, que la recibe Corazzo, quien de boleo enfila un recio shot que resulta desviado.

Dos minutos después, Ravaschino recibe la pelota de Seoane y encontrándose solo frente al arco, levanta el tiro final.

Reacciona Estudiantes y goal

A partir de este instante los visitantes experimentan una evidente reacción y su línea delantera comienza a jugar mucho mejor, aproximándose con frecuencia a la valla contrario. Castro y Zozaya en varias oportunidades obligan la intervención de Sangiovanni que responde en forma.

Corrían los 15 minutos cuando el ala izquierda visitantte lleva una carga peligrosa que intercepta Pazzio con un débil rechazo. Castro que venía a la carrera consigue la pelota y hace un fortísimo shot alto. La pelota se introduce en la valla por uno de los ángulos siendo inútiles los esfuerzos de Sangiovanni por evitar el tanto.

Creían que había sido goal

Alentados por esta ventaja, los visitantes siguieron atacando las posiciones contrarias y tres minutos después se produjo una jugada similar a la del goal, con la diferencia de que el autor del shot final fué Zozaya. La pelota violentamente dirigida a uno de los ángulos dió la sensación del goal, saliendo afuera, pero tanto el público como el referee creyeron en el tanto y éste hizo sonar el silbato, indicando el centro del campo. Fácil salió de su error al ver la pelota afuera.

Juego reñido

Después de los 20 minutos, reaccionan los rojos y la lucha se hace más equilibrada. Ravaschino recibe la pelota de un buen centro de Porta y cuando todas las probabilidades estaban de su parte, remató en forma desviada.

Las acciones comienzan a hacerse un tanto bruscas, y el juego debe interrumpirse con frecuencia para hacer efectivas infracciones concedidas por el árbitro.

A los 26 minutos, Uslenghi detiene en forma brusca a Corazo y el referee lo llama al orden, haciendo gestos exagerados y completamente fuera de tono. Scopelli se aproxima al rbitro y le censura su manera de proceder, y después de una breve discusión prosigue la lucha, haciendo el mismo Corazzo efetcivo el tiro de castigo, que fué rechazado por Riolfo.

Seoane iguala las posiciones

A los 27 minutos, Seoane recibe la pelota en el centro del campo, y en forma individual comienza a aproximarse a la valle contraria, sorteando la intervención de cuanto contrario le sale al encuentro. Esquiva así a Uslenghi, Rodríguez y Pérez Scale, corriéndose brevemente a la derecha, y a pesar de ser hostigado en su carrera por Riolfo, enfila un fuerte shot bajo y esquinado que resta toda chance a Scandone. Una clamorosa y sostenida ovación saludó la obtención del empato.

Scopelli es expulsado del field

Reanudado el juego se producen algunas jugadas sin mayor entusiasmo, y dos minutos después del goal el referee que estaba actuando en forma desacertada, en su afán de imponerse o quererse hacer el enérgico, pena a Viola por foul a Sánchez. Scopelli vuelve a protestar por la decisión del referee y le hace a sus compañeros ademanes de querer retirarse. Se dirige hacia la casilla, pero los compañeros lo rodean y lo convencen al final de que prosiga jugando. Después de esto es el árbitro el que decide marcharse y se va a la casilla. Intervienen dirigentes y jugadores, pero el jovencito Rojo Miró, que no las tiene todas consigo y ve algo turbio, se hace el coqueto y hay que rogarle. Al fin el hombre se deja convencer y vuelve acompañado por Scandone. Exige el retiro de Scopelli, quien se va calladito y reune a los jugadores de ambos equipos en el centro del campo y los reta invitándolos a la cordura.

Gresca en la tribuna

A todo esto, lo que ocurrió en el field tuvo repercusión en las tribunas y para nadie fué extraño que en una de las populares, la del lado Sur, se armase una gresca de los mil demonios. Desde el sitial del cronista se pudo ver cómo la gente díspararaba buscando refugio en otra parte más tranquila. No sólo hubo piñas, partadas y otras yerbas, sino que parece que también salieron a relucir algunas armas, lo que justifica el desbande originado.

Rojo Miró al contemplar el espectáculo no se habrá sentido muy cómodo, por cierto, y se encomendó a la Virgen de Los Milagros, que es la que tiene la misión de amparar, entre otros, a los pobrecitos referees.

Se reanuda el juego

Hecha la calma, Rojo Miró, con cierta timidez, resolvió reiniciar el juego, después de una interrupción de 6 minutos, haciéndose efectivo el free-kick en contra de Estudiantes. Sánchez shoteó y Viola rechazó al centro del campo.

Estudiantes actuando con 10 hombres no obstante la lógica y explicable nerviosidad de todos los jugadores siguió jugando mejor, adueñándose de la ofensiva, lo que le permitió llevar algunas cargas peligrosas que hicieron emplear seriamente a la defensa contraria.

Guita en dos oportunidades consiguió encontrarse sólo frente a Sangiovanni, pero tuvo mala suerte en los remates, ya que sus violentos shots resultaron ligeramente desviados.

Así pasaron los minutos hasta que terminó el período con este resultado:

ESTUDIANTES 1
INDEPENDIENTES 1

SAN LORENZO Y ARG. JUNIORS

(Viene de la pág. 1)

Méndez, a los 34 minutos, apoyó a Mapelli, quien a su vez cedió a Jerez. El insider s ecorrió, eludió a Pacheco, y Lema ante el peligro salió en falso del arco. Jerez, en una hábil jugada, desvió débilmente la pelota, sancionando el segundo tanto para su equipo.

Tres minutos después, se produjo una situación de peligro frente al arco de Argentinos, a raíz de un centro de Magán, que López rechazó parcialmente, lo que aprovechó Arrieta para tirar al arco, obligando a Pardiez a ceder corner. Tomó la infracción Arrieta, sin resultado.

En los minutos restantes, el encuentro fué disputado con singular entusiasmo, finalizando la etapa con el siguiente score:

ARGENTINOS J. 2
SAN LORENZO 1

BOCA GANABA EN EL PRIMER TIEMPO A F. C. OESTE

Varallo Abrió el Score a los 20 Minutos de Iniciarse el Juego

BUEN MATCH

Cancha: Boca Juniors.
Público: 18.000 personas.
Referee: L. Bruzzone.
Equipos. — F. C. Oeste: Grimoldi; Noseda y Gilly; Iporra, Chalú y Pelizzari; Sobrino, Infante, Bravo, Sponda y D'Alesandro.
Boca Juniors: Yustrich; Piaggio y González; G. Moreyras, Narvaja y A. Suárez; D. Penella, F. Varallo, J. Sánchez, E. Kuko y L. Garibaldi.

RESULTADO DE CUARTA
BOCA JUNIORS 4
F. C. OESTE 2

La pelota en movimiento

Por haber ganado el capitán de los locales la elección de vallas movió la ball Bravo a las 15 horas con pase a Sponda, quien intentó correrse por un costado de la cancha; pero interceptado en buena forma por Sánchez que puso en juego a Varallo, éste por su parte cortó largo a Penella, quien desde regular distancia enfiló un fuerte tiro bajo a un rincón, que Grimoldi arrojándose al suelo, detuvo en buena forma. A continuación los ágiles visitantes llevaron una carga al campo contrario que fué malograda por Sobrino, al colocarse en posición offside.

Noseda resultó lesionado

Se habían realizado cinco minutos de juego, en forma equilibrada, cuando en un avance boquense Suárez chocó en forma casual con Noseda, cayendo este último al suelo, lesionándose, por cuyo motivo suspendióse brevemente la lucha con el fin de atender al zaguero ferrocarrilero, quien se repuso de inmediato, prosiguiendo la lucha, cuyas acciones se desarrollaron dentro de un marcado equilibrio.

Los visitantes actuaron durante los primeros minutos con mayor entusiasmo que sus rivales pues los hombres del conjunto boquense iniciaron la lucha con cierto desgano.

Una situación de peligro

Cuando se llevaban 15 minutos de juego, los ágiles locales llevaron una carga al campo contrario donde Noseda rechazó débilmente un centro de Penella cuya ball fué recogida por Varallo, éste al ser hostigado en su acción por Gilly pasó a Kuko que remató la jugada en forma débil dando oportunidad a Grimoldi para que alejara el peligro mediante un golpe de puño.

La lucha continuó desarrollándose en forma equilibrada aun cuando los avances locales resultaron más peligrosos.

Varallo anotó el primero

Habían transcurrido 20 minutos de juego cuando los locales obtuvieron el primer tanto de la tarde. Piaggio en las inmediaciones de su arco despojó de la ball a Sponda haciéndola llegar a poder de Narvaja quien se corrió breve trecho dando juego a Varallo que luego de esquivar a Chalu, Ivarra y Gilly desde regular distancia despidió violento shot a media altura que Grimoldi pese al esfuerzo realizado no pudo impedir que la pelota llegara a la red.

A continuación los centrales boquenses llevaron una buena carga que fué malograda por Penella al colocarse en posición off-side.

El primer corner

Recién a los 24 minutos se produjo el primer corner, que fué cedido por Piaggio al querer rechazar centro de Sobrino, cuyo tiro esquinero hecho efectivo por D'Alesandro, recogió Bravo con la cabeza, enviándola sobre el arco contrario, que Moyreras pudo rechazar sobre la misma línea del goal.

Desempeñándose con más entusiasmo, los visitantes llevaron varias cargas al campo boquense sin lograr, empero, igualar posiciones, dada la buena actuación de los defensores locales.

Un goal anulado, lío entre jugadores y breve suspensión de la lucha

La lucha se suspendió por breves momentos a los 31 minutos, como consecuencia de haber el juez anulado un tanto de F. C. Oeste, cuya jugada se desarrolló en la siguiente forma: D'Alesandro se corrió por un costado de la cancha y luego de anular la acción de Moreyra, despidió centro que recogió Infante en posición dudosa, y con un tiro esquinado anuló la chance de Yustrich, pero el juez procedió a la anulación del goal, aduciendo que el ágil de F. C. Oeste estaba colocado en posición off-side. Los jugadores del conjunto visitante rodearon al juez para solicitarle la validez del tanto, produciéndose un pequeño lío, debiendo intervenir la policía para restablecer el orden. Con la ejecución del off-side por parte de Piaggio quedó terminado el incidente, continuando la lucha en forma equilibrada.

Cuando el juez anunció la terminación del primer período, cuyas acciones en sus últimos momentos transcurrieron en forma equilibrada, el score acusaba las siguientes cifras:

Boca Juniors 1
F. C. Oeste 0

RACING EMPATABA CON GIMN. Y ESGRIMA EN EL 1er. TIEMPO

Cancha: Gimnasia y Esgrima.
Público: 15.000 personas.
Referee: A. Mendilaharzú.
Equipos: Gimnasia y Esgrima: Ruiz; Delovo y Reccanattini; Fernández, Minella y Míguez; Peralta, Farías, Maglio, Romero y Morgada.
Racing: Botasso; Della Torre y González; Pompey, Tortesa y Scarcella; Perinetti, Tabar, De Vicenzi, Del Giúdice y Bugueiro.

RESULTADO DEL PRELIMINAR
Gimnasia y Esgrima . . . 2
Racing 2

Suplentes en Racing

De acuerdo a la formación del conjunto representativo de Racing los aficionados podrán apreciar la ausencia de los dos buenos titulares Demare y Fasosra, quienes son suplantados por los no menos buenos elementos de reserva, Scarcella y Tabar.

El match

Ganador del sorteo Racing, siendo las 14 y 50 horas Maglio se encarga de poner en movimiento la pelota con pase a Romero quien intenta el primer ataque que es bien conjurado por Scarcella.

Al minuto, a raíz de una carga a fondo de los delanteros visitantes, interviene Reccanattini quien rechaza y desvía el peligro enviando la pelota al corner; Perinetti se encarga del tiro de esquina ejecutándolo en forma ajustada pero, Míguez que está a la expectativa, se adelanta al propósito de los forwards contrarios y rechaza en forma definitiva.

Momentáneo control de Racing

Los minutos iniciales, hasta los 15, fueron levemente favorables a los visitantes, quienes a pesar de ello no pudieron obtener ventaja debido a la excelente actuación de la defensa local. A partir del primer cuarto de hora, el juego adquirió una característica de equilibrio que contribuyó a que las jugadas llenas de interés que fueron aplaudidas entusiastamente por la enorme concurrencia, se duplicaran teniendo por escenario el centro del campo. Los esfuerzos realizados por ambas delanteras encontraron una digna barrera en las defensas, que se destacaron haciendo en la labor de conjunto una acción armónica y constante.

Goal anulado

A los cinco minutos, Del Giúdice, al recibir un pase de De Vicenzi, por medio de un golpe de cabeza, señala goal desde pocos metros de distancia del objetivo, siendo bien anulado por el árbitro por off-side del primero de los nombrados.

Al promediar la media hora de juego se empieza a notar una leve supremacía de Gimnasia, la cual, sin acentuarse en forma evidente, duró hasta finalizar el half time inicial. En estos momentos de juego levemente favorable, Peralta perdió una excelente oportunidad de adjudicarse un tanto a favor: desde tres metros de distancia, remata en forma violenta pero desviada un oportuno centro de Morgada.

Final del primer período

A los 40' Della Torre en una situación de apremio por una carga a fondo del ataque adversario se ve precisado a intervenir y lo hace con tan mala suerte que incurre en hands en las proximidades de la línea peligrosa. Farías se encarga del tiro libre pero desvía su shot cuando sus parciales habían depositado en él muchas de las esperanzas con que esperan el triunfo final.

Con otras jugadas en el centro del campo sorprende a los competidores el silbato del árbitro anunciando la terminación del tiempo reglamentario del primer período, el cual finalizó con el siguiente resultado:

GIMNASIA Y ESGRIMA . . 0
RACING 0

Resultados de los Partidos de Hoy

Liga Argentina



G. y Esgrima 1 — Racing 1
Quilmes 1 — Atlanta 0
Lanús 2 — Talleres 1
Chacarita J. 2 — Tigre 2

TEATROS NOTAS-CINES



ALMA TORERA HISTORIETAS

Teléfonos: Rivadavia, 6800. ★ ★ ★ El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. ★ ★ ★ Domingo 8 de Mayo de 1932

De Peiping a Shanghai Va Marlene en el Expreso

EL FANTASTICO VIAJE

A la brillante trilogía, "El Angel Azul", "Marruecos", "Fatalidad", en que Marlene Dietrich afirmó su vigorosa personalidad artística, guiada por la mano experta de Josef von Sternberg, agrégase ahora "El expreso de Sanghai". Nuevamente, el gran director aprovecha las condiciones excepcionales de la gran artista para presentarla creando un papel de emocionantes contornos.

En un ambiente de raro exotismo, en los límites de un tren en marcha, transcurre la acción, vigorosa, sin decaimientos. Desfilan personajes bien observados, un mundo cosmopolita que gira en derredor del asunto eje de la película. La técnica maravillosa de Sternberg consigue efectos sorprendentes: es perfecta la ilusión del tren que avanza tragando distancias en ese fantástico viaje de Peiping a Shanghai, en plena China convulsionada. Viajamos con Marlene Dietrich, Glive Brook y los otros, y asistimos a su drama, punzante a veces, tierno en emociones otras. Marlene Dietrich, una vez más se consagra gran dominadora de la pantalla, secundada esta vez por un notable grupo de artistas, Clive Brook, en primer término, Anna May Wong, Warner Oland, Eugene Pallette, Gustav von Seyffertitz y otros.

"El Expreso de Shanghai"



LAS ESCENAS CULMINANTES de "El expreso de Shanghai" tienen por intérpretes principales a la genial Marlene Dietrich, al formidable actor Clive Brook, al característico Warner Oland y a la espiritual chinita Anna May Wong. Todos ellos inspirados por el genio de Joseph von Sternberg

* * *

EN UN AMBIENTE exótico se desarrolla la acción del nuevo film de Sternberg

"Honrarás a tu Madre" Estrenará la Fox Film

MAE MARSH ES LA PROTAGONISTA

La cinematografía muda ha producido películas que serán inolvidables. Entre ellas se encuentra colocada en los primeros términos el bellísimo romance "Honrarás a tu madre", obra de un fondo humano, acaso no igualado hasta ahora por los argumentos de esa o de parecida naturaleza llevados a la pantalla.

"Honrarás a tu madre" fué, en aquellos tiempos, una de las producciones más sensacionales. La intención social tan generosa de la historia en ella referida, su contenido moral, la forma tan simple de concepción con que se la trasladó al lienzo y, por último, la interpretación que le dieran sus actores — entre los que no se olvida la figura sobresaliente de Mary Carr, en el papel de madre—, tocaron, entonces, profundamente la sensibilidad de todos los públicos. Es que el tema en sí está lleno de sugestiones irresistibles, que emocionan de verdad. Es una síntesis de ese flujo y reflujo de inquietudes que convulsiona la vida de muchos, tal vez de todos los hogares.

Fox no ha querido que tan bella producción fuera borrada por el incesante renovamiento de las modalidades cinematográficas. Por eso se decidió a reproducir "Honrarás a tu madre" en la pantalla sonora, con una nueva interpretación, que se asegura es sensacional. Esta vez eligió para encarnar el rol que diera fama a Mary Carr a otra artista que descolló triunfalmente en las épocas de la cinematografía silenciosa. Nos referimos a Mae Marsh, la heroína de "La rosa blanca", que hizo al retirarse de la pantalla, hace más de doce años.

Actualmente, Mae Marsh estaba dedicada por entero al cuidado de sus hijos. Se manifestó sumamente satisfecha cuando Fox le hizo la propuesta para encarnar el difícil rol asignado. Madre también ella en la vida real, con tres vástagos — el mayor de los cuales tiene 13 años, — expresó, antes de comenzar el rodaje de "Honrarás a tu madre", que estaba segura de infundir al personaje el sentimiento humano que requiere el tema.

Junto con esta artista aparecen como protagonistas James Dunn y Sally Ellers. El primero es uno de los actores llegados últimamente al cine, procedente del teatro. Sally Ellers es una de las damas jóvenes que más se destacan en la pléyade de elementos jóvenes de Hollywood. Actúa también en esta obra el actor de carácter James Kirkwood, caracterizando a "papá Shelby".

"Honrarás a tu madre", en la versión sonora y modernizada que nos ocupa, será estrenada el 10 de mayo en los cines Capitol y París.

"Bésame Otra Vez" es el Gran Exito del Cine Astor

OPERETA

El gran cine Astor ha logrado su éxito inicial con la opereta de First National Pictures "Bésame otra vez", película moderna totalmente realizada por el procedimiento de tecnicolor.

Una actriz alegre y dinámica como Bernice Claire tiene, en "Bésame otra vez" oportunidades para triunfar como cantante y bailarina.

B. CLAIRE

Secundan a Bernice Claire con toda eficacia June Collyer y el galán W. Pidgeon. El cine Astor, suntuoso y confortable, seguirá estrenando frecuentemente los mejores films europeos y americanos.

Sociedad Anónima Franco Americana de Cinematografía

EL DIRECTORIO

Bajo la presidencia del doctor Arata, quedó constituído el directorio de la Sociedad Anónima Franco Americana de Cinematografía, integrada por la unión de Films Osso, Pathé Natán, Vandal y Delac y algunas otras productoras independientes cuya explotación en nuestro mercado también tendrá la nueva casa. Ocupa el cargo de vicepresidente de la nueva empresa el señor Henry Grenier, correspondiendo el puesto de director-gerente al señor Mariano Hermoso, que fuera hasta hace poco tiempo representante de Films Osso. Con carácter de secretario del directorio de la Sociedad Anónima Americana de Cinematografía ha sido nombrado el señor Vicente D. Sierra, de larga y conocida actuación en el gremio cinematográfico.

Como primer estreno de la temporada, la nueva firma presentará "El perfume de la dama vestida de negro", que irá en el cine Astral en la segunda quincena del mes en curso, siguiéndole luego "París-Mediterráneo", superproducción Pathé Natán que acaba de obtener éxito en el Moulin Rouge de París.

"El Congreso Baila"

Reconstruir Viena en toda su magnificencia y su esplendor, abarcar su vida política, las intrigas que movieron durante ese año a su célebre Congreso, pintar las más destacadas figuras de la época, enlazar dentro de todo ese marco un asunto de contornos humorísticos y dramáticos, darle un ritmo de comedia musical, un tono de opereta y un sabor de novela de amor, tal ha sido el propósito logrado por el director Eric Charell al realizar "El Congreso baila".

En su parte musical pone un compendio de los más famosos valses vieneses y también los compases más dulces de Schubert. En su asunto, el zar Alejandro I, llega a Viena y se cree víctima de un atentado terrorista, cuando Christel, la vendedora de guantes, arroja un ramo de flores sobre su carroza. Cuarenta azotes que están por descargarse sobre las delicadas carnes de Christel, por su atrevimiento, la mano de un capitán que se interpone logrando su perdón y un idilio que empieza entre ella, el zar y otro hombre que es idénticamente igual al zar. De aquí parten situaciones idílicas y humorísticas, fluyen canciones, fiestas y danzas, asoman intrigas, se rifan besos, y hay condesas más bellas que la pobrecita Christel capaces de amenazar su felicidad.

LOS ESTRENOS CINEMATOGRAFICOS DE LA SEMANA

"Capitulación"

El Real Cine, cuya empresa continúa su norma de seleccionar películas para sus espectáculos, estrenará el jueves un gran film del sello Fox que lleva por título "Capitulación".

Esta película fué dirigida por William Hodward y en su reparto intervienen Aubrey Smith, William Pawley y H. Phillips.

"Solamente Contigo"

La prestigiosa estrella de "El congreso baila" es una artista que no descansa. La UFA, que tiene en ella una de sus mejores atracciones, no la escatima como se hace generalmente con las estrellas de rango, lo que no deja de ser plausible y simpático.

Después de su éxito en "El congreso baila", Lilian Harvey viajó por las principales ciudades de Europa que reclamaban su presencia. Fué aplaudida hasta el delirio en París, Londres y Viena. El viaje, que duró alrededor de dos meses, renovó sus energías y vuelta a los estudios de Neubabelsberg, y bajo la mano también incansable de Pommer, filmó con Henry Garat un nuevo tipo de opereta que entre nosotros se estrenará en el Cine Ideal con el título de "Solamente contigo".

"Bajo el Cielo de Cuba"

Con la dinámica Lupe Vélez de protagonista, y bajo la dirección de W. S. Van Dyke, el creador de "Trader Horn" y "Amor pagano", Lawrence Tibbett reaparecerá en la película "Bajo el cielo de Cuba" que se estrenará dentro de breves días en las salas del Palace Theatre y Grand Splendid.

La historia — un romántico idilio en los trópicos — se desarrolla en Cuba, y el exótico encanto de aquella isla presentará a Tibbett en un ambiente completamente distinto al de sus cintas anteriores. Los sugestivos acordes de la música cubana, la voluptuosa rumba, y otros números especiales originarios de la Habana, servirán para acentuar el colorido local de la historia. Actúa en ella asimismo la "Banda de los hermanos Palau" que dirige el maestro Ernesto Lecuona, uno de los buenos compositores cubanos autor de "El manisero", "Lamento africano", "Siboney" y otras piezas conocidas. Tibbett, en esta producción Metro-Goldwyn-Mayer, nos dará ocasión de escuchar de nuevo su "voz de oro", encarnando el papel de un marinero norteamericano de servicio en Cuba. Lupe Vélez danzará la rumba en su rol de muchacha cubana vendedora de maní. Las interesantes figuras de Ernest Torrence, Jimmy Durante y Karen Morley integran el reparto de esta producción, cuyo estreno se espera con verdadera expectativa.

"Amor Prohibido"

Columbia Pictures estrenará el martes 17 del corriente en el Cine Ideal la superproducción "Amor prohibido", con Bárbara Stanwick y Adolfo Menjou.

"Amor prohibido" es la historia profundamente humana del sublime amor de una mujer que se sobrepone a la adversidad y se mantiene fiel hasta el final. Una dirección magistral y la brillante caracterización de cada uno de sus personajes principales, Bárbara Stanwick, Adolfo Menjou, Ralph Bellamy, se combinan para revelarnos de manera inusitada la constancia de una mujer.

En Londres, donde se estrenó recientemente con el título en inglés de "Forbidden", tuvo una acogida emocionante. En el Teatro New Gallary la primera semana batió el record de todos los teatros de Londres, la segunda semana sobrepasó el record de la primera y ahora en la tercera parece que llegará a un éxito más alto.

El "Times" de Londres la menciona como "un ejemplo de lo que el cine debiera ser" y termina diciendo: "Recomendamos que vea "Forbidden" ("Amor prohibido") en el New Gallary. Es la película mejor dirigida del año."

Frank Capra se impone como genial director con cada una de sus nuevas producciones.

"Lejos de Broadway"

Cuando creíamos que el elegante galán de "Demonio y carne" y "El gran desfile" estaba irremediablemente perdido para la cinematografía debido a la larga relache que experimentó su actuación, nuestro interés por él vuelve a renacer ante el anuncio del próximo estreno de su nueva producción titulada "Lejos de Broadway", que será exhibida desde el 10 de mayo en el Gran Teatro Broadway.

El nuevo film de John Gilbert, nos lo presenta en el romántico papel de un joven adinerado que por despecho se casa con una mujer que jamás amó, acción a la cual es impelido por la desilusión que sufre al comprobar a su regreso de la gran guerra que su prometida no le ha permanecido fiel, habiéndose enamorado de otro hombre. Escenas de verdadera dramaticidad, saturadas con algunos matices de comedia, dan motivo para que John Gilbert pueda lucir, sin esfuerzo, todos los recursos de su personalidad.

Ha dirigido este film el director Harry Beaumont, el feliz realizador de "Melodía de Broadway", e integran el reparto de esta producción las interesantes figuras de El Brendel, Lois Moran y Madge Evans, los cuales secundan en forma eficaz el trabajo de Gilbert.

Reaparece Pola Negri en el Film "Reina y Mártir"

En este mes conoceremos "Reina y mártir", producción de "R-K-O" Pathé con la que Pola Negri, la gran actriz, se nos presenta en su primera película hablada. "Reina y mártir" es un film de gran lujo, de riquísima presentación escénica, de argumento jugoso y bien realizado, todo lo cual le asegura una gran acogida de parte del público.

Se estrenará en los cines Grand Splendid y Palace Theatre.

"Los Novios"

El público ha conocido un nuevo romance de la pareja ideal de enamorados sencillos de la pantalla: Janet Gaynor y Charles Farrell. La novedad, titulada "Marianita", fué presentada en los cines Capitol y Renacimiento por la Fox, siendo una comedia romántica, con números de música y canto y dirigida por Henry King.

El tema que en "Marianita" se desarrolla — tierno y apasionado— se acomoda al temperamento histriónico de aquellos populares artistas, a los que el público no olvida desde que interpretaron juntos "Séptimo cielo" y "Angel de la calle".

Janet Gaynor y Charles Farrell aparecerán también en pareja en esta temporada en otra película musical y cantada. Se trata de "Delicious", versión cinematográfica de la conocida novela del mismo nombre.

Todas las manifestaciones de la Musica viviente: AUTORES INTERPRETES COMPOSITORES

Rosita Quiroga se Impone en Varias Actividades Artísticas

ROSITA Quiroga demostró tener siempre un espíritu artístico capaz. Incapaz de todo estancamiento, no se ha contentado con triunfar ampliamente como cantante, género en el que impuso su nombre aquí personalmente y por medio de sus difundidas grabaciones en Europa y Estados Unidos.

En efecto, dejando a un lado ese género de actividades, sin esperar a que la crítica o el público señalara en ella alguna decadencia, Rosita Quiroga se ha dedicado con entusiasmo a dirigir la compañía de comedias "Víctor", que ha impreso para dicha marca registradora un hilarante disco que está obteniendo un suceso formidable. Nos referimos al titulado "Pincha-Pincha, Foot-Ball Club".


ROSITA QUIROGA

Pero a pesar de todo Rosita Quiroga es una gran intérprete del tango, que la contó siempre como una de sus mejores cultoras. Ante la simpatía pública no ha podido abandonar el canto de una manera total y se ve obligada a actuar, cosa que hace acompañándose con guitarra, con su pericia habitual.

Además, demostrando una falta total de egoísmo, Rosita Quiroga se ha hecho un nombre respetable en las radios, donde confecciona programas, presentando interesantes números que de no contar con su apoyo hubieran pasado desapercibidos.

Vale la pena destacar el caso de la artista que nos ocupa, sobre todo en lo tocante a su laboriosidad y equilibrio. A ellos debe Rosita Quiroga su difusión extraordinaria.

La Cantante Elena Reyles

La cantante que nos ocupa posee una voz cuidada, llena de matices agradables. Dedicada a la canción popular, su nombre comienza a destacarse entre los de la nueva generación. Estudiosa, poseedora de un vasto repertorio, de cuya continua variación se ocupa sin tregua, Elena Reyles está siendo muy considerada por la regularidad y eficacia de sus actuaciones.

ELENA REYLES

Si persiste en la disciplina y profundiza el problema de la canción popular, que es ante todo de expresión, Elena Reyles ocupará un lugar importante entre los artistas de vocación que han logrado ocupar puestos de primera fila.

Una mayor experiencia y un continuo cuidado de sus interpretaciones, harán convertir en realidad nuestros vaticinios.

Un Compositor Novel que Merece Ser Estmulado

Mateo H. Gaeta es un compositor novel de gran porvenir en el *arte musical, como lo prueban las* músicas escritas por él. Necesita el apoyo moral para surgir de las sombras en que se encuentra. Sus condiciones musicales y sentimientos como intérprete de la música criolla, pronto lo colocaron a la vanguardia de nuestros mejores compositores.

"Tardecita de Abril", el primer vals que compuso y que editó a fuerza de sacrificios, hasta la fecha no lo hemos oído ejecutar por ninguna orquesta y menos todavía grabado en discos, a pesar de ser muy superior a otros que sólo han tenido éxito por el mero hecho de ser escritos por autores conocidos.

Debe estimularse al que posee condiciones. La renovación de valores en este gremio redunda en beneficio del arte y apoyarlo es complementar la obra en defensa de nuestra música.

Gaeta es hijo de italiano. Su padre, hijo del país de la música por excelencia, ha inculcado a su hijo el arte de su predilección.

Las Perturbaciones

La Radio Association ha instituído una medalla de oro, que otorgará a la persona que logre hallar una solución a un caso grave de perturbaciones radiotelefónicas. Estas son engendradas por los troleys de los autobuses eléctricos que son muy difundidos en Inglaterra. Los bruscos virajes que efectúan esos medios de transportes ocasionan parásitos muy sensibles, pues debido a los desplazamientos continuos de los coches, se producen chispas entre la línea aérea y el troley.

MUSICA POPULAR PORTEÑA

Novedades

"Barquinazo", tango de Firpo.— Con el nombre de "Barquinazo", acaba de aparecer, editado por la casa Perrotti, un nuevo tango del maestro Roberto Firpo.

Cada composición de Firpo, aun aquellas que no logran un éxito de difusión, revela siempre al gran autor, al hombre de pulso seguro, compositor de tanto tango inolvidable.

La nueva música de Roberto Firpo está dentro de su línea tradicional, honesta y consecuente. Posee características definidas, que muestran la recia personalidad de Roberto Firpo, uno de los compositores menos discutidos de nuestro ambiente, al que aportó su riqueza temperamental de músico inspirado.

"Juventud Argentina".—Francisco Panigazzi y Alfonso Díaz, que completan un simpático consorcio artístico, han publicado un vals por intermedio de la editorial A. Alloni, que han titulado "Juventud Argentina". Adecuada al género y al uso en materia de valses de tipo criollo, posee este vals una melodía agradable.

Sus autores son los mismos de la difundida ranchera "La china de mis amores".

"Muchachita", tango.—El compositor Orfeo D. Giudice ha compuesto un tango llamado "Muchachita".

Sigue el estilo general de estas composiciones y desde luego no es de los destinados a renovar la contextura del tango. No obstante, ofrece caracteres melódicos agradables y un acompasado fraseo que se presta para la danza.

La letra evoca un tema vulgar y gastado: la muchachita que rememora su felicidad en momentos desgraciados. En realidad, sería interesante que junto con la música, se renovara la letra, que en nuestras composiciones populares deja mucho que desear.

"Martirio", tango. — Música de José Pollicita. Letra de Santiago Giordano. Creación de la Dora Davis.

Publicó su Décimo Cuaderno Beltrame

El señor Andrés Beltrame hace tiempo que viene realizando una obra eminentemente nacionalista con la publicación de sus cuadernos de música, que recogen los aspectos más salientes de nuestro acervo folklórico.


A. BELTRAME

Ultimamente apareció su décimo cuaderno. Se trata de una prolija impresión. Ha sido dedicado al pericón. Contiene la música y letra de este baile criollo, transcripta de los temas populares.

Acompaña la interesante entrega una completísima descripción de este baile. En ella se estudia minuciosamente su contextura, se aportan datos de sumo interés, y además se explica en detalle la forma en que debe ser bailado. Aparte de los croquis con que el señor Beltrame facilita el aprendizaje del pericón, su décimo cuaderno contiene fotografías ilustrativas de un alto interés.

El "Amor Brujo" de Falla ha Sido Grabado Otra Vez

INDUDABLEMENTE, en materia de música de ballet, "El Amor Brujo" del gran maestro español Manuel de Falla, es uno de los trozos más definitivamente logrados de la época actual.

Trae una acentuación íntima y persistente del ritmo, tenso y profundo, y un colorido instrumental de primer orden.

La Brunswick ha realizado la grabación de esta obra, encargando la tarea a la Orquesta de Cámara de Londres, conjunto de reputación mundial. Impecablemente han sido registrados los momentos más intensos de "El Amor Brujo". La danza de los encantadores del fuego, principalmente, muestra la capacidad de la Orquesta de Cámara de Londres.



Tales grabaciones, honran a las casas que las realizan y señalan una conducta artística donde prima un fuerte criterio selectivo. Además, constituyen un documento de inapreciable valor para los estudiosos que quieren seguir atentamente la obra de los grandes genios de la música contemporánea, entre los que el maestro Manuel de Falla ocupa un lugar destacado.

Alba Montiel

JOVEN e inteligente intérprete de la canción nacional, cuya carrera ascendente la califica como uno de los valores que surgen

LA RADIO FRANCESA

La radio que, en Francia, había quedado hasta ahora en un estado de inexplicable atraso, parece que esta vez reacciona de veras, bajo el impulso del general Ferrier, quien ha preparado un interesantísimo y moderno proyecto para la radiodifusión francesa.

Dicho plan prevé, entre otros, la creación de dos estaciones de 100 kilowatts cada una (torre Eiffel y París PTT) y seis de 60 a 80 kilowatts, o sea Rennes, Lilla, Bordeaux, Tolouse, Lión y Limoge. Habrá además una estación suplementaria de 20 kilowatts en Grenoble y varias de "relais" de 5 kilowatts.

Patrocinia Díaz y sus Trovas Nativas

Patrocinia Díaz, que interpreta con acierto toda clase de trovas y de prestigio que se destaca en nuestro folklore.

En todas sus canciones refleja los encantos del solar nativo con su hermosa policromía campera y sabe ajustarse, con méritos propios, a la difusión radiotelefónica de los sentires del alma nacional. La guitarra en sus manos es el instrumento ideal con que exterioriza su cariño por todas las cosas de sabor nativo.

Triunfa en el interior la cancionista Cafre

En su jira por las provincias la inteligente cancionista María Esther Cafre está triunfando admirablemente. Le acompaña en sus ejecuciones su esposo y varios guitarristas.

El público porteño ha tenido oportunidad de escuchar a esta intérprete de nuestro folklore y la ha consagrado ya como una de las buenas. Es que la Cafre coloca en sus canciones el verdadero sentimiento del alma argentina y lo hace con evidente cultura artística.

José Servidio y su Típica

José Servidio, músico de la guardia vieja, autor de tanto éxito que le dió renombre y fama, como "Trapito", "Carretón", etc., dirige una típica a la que ha sabido disciplinar e infundirle el espíritu de la buena época del tango.


JOSE SERVIDIO

José Servidio, trasmite por radio y mantiene así sus prestigios de ejecutante del bandoneón, instrumento al que siempre dedicó sus mejores energías y una decidida vocación.

Su repertorio, eclécticamente formado, escoge las mejores producciones del momento, las que tienen en él un creador responsable. Pero Servidio no olvida el ejecutar los hermosísimos tangos de la guardia vieja que son su fuerte, por que no los toca por moda sino porque no los toca por moda sino porque realmente los siente.

Entre los valores de esta típica hay que destacar al pibe Maida, quien tiene a su cargo los estribillos y que se está revelando como un intérprete muy equilibrado de la canción popular, al extremo que si continúa en su actual manera, dentro de poco podrá nombrársele, al lado de su hermano Roberto, que en estos instantes triunfa ampliamente en Europa.

EL DISCO DE VITO DUMAS Y SU EXITO

RAPIDAMENTE se está difundiendo el disco que grabara para la marca Nacional Odeón el navegante solitario Vito Dumas.

Por medio de él, dirige un elocuente mensaje al pueblo argentino, al que da de este modo la oportunidad de guardar un recuerdo de su memorable hazaña marítima.

Aparte de la palabra de Dumas, este disco contiene una marcha de buenos valores musicales, ejecutada por la típica que dirige Francisco Canaro, motivada en el deseo de rendir un homenaje de la música popular al "linyera de los mares".

"Brisa Perfumada", Vals de Benijis

Merecen ser estimulados los jóvenes autores del vals "Brisa perfumada". Versos bien medidos, van acompañados en esta música de una melodía simple y tierna. El poemita de "Brisa perfumada" pertenece a Héctor Neira, que revela en él condiciones de letrista, apartándose deliberadamente de todo detalle de mal gusto, de toda chocantería de esas que abundan tanto en nuestra música popular.

El compositor Alberto Benijis se clasifica como un temperamento dúctil y capaz. Tiene inspiración y sabe manejar el tema hasta conseguir un tiempo de danza simpático y acentuadamente melodioso.

UN BUEN COMPOSITOR

"MI Carnaval", tango de Alberto Gambino, con letra de Francisco Laino, está constituyendo uno de los éxitos más firmes del momento. Estrenado en los bailes de Carnaval último, es una de las piezas que más se han cotizado este año. Su primera edición aparecida recientemente, con una inmejorable presentación, y una carátula a tres colores, se ha agotado ya. Todas las broadcastings, lo transmiten por intermedio de orquestas y cancionistas y el público lo reclama constantemente.

Ha sido grabado en discos en diferentes versiones de orquesta y orquesta y canto, que serán puestas a la venta en breve. Con "Mi Carnaval", ha obtenido Gambino el éxito que merecía, por su honestidad artística y su labor perseverante.


ALBERTO GAMBINO

Músico desde niño, violinista y bandoneonista, se ha destacado como ejecutante en ambos instrumentos. Director de orquesta, ha conseguido formar un homogéneo conjunto, disciplinado y entusiasta, que en poco tiempo ha logrado cotizarse entre los de primera línea. La orquesta Gambino actúa actualmente en varias radios y en un restaurant central.

Como compositor, hizo sus primeras armas en los lejanos tiempos de Botafogo con un tango dedicado al mismo. Después publicó "1899" y "Cancha Pesada", también tangos y "Broche de oro", vals, que fué el principio de su éxito. La vida, lo alejó varios años de toda actividad en nuestro ambiente llevándolo por motivos de trabajo a San Julián y Deseado en el lejano Sur. Vuelto a Buenos Aires, publicó "Melenudo", Negra Ingrata" y "Tac", tres tangos de méritos, el primero de los cuales constituyó un éxito de Mercedes Simone.

Hace poco fueron estrenadas "Callecita del Ensueño", tango y "La Porfiada" ranchera, que constituyen con "Mi carnaval" las piezas que hoy han puesto en la primera línea a Alberto Gambino.

Excelente artista y compositor, que ama la música de verdad y ha dedicado su vida a ella por entero, Gambino merece el favor del público.

Prepara un nuevo tango, "Acacias", con letra de Enrique Gandino, al que le tiene mucha fe.

Nueva Semana: Nuevos y Numerosos Cambios de Cartel

En los Distintos Escenarios se Preparan Estrenos y Reprises

LA mayoría de las últimas piezas estrenadas últimamente en las distintas salas céntricas, sigue ensayando crecidos auditorios por lo que las compañías ensayan muy lentamente las que han de substituirlas en el cartel.

La comedia

Los elencos de comedia representan con éxito dos producciones nacionales. En el Liceo, Eva Franco, dará hoy la 20 y 21 representación de "Las de Barranco", vieja comedia de costumbres que llevada al cartel nocturno inesperadamente ha sorprendido por las buenas entradas que viene proporcionando. Por ello seguirá ocupando el programa de las veladas, poniéndose en escena por la tarde la comedia de Nook "Cásate conmigo". Es probable sin embargo, que el jueves se estrene "Melo", de Bernstein.

En el Ateneo, el conjunto Rivero-De Rosas sigue representando "El elogio de la locura", de García Velloso sin que piense por ahora estrenar otra pieza.

El género chico

En el género chico el movimiento es más activo.

En el Nacional será repuesta en el curso de la semana — tal como anticipamos — el sainete de Enrique S. Discépolo, "Caramelos surtidos". En el Comedia, la compañía Arata-Simari-Franco, estrenará el miércoles la pieza evocativa de Carlos Shaeffer Gallo, "Las campanas de San Nicolás". En el Apolo, Olinda Bozán ensaya la pieza de Novión "La muchacha del circo". En el Cómico, será dada a conocer el jueves por la compañía Cicarelli-Busto-Mutarelli el sainete de De Rosa y Bugliot, "Millones en el conventillo". En el Nuevo la compañía tradicionalista repondrá "Calandria", de Martiniano Leguizamón y estrenará "La pulpería de la mazorca", de C. Martínez Paiva. El martes o miércoles se estrenará en el teatro Smart la pieza de Enrique Maroni y Vicente de la Vega, "Sonó la gaita". En la semana será variado el cartel del Sarmiento, estrenando la revistta, "A Justo le queda grande...". Finalmente, en el Buenos Aires — uno de los teatros donde no urge ofrecer novedades — se ensaya la pieza de González Pacheco que lleva el título previsorio de "Juana y Juan".

Los elencos extranjeros

En cuanto a los conjuntos españoles que actualmente desarrollan sus actividades entre nosotros también se anuncian modificaciones en sus programas. Don Paco Morano, en el Odeón, después de reponer esta noche "El intruso", de Turgueneff, hará lo propio algunos días después con "Traidor, inconfeso y mártir", de José Zorrilla. La compañía García León-Perales estrenará el miércoles, en el Avenida, la pieza de José Juan Cadenas y Emilio González del Castillo, denominada "La tatarabuela". Las compañías de revistas y zarzuelas españolas del Onrubia y Mayo, respectivamente, es probable den movilidad a su cartel, reponiendo viejas producciones del género que cada una de ellas cultiva.

Lo mismo harán el elenco italiano de operetas del Maroni y el de ópera del Politeama, así como los "Mosaicos españoles", que estrenarán nuevos números en el Casino.

Primer Concierto de Rock Ferris

Mañana

El pianista norteamericano Rock Ferris ofrecerá mañana, a las 15, su primer concierto en la Sala Wagneriana. Regresa este interesante artista después de una jira por su país, en el que dió unos cuarenta conciertos con singular éxito.

En el programa de esta audición ha inscripto páginas de Brahms (dos rapsodias y un intermezzo), "Carnaval", de Schumann: Poissons D'Or y Soirée dans Granade, Debussy: Danza Mephisto, vals de Liszt.

Primer Concierto de Nicolai Orloff

En el Teatro Opera

El notable pianista ruso Nicolai Orloff ha formulado el siguiente programa para su primer concierto que, como hemos informado, se verificará el martes en la Opera:

I.—Dos sonatas, Scarlatti; Estudios Sinfónicos, Schumann.

II.—Scherzo, Nocturno, Dos estudios, Andante spianato y Polonesa brillante, Chopin.

III.—Toccata, Prokofieff; Poema y Estudios, Scriabine; El vuelo del moscardón, Rimsky-Korsakoff; Nachtfalter (Mariposa nocturna), Strauss-Tausig.

Delegados de la S. A. de Autores Ante un Jurado

El Caso Vacarezza-E. G. López

La comisión directiva de la Sociedad Argentina de Autores, en la reunión celebrada ayer eligió delegados para integrar el jurado — conjuntamente con los representantes del Círculo — que ha de dictaminar en el conocido asunto Alberto Vaccarezza-Gerardo López.

A tal efecto, fueron designados los socios señores Pedro E. Pico, Carlos S. Damel y Samuel Eichelbaum.

Los Jueves de Moda en el "Claridge's"

En la sala comedor-ultra moderno de reciente inauguración en el dancing "Claridge's", la dirección de ese establecimiento ha resuelto organizar los jueves de moda, durante los cuales se realizarán grandes fiestas a base de un programa de arte vario, en el que tomarán parte veinte atracciones de categoría, procedentes de Europa. Estos "diner" de moda se iniciará el próximo jueves, 12 del corriente.

EL CUARTETO PESSINA



EXCELENTE CONJUNTO integrado por Carlos Pessina (primer violín), Osvaldo Pessina (segundo violín), Aquiles Romani (viola) y Ramón Villaclara (violoncelo) que mañana ofrecerá una interesante audición, en la Asociación Wagneriana, interpretando obras de Beethoven, Dittersdorf, Mozart y Castelnuovo-Tedesco.

La Picaresca Revista Española Encuentra en el Conjunto del Onrubia Animosos Intérpretes

Se Estrenó "El País de los Tontos", Pieza con que Debutó la Compañía, Hallando Excelente Acogida en el Público

HE aquí una compañía que se presenta modestamente, si por el precio de las localidades se puede medir, como es lo corriente, las pretensiones de un conjunto. He aquí una compañía que se presenta modestamente y reune en el elenco a varias figuras realmente interesantes y tiene en cartel una pieza de verdad graciosa. Nos referimos a la compañía de revistas españolas que debutó anoche en el Onrubia y a su estreno "El país de los tontos", calificada como una "travesura de amor", por sus autores los libretistas Paradas y Jiménez y el festejado compositor Jacinto Guerrero.

De todo un poco

HAN hecho bien en no pretender para su producción, estos tres autores, una de las definidas calificaciones escénicas, ya que "El país de los tontos" comienza como una pieza cómico-lírica, continúa como revista y acaba como una fantasía feérica de esas en que el choque de lo real con lo imaginario tiene un efecto jocoso.

El hilo de la acción

Lo mejor está en lo que más se aproxima a la zarzuela, es decir en el primer acto, que plantea una situación simple. Un anticuario se lamenta de que su hijo sea tímido con exceso para el amor, y busca la mujer que lo anime. Cuando se presenta una (claro está que es precisamente una a quien no se esperaba), el "milagro" se produce con gran pena, ahora, del padre, quien cree a la muchacha hija suya. Los jóvenes huyen, y el hombre sigue su vida con una bella y salada mujer que primitivamente viniera a la casa para dar alas al hijo reacio a las mujeres. Y entramos entonces en lo francamente fantástico. Llegan los cuatro amantes a un puerto de amor cuidado por carabineros hermosas, quienes descubren que el apocado jovenzuelo lo era sólo en apariencia, pues tiene ya en su haber una aventurilla de doble "consecuencia". La encarnación de "El beso" reune a la niña engañada con su seductor y al padre de éste con una mujer ya vieja, que fuera, veinte años atrás, una aventura también con "derivación". Las dos bellas que acompañaran hasta entonces al padre y al hijo seguirán viaje en el amor de otros hombres.

Lo picaresco

Desde luego, si damos el hilo de esta ficción, no es con el propósito de que con él exclusivamente pueda nadie concebir el espectáculo, porque lo más importante en éste son las canciones, los chistes, los bailes, todo lo que anima y da realce a una manifestación leve de ingenio superficial, como lo son las revistas, "féeries" y "travesuras" de esta índole.

Lo que conviene destacar, para dar una idea aproximada de lo que en escena ocurre, es lo intencionado del diálogo y lo pegadizo de la música. En efecto, el tono general de la revista está netamente dentro de lo picaresco, pero los autores han sabido rehuir lo burdo, sin dejar por eso de insinuar con graciosa audacia todo lo que puede oírse sin rubor y concebirse con secreto escándalo. El espectador ríe porque apenas una sugestión pecaminosa pasa ante él con la belleza de las mujeres y el "doble sentido" de la frase, y ya un retruécano feliz retumba con su eco de carcajadas en la sala, o un chiste de corte habitual hace continua la corriente de comicidad. La sugestión, el retruécano y el chiste son siempre limpios en la forma y con cierta picardía escondida.

Alegría y animación

Como elementos complementarios de esta característica fundamental hay dos que quizá podrían resumirse en uno: alegría y animación. La alegría está en la sucesión de incidencias eslabonadas con un arte simpático, ya que no perpetuo; la alegría está en la "seguidilla" de chistes oportunos y relacionados con lo que en escena ocurre; la alegría está en los personajes arbitrarios, absurdos, pero gratos. La animación reside en la movilidad de las escenas, en la distribución de bailes y canciones, algunas eficacísimas, como "La canción del caracol", que canta María Esther Gamas, y un "schotis" a cargo de Soledad León, Arsenio Perdiguero y Felipe Fernansuar.

En "El país de los tontos" hay letra y hay música, caso nada extraordinario teóricamente, pero que, en la práctica, no es de los más frecuentes, pues en estas producciones de carácter bataclánico suele robarse la música y hurtarse los "sketches" deshilvanados. Y éste no parece ser el caso del libreto, gracioso, de Paradas y Jiménez, ni el de la composición del maestro Guerrero. Este último, claro está, ha echado mano de los motivos populares españoles y ha vuelto a usar compases de producciones suyas anteriores, pero ha "escrito" una partitura de fácil recordación.

Vedettes, tiples, actores

Entre los numerosos intérpretes de "El país de los tontos" cabe citar en primerísimo término a tres vedettes: María Esther Gamas, Soledad León y Miss Dolly. Las tres pusieron a contribución su gracia, que es mucha, y su entusiasmo, que no es menor. Se complementan y dan relieve al espectáculo. Entre las tiples se destacaron también María Martínez, Celia Giraldina y Argentina Lerena. Los actores Arsenio Perdiguero, de buen efecto cómico; Felipe Fernansuar, galán animoso; Martín Sánchez, jocoso en su chulo, y Vicente Espí, correcto, animaron, también, la "travesura".

Lo malo es que...

Lo penoso es que se hayan puesto unas pésimas decoraciones, cuyo mal gusto no encuentra justificación en el precio de las localidades aunque éste fuese cuatro veces menor. La modestia y el sentido estético no están forzosamente reñidos.

Otro reparo que puede formularse es el de que no dan las buenas bataclanas del conjunto el excelente resultado que hemos aplaudido en otros escenarios. Falla la dirección.

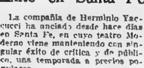
Y algo que resulta poco menos que extraordinario es la necesidad en que nos vemos de objetar una ridícula tendencia al uso de mallas que cubren las piernas. ¿Para qué? Es desagradable a la vista y no tiene ninguna ventaja práctica este revestimiento que no han descubierto en el Onrubia, pero que usan en ese teatro con entusiasmo de inventores. Envejece el espectáculo.

"Las corsarias"

Antes de "El país de los tontos" se ofreció una nueva versión de la afortunada pieza cómico-lírica "Las corsarias", en la que se lucieron los mismos intérpretes, y entre los que se destacó Miss Dolly.

MISS DOLLY

Yacucci Actúa con Exito en Santa Fe



La compañía de Herminio Yacucci ha anclado desde hace días en Santa Fe, en cuyo teatro Moderno viene manteniendo con singular éxito de crítica y de público, una temporada a precios populares.

El homogéneo elenco de Yacucci, que orientado con un criterio artístico ponderable, ha pasado revista en estos días a los éxitos del teatro nacional, cosecha noche a noche entusiastas aplausos y reconfortantes entradas de boletería.

UNA BUENA BATUTA



EL MAESTRO Federico Coto que dirige la orquesta del Mayo, es uno de los más eficaces animadores de la temporada de género chico español que viene realizándose en la popular sala.

Dúo Nacional

MORAGUES-ROBLEDO, es el nombre de este dúo nacional que se dedica con preferencia a los temas de puro sabor popular

Dos Tangos de G. Brull Aieta

"¡Qué Pinta!" y "Mala Racha"

El joven compositor Guillermo Brull Aieta, ha publicado dos tangos. Se trata de composiciones que revelan condiciones en su autor, que ha tenido a su cargo, aparte la música, la composición de las letras.

Inspirado y trabajador, el joven Brull Aieta, toca en sus tangos temas del ambiente popular con todo acierto.

Próximamente publicará un fox-trot y un vals americano. Tales tareas demuestran en él una saludable inquietud. Si persiste en su manera honesta de trabajar y en su rara fecundidad, que abarca todo género de composiciones, es de esperar que Brull Aieta se impondrá como un compositor de renombre.

Una Buena Versión de "Mefistófeles" en el Teatro Politeama

La compañía lírica del teatro Politeama, que se caracteriza por la calidad de sus versiones, muy superiores al precio reducido de la entrada, repuso anoche una obra de considerable importancia en el repertorio de ópera moderna y que raras veces se incluye en las temporadas populares: "Mefistófele", el "capo laboro" de Arrigo Boito. La hermosa obra del gran músico y excelente libretista contó anoche con colaboradores dignos: la orquesta y el coro, integradas por elementos del Colón, a quienes corresponde una parte difícil, y un buen cuadro de cantantes. La soprano Pina Gatti, en el papel de Margarita, lució su extensa y agradable voz, que maneja con acierto, logrando merecidos aplausos. El tenor Carrión, de un patrimonio vocal generoso que ha de llevarlo, con una mayor experiencia y estudio, a un lugar destacado, fué un Dr. Fausto eficiente y el bajo Alsina estuvo feliz en la composición del tortuoso Mefistófeles. Los demás colaboraron al buen éxito de este espectáculo, que merece destacarse como un esfuerzo digno por difundir una obra de singular mérito artístico, cosa que ya se ha repetido con "Lohengrin" y "Loreley" en esta interesante temporada del Politeama.

Otro Concurso en el Teatro Colón

La comisión administradora del Colón ha resuelto llamar a concurso para proveer un puesto de tenor en el coro estable del teatro. Los interesados pueden inscribirse todos los días hábiles, a las 18, pudiendo hacerlo hasta el 13 del corriente.

Las pruebas tendrán lugar el día 14, a las 21 horas.

Ignoramos cuándo se celebrará el anunciado concurso para designar el segundo director del coro. ¿Pensará mantener la comisión al que actualmente acapara el primero, el segundo y el cargo de director de una escuela de canto inexistente aunque pesan sobre él no pocas acusaciones respecto a su desempeño?

Se Beneficiará la Cooperativa O'Connor-Ugazio

Ha quedado definitivamente resuelto que el beneficio a realizarse en el teatro Smart a favor de la nueva cooperativa O'Connor-Ugazio, del cual nos hemos ocupado anteriormente, tendrá lugar el miércoles, a las 23.30 horas, con el siguiente programa:

La compañía que actúa en la nombrada sala pondrá en escena la pieza en un acto de Julio F. Escobar, titulada "Una santa del infierno".

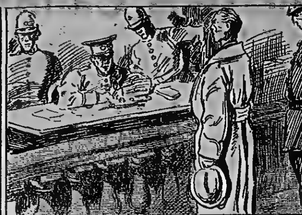
A continuación prestarán su concurso desinteresadamente los más destacados artistas que actúan entre nosotros: Olinda Bozán, Paquito Bustos, Carlos Morales, Tania, Elsa O'Connor, Mario Danesi, Ilde Pirovano, Irma Córdoba, Oreste De Rosas, Compañía García León Perales, Pierina Dealessi, Iris Marga, Alfredo Camiña, Marcos Caplán, Enrique Serrano, Totón Podestá, V. Tagliacozzo, Fernando Ochoa y otros.



El Hombre del Carlton ★ (Obra Póstuma de Edgard Wallace) ★ Ilustrada por Pedro Rojas



Tim acompañó al director del banco hasta su casa y ya de regreso desde el auto de Lew Daney, que pasó velozmente, le hicieron tres disparos de revólver, rompiendo el vidrio delantero y haciendo que se estrellara contra un poste. Como el motor aun marchaba, Tim siguió a Londres y allí se enteró de que Daney había tratado de cambiar moneda alemana en un banco, pero que logró huír de la policía.



Johnny Time, un delincuente forastero recién llegado a Londres, estaba ocupado ahora, por pedido de un tal Smith, que dijo ser de la banda de Daney, en cambiar moneda alemana en libras o dólares. Fué él quien escapó de la policía al tratar de hacer una operación. Pero la policía lo detuvo por otro delito y lo convenció de que debía delatar a su patrón, a cambio de las 5000 libras que se ofrecían por ello.



El día antes de la cita para entregar a Daney, Jonnhy fué alcanzado por aquél, quien le hizo subir a su auto, le dijo que sabía todo y se lo llevó a la casa donde estaba Mary Grier. Ella estaba prisionera en sus habitaciones, pues la cuidadora del loco había salido. De pronto el loco rompió una de las ventanas y entró en la habitación, pero Mary pudo huir, refugiándose en el garage de la casa.



Logró abrir la puerta del garage, que daba al patio, y al hacerlo vió el cadáver de un hombre, que estaba junto al automóvil que había llegado minutos antes. Horrorizada, corrió, siendo detenida por un hombre que salió de las sombras. En el colmo del espanto se desmayó y dejóse caer en brazos del desconocido, que no era otro que Tim Jordan. Cuando volvió en sí estaba en un hospital.

★ ☆ ★ ☆

Una Simple Rivalidad Comercial Crea al Soviet la Fama Ridícula de Practicar el Dumping Maderero

El Diputado Nacional Socialista Independiente Dr. Augusto Bunge Así lo Demuestra con Abundancia de Datos Estadísticos

"EL NEGOCIO DEL TIO BARTOLO"

Hemos interrogado al diputado nacional socialista independiente, doctor Augusto Bunge, con motivo de su moción en favor del restablecimiento de las relaciones comerciales con la Rusia Soviética. Nuestras preguntas han sido inspiradas por la reanudación de la campaña en contra de esta iniciativa, que se ha insinuado en la prensa reaccionaria.

—Verdaderamente, amigo repórter—comienza diciéndonos el prestigioso legislador socialista independiente — me han sorprendido los argumentos que se están sacando a relucir. No me imaginaba que se pudiera seguir tomando en serio, en nuestro país, afirmaciones que ya hace más de dos años han sido desmentidas en todas partes por los hechos.

El cuento del "dumping"

—¿Es exacto que alguna vez la Iuyamtorg ha comprado productos argentinos pagándolos a alto precio para revenderlos a más bajo precio en otro país, y que ha revendido en la Argentina a vil precio productos pagados más caro en en otra parte? — le interrogamos.

—¡Es un absoluto desatino! Antes de presentar mi proyecto me he informado detenidamente, y en todas las fuentes posibles. Donde mejor puede verificarse la falsedad de semejante especie es en el propio Banco de la Nación. Porque este Banco, con muy buen acuerdo, facilitaba las operaciones de compra de productos argentinos de la Iuyumatorg acordándole fuertes créditos que llegaron a sumar buen número de millones. Con tal motivo, el Banco tenía que fiscalizar minuciosamente todas las cuentas de la Iuyamtorg, el origen de sus compras y el destino de las mismas.

Pero el desatino — continúa el doctor Bunge — se manifiesta en sí mismo. Basta para comprenderlo tener una noción siquiera muy vaga del inmenso esfuerzo, sin precedentes en la historia, que se ha impuesto ese país con el plan quinquenal.

¿De dónde le iban a sobrar recursos para ese negocio "del tío Bartolo"; de comprar caro y vender barato?

Además, el total de las importaciones rusas en todo el mundo, que se cubre con el de sus exportaciones, es sólo de 500 millones de dólares, en cada uno de los dos últimos años. Y esta cifra del comercio soviético no llega ni al dos por ciento del comercio mundial.

No vale, pues, la pena perder más tiempo en semejante pampilna.

El "dumping" de la madera

Refiriéndose al pretendido dumping de la madera que la Iuyamtorg habría estado haciendo en nuestro país, el doctor Bunge nos dijo:

—Las falsedades sobre este pretendido dumping fueron propaladas en primer lugar en Inglaterra por los finlandeses, que en los años de revolución y guerras civiles habían conseguido ocupar, junto con los escandinavos, el sitio que ocupaba Rusia en la exportación de maderas antes de la guerra. He demostrado en la Cámara que el propio gobernador del Banco de Finlandia ha reconocido que son los fineses quienes envilecieron el precio de la madera para competir con la unión soviética. Me he informado también de importadores nuestros que aquí son las maderas de Finlandia y de Lituania las que rebajan el precio.

Algunas cifras concretas que he recogido demuestran concluyentemente que no existe t' "dumping" de madera rusa entre nosotros. La gran masa importada es de pino spruce, que al por mayor era vendido al precio de once a trece centavos el pie cuadrado, según la calidad. *Pero el pino ruso* lucha en condiciones desfavorables, por no tener las medidas favoritas de nuestra plaza. El pino blanco era vendido, según calidad, de trece a veintiseis centavos el pie cuadrado.

Una muy pequeña proporción de la madera rusa — agrega nuestro entrevistado — se vendía a precio más bajo: la formada por los "cortes y averías", en su mayor parte constituída por los fragmentos de menor tamaño utilizados en las bodegas para rellenar los ángulos. Esta madera se vendía, como las de toda otra procedencia de igual carácter, a nueve centavos el pie cuadrado. Era, pues la única que podía competir con la madera de álamo del Delta, pero en una cantidad insignificante, desde que sólo representa una fracción por mil, —y digo por mil sin error — del total de las maderas de toda procedencia importadas en la Argentina.

¿Y el "dumping" en parquets?

Al aludir a esta pregunta nuestra *contestó sonriéndose* el diputado Bunge:

—Se me ha informado, entre los diferentes detalles que a su tiempo he recogido, que la madera rusa para parquets se vendía a 83 dólares americanos los 100 metros cuadrados. Pero la casa importadora Drach y Cía, que había aceptado este precio, hizo notar que el parquet se cotizaba más bajo en plaza, por lo cual se le acordó una bonificación del 10 o|o.

Una campaña de intereses rivales

Finalmente, el prestigioso legislador nos expresa:

—Los diceres sobre la propaganda subversiva que hacía la sociedad Iuyamtorg en los países capitalistas vuelven a salir a la superficie. Hay mentiras, realmente tenaces, que resisten con impavidez a todos los desmentidos de los hechos. Es evidente que la Unión Soviética necesita comprar máquinas y otras cosas, y tiene que pagarlas con productos propios. No habría podido realizar su formidable plan quinquenal de otra manera. Puede, pues, decirse que el plan quinquenal se *está realizando* con la cooperación de hecho de todos los trabajadores y del capitalismo mundiales. Por lo tanto, si las sociedades subsidiarias del gobierno ruso que hacen las operaciones de compra-venta que éste necesita hicieran agitación política clandestina, malograrían su función, porque se las pondría de patitas en la calle... Que sus dirigentes no son tan tontos, lo prueba el hecho que el gobierno más violentamente anticomunista del mundo — el de Estados Unidos — no opone ninguna dificultad a la sociedad subsidiaria del comercio soviético que opera en ese país.

Se trata, pues, en suma, de propagandas que sirven inconscientemente los intereses de importadores extranjeros rivales, dañando los de nuestro propio país.

Piden el Voto Directo Algunos Afiliados a la Biblioteca Almafuerte

Elevaron en Ese Sentido una Nota a la Junta Reorganizadora de la U. C. R.

La Biblioteca Popular Almafuerte, de la sección segunda de la capital, ha enviado una nota a la Junta Reorganizadora de la U. C. R., haciendo recalcar que el espíritu democrático de los afiliados anhela en la próxima reorganización partidaria la conquista del voto directo y la representación de las minorías. Piden, además, que las comisiones directivas de los comités seccionales sean integradas por representantes de los circuitos.

Al mismo tiempo, se desautorizó los trabajos que viene efectuando una comisión reorganizadora dentro de la parroquia, sin la autorización de las Juntas Reorganizadoras de la capital y se designó a tres afiliados para la redacción de un documento para ser enviado al Comité Nacional dando cuenta de los trabajos que realiza la comisión citada.

LA SALUD DEL MUNDO ESTA A MERCED DE LOS FENOMENOS SISMICOS

El Cosmos y la Vida, Están Estrechamente Relacionados, Hasta el Punto que Cualquier Alteración de su Ritmo, Afecta la Salud

EL CASO ACTUAL

En estos momentos se está sufriendo un período agudo de enfermedades, que casi podríamos denominar epidémicas. Hospitales, consultorios, sanatorios, tienen una afluencia enorme de enfermos. La voz popular afirma que todo esto se debe a los recientes fenómenos sísmicos, habidos en menos sísmicos, habidos en todo el mundo. El sol no estaría ajeno a la repercusión que esos fenómenos han tenido en los organismos vivientes.

Los médicos

La generalidad de los médicos, sea por su intensa labor de consultorio sea por su desidia, no dan mayor importancia a la relación existente entre el cosmos y la vida orgánica. Sin embargo, la hay. Los grandes cataclismos, han sido siempre seguidos por períodos de epidemias más o menos graves. Y es indiscutible que en los momentos actuales estamos viviendo un período siguiente al de grandes fenómenos sísmicos, debiendo por lo tanto soportar sus efectos.

Para recoger opiniones al respecto, hemos entrevistado al doctor Juan Carlos Landaburu, médico eminente, e investigador incansable de los secretos vitales.

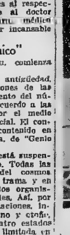
"Genio epidémico"

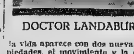
El doctor Landaburu, comienza diciéndonos:

—Los médicos de la antigüedad, conocían las modificaciones de las enfermedades y el aumento del número de enfermos, de acuerdo a las variaciones sufridas por el medio físico y por el medio social. El concepto general, estaba contenido en la expresión tan gráfica, de "Genio epidémico".

En realidad, la vida está suspendida en el medio físico. Todas las variaciones rítmicas del cosmos están reflejadas en la trama y en el funcionamiento de los organismos vegetales y animales. Así, por ejemplo, las cuatro estaciones, invierno, primavera, verano y otoño, corresponden a los cuatro estados de la actividad vegetal limitada en el ciclo anual, a saber: Germinación, crecimiento, floración y fructificación.

Comienza aquí la íntima relación entre las funciones cósmicas y las de la vida. En el reino animal, donde





DOCTOR LANDABURU

la vida aparece con dos nuevas propiedades, el movimiento y la sensibilidad, el medio físico está representado por la sangre o medio interno, que posee física y químicamente la constitución del mar, cuna donde surgió la vida. Baste recordar que el movimiento pulsatorio refleja la imagen del oleaje marino y la composición salina de la sangre expresa la composición química del mar. La temperatura variable en las distintas especies, corresponde a las diferentes temperaturas de las regiones del mar.

Además, todas las funciones fisiológicas, son bipolares y rítmicas, como todas las manifestaciones físicas y químicas del medio cósmico.

El caso presente

—La vida se mantiene en un equilibrio estático y dinámico, cuando todos sus portadores vibran al unísono de los ritmos naturales. Por consiguiente, toda vez que hay variaciones notables dentro de esos ritmos naturales, aparace un número mayor o menor de seres que adquieren caracteres diversos.

Nada extraño es que suceda ésto, en estos momentos donde aparecen modificaciones en las condiciones meteorológicas y climatéricas, agregándose el malestar social ya conocido en la crisis económica.

Las enfermedades

—¿Cuáles son las enfermedades más comunes ahora?

—Los trastornos respiratorios y gastro intestinales. El aire impuro, cargado de polvillos minerales, ha irritado las mucosas, provocando modificaciones en las defensas naturales de las vías respiratorias y por consiguiente trayendo la exaltación de la virulencia de los microbios que mantienen una pasividad amenazante siempre, gracias a los medios de resistencia orgánica.

la difteria de Malargüe

—El caso de la difteria de Malargüe, después de haber sido esta localidad rudamente azotada por el sismo de los volcanes andinos, es una confirmación de lo que acabo de expresar. La aspiración de gases, re aise con paotículas inorgánicas en suspensión, ha contribuído a despertar, por decir así, a *los elementos nocivos que permanecían* en latencia en los organismos.

La muerte de terneros y corderos, a consecuencia de haber ingerido pastos mezclados con las cenizas volcánicas, ha sido provocado por los transtornos digestivos de las cenizas en los intestinos de los animales.

No hay nada que hacer

Preguntamos luego al doctor Landaburu la forma de evitar los peligros de los cambios atmosféricos y sus resultados sobre los organismos. En realidad, nos dijo que no podía hacerse una lista de consejos, porque era innecesaria. El desquilibrio tiene que hacer necesariamente sus efectos. La manera de alejar el peligro sería la de mantener el cuerpo en rigurosa higiene y apelar a los ya conocidos medios preventivos contra las afecciones comunes de las vías respiratorias.

Un Clamor Colectivo es el Pedido de los Vecinos de Lavalle

Se han Dirigido a las Autoridades Solicitando Sea Reanudada la Línea Aérea Dolores-Conesa-Gral. Lavalle

Numerosos hacendados, comerciantes y vecinos de General Lavalle se han dirigido al interventor general en la Dirección de Aeronáutica Civil, ingeniero Jorge Claypole solicitando su concurso para que la línea postal Dolores-Conesa-Lavalle sea reanudada a la mayor brevedad, por considerarla de vital importancia para el desenvolvimiento social y económico de aquella vasta zona que ha quedado aislada por completo, desde que se suspendió el servicio de referencia por falta de fondos, a no ser el antiguo y primitivo recorrido que vuelve a hacerse en carretas o galeras que emplean hasta dos días de viaje en recorrer la distancia que el avión hacía en treinta minutos escasos.

Sostienen los peticionantes que la línea aeropostal debe depender exclusivamente de la Dirección de Aeronáutica Civil, sin intervención de particulares, puesto que al constituir así una mayor garantía para el mantenimiento ininterrumpido del servicio, piensan también que con la subvención por ellos solicitada, unida a una pequeña colecta que el vecindario aportaría, en caso de ser servicio oficial, concentraría incalculables beneficios en favor de sus intereses, factor que sería negativo en caso de que la citada línea estuviera a cargo de otras empresas.

General Lavalle cuenta con un campo de aterrizaje en perfectas condiciones, cedido gentilmente a la Dirección de Aeronáutica Civil por las autoridades comunales y con un aviador, el señor Carlos E. Barchiesi, cuya competencia técnica y honradez fué puesta de manifiesto durante los dos años que estuvo a cargo de la línea.

Es justo, entonces, que los poderes públicos escuchen el justo anhelo de ese vecindario, que es un clamor colectivo, apresurándose a reanudar el servicio de tan importante línea en la forma pedida.

ESPECTACULOS

Teatros ◇ Cines ◇ Variedades

1. Teatros

$ 1.30 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

APOLO
Corrientes 1388. U. T. (38), Mayo 4838. Compañía OLINDA BOZAN. — Hoy, a las 15: Stud El Manicomio; a las 16, 18.15, 21.15 y 23.30, grandioso éxito:
LA MUÑECA DE LA GRINGA
(ópera barata)
A las 17.15 y 22.15, gran éxito:
LA FIESTA DE SANTA ROSA
de Alberto Vacarezza. Gran milonga candombe por Olinda Bozán. Platea $ 1.20.

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 1645. Cía. israelita de dramas, comedias y operetas Julio Adler-Poly Band — Hoy, a las 15.30: Una de aquellas. Platea, $ 1. A las 21.30: Urriol Acosta. Platea, $ 2. Viernes 13, estreno: El ladrón.

ATENEO
Cangallo 931. U. T. (35), Libertad 1318. Compañía Rivera-De Rosas — Hoy, a las 15, matinée; a las 18 y a las 22: gran éxito.
EL ELOGIO DE LA LOCURA
Platea, $ 3; tertulia, $ 1.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (35), Mayo 8292. Cía. de comedias García León-Perales — Hoy, matinée a las 15.15: LA PERULERA, a las 18 y 22: ZARAGUETA y CUANDO LOS HIJOS DE ADAN NO SON HIJOS DE EVARISTA. Platea, $ 2.50. Mañana, en vermouth: LOS CABALLEROS. El martes, función popularísima.

BATACLAN
25 de Mayo 462. U. T. (31), Retiro 2171. Para mayores solamente. — Hoy: EXTRAVAGANCIA y Pepita del Ebro.

BUENOS AIRES
Cangallo 1053. U. T. (35), Libertad 3942. Calefacción excelente.
MUIÑO - ALIPPI
A las 17.20 y 22.20: SE PRECISA UN GUAPO; 16.10, 18.30, 21.10 y 23.30: LA CHINA DOMINGA. — Platea, $ 1.20.

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0220.
ARATA - SIMARI - FRANCO
Hoy, matinée, a las 14.45: El patio está de verbena y La policía no se equivoca nunca; a las 17.15 y 22.20, gran éxito cómico:
2° 37" 15...
A las 18.15, 21.15 y 23.20:
EL PATIO ESTA DE VERBENA

COMICO
Corrientes 1250. U. T. (35), Libertad 2108.
CICARELLI-BUSTO-MUTARELLI
Hoy, a las 18.30, 21.45 y 23.20, grandioso éxito de risa:
LA BANDA DEL REGIMIENTO
A las 22.15 horas:
PATA DE PALO
Platea por sección, $ 1.20.

COSMOPOLITA
25 de Mayo 450. U. T. (31), Retiro 2370. Todos los días, gran varieté, con 25 números de atracción y un sketch. Platea función completa, $ 1.

FEMINA
Paraná 438. U. T. (35), Mayo 7920. Cine y varieté realista. — Hoy: LA QUE NO PECO. Varieté a las 17, 19 y 23. Angelina-Ofelia (La azteca) y el sketch: EL aterrizaje de Pipistrello. Entrada $ 1.

FENIX
Rivadavia 7502. U. T. (67), Floresta 6858. Cía. Narcisín. — Hoy, a las 15: AMOR DE MADRE; 16: EL NIDO; 17.20 y 21.15: EN UN BURRO TRES BATURROS; 18.30: LA GRAN DUQUESA Y EL CAMARERO; 22.15: DE MALA RAZA; 23.30: EL AMANTE IMAGINARIO.

FLORIDA
Galería Güemes. U. T. (33), Avenida 5154. Espectáculos de arte realista en cine continuado de 11 a 24. — Hoy: EN LOS INFIERNOS DEL PLACER y CARNE CANSADA. Entrada única, $ 1.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Compañía EVITA FRANCO. — Hoy, a las 15 y 22, 21 representación del gran éxito:
LAS DE BARRANCO
graciosa comedia de D. Gregorio de Laferrère. A las 18, gran éxito: CASATE CONMIGO, fina comedia de Armando Moock. Platea, $ 2.50. La "reprise" de Las de Barranco, ha constituído uno de los éxito más grandes de esta temporada.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3582. Gran compañía de revistas de la que son vedettes el incomparable bufo FLORENCIO PARRAVICINI, la reina del tango: LIBERTAD LAMARQUE, Rossy Morán, Alicia Vignoli, León Zárate y las 16 Maipo Girls. — Hoy, a las 17.15 y 22 en punto:
AHORA VA A CORRER EL VENTO
A las 18.30 y 23.30:
HAY QUE EMBROMARSE CON PARRA

MAYO
Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 2650. Cía. española de zarzuela. Primer actor: Salvador Videgain. — Hoy, a las 15.30: EL HUESPED DEL SEVILLANO; 17.30 y 21.30: LA CORTE DE FARAON; 18.20: MARINA; 22.20: (doble), LA ROSA DEL AZAFRAN.

NACIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0816. Conjunto artístico nacional. Director empresario: P. E. Carcavallo. — Hoy, a las 15, matinée: PEPINO, pieza cómica; LA CUMPARSITA, sainete cómico: HASTA EL PELO MAS DELGAO HACE SU SOMBRA EN EL SUELO, comedia cómica. Platea, función entera, $ 2.50; por sección, $ 1. A las 18.30, 21 y 23.20: LA CUMPARSITA, sainete cómico con música porteña; a las 22.15: HASTA EL PELO MAS DELGAO HACE SU SOMBRA EN EL SUELO, pieza cómica. Platea, $ 1.20.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3632. Dirección, S. E. T. O. Compañía
FRANCISCO MORANO
Hoy, matinée a las 15: EL CENTENARIO. A las 18.15: LA LOCA DE LA CASA. A las 22, reposición: EL INTRUSO (Pan ajeno). — Platea, $ 3.—

ONRUBIA
Victoria 1395. U. T. (37), Rivadavia 5510. Revistas modernas españolas. Espectáculos familiares. — Hoy, matinée, 15.30; vermouth, 18.30; noche, 22.30, gran éxito: EL PAIS DE LOS TONTOS, música de Guerrero. Platea, $ 1.50. Especial, 17.15 y noche, 21.50: LAS CORSARIAS. Platea, 0.80. Calefacción moderna.

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073. Gran compañía argentina de revistas. — PEPE ARIAS - SOFIA BOZAN
A las 15.15, 17.15 y 22.20:
EL ALBUM DE ACTUALIDAD
A las 18.10, 18.30, 21.20 y 23.25:
GRAN REMATE NACIONAL

SMART
Corrientes 1253. U. T. (35), Libertad 2592. Cía. Dealessi-Camiña-Caplán-Serrano. — Hoy, a las 15.10, 17.20 y 22.20:
CHAMORRO COMPRO UN BOLICHE
A las 18.10, 18.30; noche, 21.10 y 23.30:
UNA SANTA DEL INFIERNO
2 grandiosos éxitos de risa de este gran conjunto. Pierina Dealessi, Iris Marga, Camiña, Caplán, Serrano y Totón Podestá. Platea, $ 1.20 por sección. U. T. 35-2592.

2. Cinematógrafos

$ 1.30 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ASTRAL
Corrientes 1641. U. T. (35), Mayo 1843. Hoy, gran matinée familiar a las 14.30. Dibujos, Variedades sonoras, El ángel azul, con Emil Jannings y la superproduc. UFA: El Congreso baila. Matinée, platea $ 2; vermouth, a las 18.30: EL CONGRESO BAILA, p. Lilian Harvey y Henry Garat. Noche, a las 21.10: EL ANGEL AZUL. A las 23: EL CONGRESO BAILA.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2315. Direc. A. Alvarez. Continuado de 14.30 a 20. — Hoy, matinée a las 14: Films cómicos; 14.30: Entre casados; 15.45 y 18.30: Prólogo en escena; 18 y 18.40: SUSAN LENOX, p. Greta Garbo y Clark Gable. 17.15 y 18, Ch. Chase en: ¡AY, QUE ME MOJO! A las 20.50: Variedades sonoras; 21: ¡AY, QUE ME MOJO! 22.30: PROLOGO EN ESCENA; 22.50: SUSAN LENOX. Martes, John Gilbert en: LEJOS DE BROADWAY, con Madge Evans.

2. Cinematógrafos

CINE PARIS
Suipacha 133. U. T. (35), Libertad 0792. Hoy, a las 15.45, 18.30 y 23:
LA DESPRECIADA
con Ben Lyon y Rose Hobart; 17.20 y 21.30: El pequeño César, p. E. Robinson. Tarde o noche, platea, $ 2.— Martes, grandioso estreno Fox:
HONRARAS A TU MADRE
la película que todos deben ver.

CINE PTE. ROCA
RIO, p. Janet Gaynor; LA BARRA DE BUBUL, p. G. Milton; LA MUJER ASTUTA, p. Mary Astor; TRES MAJESTADES, por Louise Fazenda.

ELECTRIC
Lavalle 836. U. T. (35), Libertad 1848. Hoy, a las 14, 17.30 y 22: FOOTBALL EXTRAORDINARIO; 16, 18.30 y 23: ALMA LIBRE, p. N. Shearer y L. Barrymore; 14.40 y 20.30: DE FARRA. Precios populares.

GRAN CINE ASTOR
Corrientes 746. U. T. (31), Retiro 5041. Hoy, formidable programa. Matinée a las 14, Warner Bros presenta a Bernice Claire en: BESAME OTRA VEZ, magnífico romance musical; PADRE, AL FIN, por Lewis Stone; Actualidades y Variedades; 18 y 22.15, gran éxito de la orquesta típica sinfónica de Osvaldo Fresedo. Completa, tarde o noche, $ 2.— Próximamente gran estreno: EL HONORABLE WONG.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 8133. Ultima semana de la famosa LAURA SANTELMO. Dos grandes éxitos:
MEDICO Y AMANTE
AFRICA INDOMABLE
Salvad a las mujeres. Platea, $ 1.50.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 0897. Hoy, a las 18.30, 18.40 y 23, el gran éxito de hilaridad:
DIABLOS DEL CIELO
graciosa comedia de Howard Hughes, el realizador de ANGELES DEL INFIERNO, creación de William Boyd; a las 14 y 21: LA CALLE; 15.30, 17.30 y 22.30: Variedades. Fun. Comp. $ 2.— Miércoles: El tartamudo, p. S. Summerville y L. Fazenda.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. A las 16.40, 18.40 y 23 (últimos días):
LOCURA DE RICO
p. George Bancroft; 15.45, 18 y 22.20: Variedades; 14.10 y 21: EL GRAN CHARCO, p. M. Chevalier. Matinée, $ 1.50. Selecta o noche, compl., $ 2.— Miércoles, extraord. estreno Paramount: EL EXPRESO DE SHANGHAI, p. M. Dietrich y Clive Brook. Están en venta las localidades.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0803. Hoy, de las 14.30 hasta las 17, gran matinée para los niños, con vistas cómicas y de Bolita; 17 y 21.20: EN EL SEGUNDO ROUND; 18.30, reunión aristocrática; 22.30: Noticiario Fox y LA LEY NO ESCRITA, por Costance Bennett.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Hoy, a las 16, 18.30 y 23:
CORAZONES ENEMIGOS
un gran éxito p. Brigitte Helm. 17.30 y 22:
SOBORNO
p. J. Bennett. Hoy se exhibe:
EL TENIENTE SEDUCTOR
p. Chevalier, en el Renacimiento, Lavalle 925.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1836. Hoy, a las 16.10, 18.40 y 23.10, extraordinaria W. B.:
EL GENIO LOCO
p. John Barrymore, Marian Marsh y Donald Cook; 17.30 y 22.10:
LA AMANTE INDOMITA
A las 15 y 21 horas:
EL MILLONARIO

MONUMENTAL
Lavalle 780-Esmeralda 469. Tel. (31), 5517. Hoy, a las 14.30, 18.20 y 23.30, grandioso estreno Paramount:
LA CONFIDENTE
p. Claudette Colbert y gran conjunto. A las 13.30, 17 y 21.10:
LA CANCION DEL ADIOS
magnífico romance musical; 20.45: Actualidades; 16, 19.20 y 22.30 (en punto), extraordinario éxito:
TAPICES DE TODAS PARTES
la revista breve para familias.

PALACE THEATRE
Corrientes 757. U. T. (31), Retiro 3796. Hoy, a las 15, matinée con estrenos cómicos, dibujos y Ladrones; 16.45, 18.30 y 22.40, Joan Crawford, en: POSEIDA; 18.10 y 22: Cómicas y variedades.

REAL
Esmeralda 425. U. T. (31), Retiro 3800. Temperatura graduable. A las 14.20: LUCES ROJAS; 15.20 y 22.20: Gran sección de variedades sonoras; 17.10 y 21: ALMAS DEL DIABLO; 16, 18.30 y 22.10, grandioso estreno Columbia Pictures (exclusivamente en esta sala): ABISMO DE PASION, p. Jean Harlow y Mae Clarke.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1850. Hoy, a las 16, 18.40 y 23, gran estreno Paramount: EL FRAUDE o LA MARCA DE FUEGO, por Tallulah Bankead; 17 y 22: El teniente seductor, p. Maurice Chevalier. Martes, estreno exclusivo: HACIA SIBERIA, la máxima sensación de la pantalla.

RIVADAVIA PALACE
Rivadavia 2151. U. T. (47), Cuyo 0141. Hoy: CASADA Y SIN ESPOSO, por J. Mac Donald; LA PRINCESA DEL 5 y 10.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0233. Hoy, a las 16, 18.30 y 23:
EL CAMPEON
por Wallace Beery y Jackie Cooper; a las 17.30 y 22.20: NO HAY QUE DERROCHAR; 14.40 y 21: EL GIGOLO. — Martes: CALLES DE NUEVA YORK, por Buster Keaton.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156. Hoy, a las 15.40, 18.30 y 23: LOS MISTERIOS DE CHICAGO, por Helen Twelvetrees y R. Cortez; 17 y 21.45: DACTYLO, p. Marie Glory: 14.30 y 20.45: Cómic.

SOLEIL
Corrientes 3150. — Hoy: LA LEY DEL HAREN, en cast. p. J. Mojica; "M", EL VAMPIRO NEGRO; LA PASION DEL BARBERO, p. W. Huston.

3. Variedades

$ 1.30 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

El Lido
Pileta de natación. Enseñanza gratis por profesores y profesoras. 2 pistas de baile. 2 grandes orquestas. Típica JULIO DE CARO
Entrada libre.
2341 Avda. Centenario 2341

Casino Pigall
Maipú 340
El cabaret más antiguo a precios sumamente populares.
Sección Aperitivo . . . . $ 1.50
Sección Soirée y Noche . $ 2.—
Garantizamos nuestras bebidas
Jazz Melódica que dirige Gutiérrez de Barrio
Típica "LOS PROVINCIANOS"

Ta - Ba - Ris -
CORRIENTES 826
El Restaurant-Dancing preferido por los buenos "gourmets": cocina de primer orden, atracciones de fama mundial, dos afamadas orquestas y precios iguales a un restaurant de categoría.

CASINO
Maipú 336. U. T. (31), Retiro, 3500. No deje de ver el soberbio espectáculo hispano: TAPICES ESPAÑOLES, el mayor éxito del momento. Hoy, matinée a las 15.30, sección especial a las 17.15, sección vermouth a las 18.30 y por la noche dos secciones, a las 21.45 y 23.15. — Platea, $ 1.50 y entrada general, $ 1.— por sec.

COLISEO
Charcas 1100. U. T. (41), Plaza 1115. GRAN CIRCO TRUZZI. — Pantomimas ecuestres, Las águilas americanas, Los perros acróbatas, Los caballos actores, El chimpancé Boby, Los monarcas del buen humor y una pandilla de graciosos tonys y clownes hacen las delicias de chicos y grandes. Hoy, matinée a las 15, sección vermouth, a las 18.30 y noche, a las 21.30.

LUNA PARK
Corrientes 99. U. T. 1990, Retiro. — Hoy, a las 15: GRANDES ROMERIAS ESPAÑOLAS, Concurso de Jota, Señoras y señoritas Gratis, Caballeros, $ 1.—

8. Médicos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CIRUGIA Y MEDICINA EN GENERAL

Asueroterapia
Dres. Moreno y Echenique, ex director y ex médico de la Clínica Fdo. Asuero. Internos, señoras, partos, niños; Santa Fe 1707. U. T. 44-5452.

Dr. Oscar Rodríguez
Consultas de 15 a 18 horas
Montes de Oca 1719 U. T. 21 - 0743

Doctor Grimaldi
Cirujano Jefe de Riñón, Vejiga y Próstata del Hosp. Salaberry. Unicamente urinarias y sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17 hs. U. T. 41 - 2004.

Dr. Herbert Hofmann
Médico cirujano. Reabre su consultorio a su regreso de Europa y Norte América. Piedras 53. U. T. 38 - 5444.

8. Médicos

Dr. Ricardo J. Valenzuela
CIRUGIA y SEÑORAS. De 15 a 18 Bmé. Mitre 1676. U. T. 37, Rivadavia 7304.

Dr. Germinal Rodríguez
Especialidad CLINICA MEDICA y CONSULTAS de 13 a 15 (menos los martes). NIÑOS: Brasil 1025. U. T. 23, B. O. 5462.

PARTOS Y ENFERMEDADES DE SEÑORAS

Dres. Augusto y Angel León Amatriain Clínica General y enf. de señoras: metritis, flujos, trastornos menstruales. Cons. de 15 a 18. Piedras 533. U. T. 37, Rivad. 2793.

Dr. J. A. Bello de la maternidad del hosp. Alvarez. Jefe de maternidad hosp. San Martín. Alvarez 1945. U. T. 71, Palermo 0181.

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico cirujano del servicio de Cirugía de Señoras del Hospital P. Fiorito. Consultas: Lunes, miércoles y viernes, de 15 a 17. Meirano 238. U. T. 62 - 0665.

Dr. Cleto Santa Coloma
Médico de la Mat. del Hosp. R. Mejía y del Hosp. Rawson; embarazos, partos, señoras. Chile 1070. U. T. 38, Mayo 4972.

OCULISTAS

Dr. F. Belgeri
De regreso de Europa. Jefe consultorio del Hosp. Alvear. Bmé. Mitre 948. U. T. 35 - 0540. De 15 a 18. Retirar hora.

PIEL Y VENEREAS

Dr. F. Oscar Garate
VIAS URINARIAS Y VENEREAS
AZCUENAGA 445. U. T. 47 - 3088.

Venéreas, Sífilis, Impotencia. Piel y Sangre. Abonos económicos. Rayos X. Diatermia. Rayos Ultravioletas. De 14 a 21 horas. Domingos de 9 a 12. CALLAO 567 Consultas $ 5

Dres. N. Cartelli - I. V. Albornoz. Médicos del Hosp. J. A. Fernández
VIAS URINARIAS
Lavalle 900, 2º. piso, depto. A., U. T. 35, Libertad 4367. Consultas de 14 a 19 hs.

Secretas. 914. Clínica Médica. Sífilis en todas sus formas. Ulceras, etc. Blenorragia aguda y crónica. Gota militar. Estrechez. Próstata, impot. Debil. Enf. de señoras (matriz, ovario, etc.) Curas garant. sin dolor y económ. Examen comp. anal. De 15 a 22. Médicos espec. Bmé. Mitre 2107.

Venéreas — Gran Clínica
Nacional. Análisis y consultas gratuitas. AZCUENAGA 193 U. T. 47 - 4155

HEMORROIDES

Hemorroides, Dr. Fontana.
Sin operación. De 17 a 19. Moreno 1896.

KINESIOLOGO

Carlos Hillcoat. Pedicuro
Cirul. y Kinesiólogo. De la Univ. de Sgo. de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742.

GARGANTA, NARIZ Y OIDO

Carlos M. Criscuolo
Garganta, nariz y oído. — Lunes, miércoles y viernes. Charcas 1443. U. T. 41 - 2920.

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

Dr. J. Díaz de Souza
ESTOMAGO. Cura radical, método personal. INTESTINOS, HIGADO. Victoria 1660. De 14 a 17.

NIÑOS

Dr. Fernando M. Trosbach
Niños e internas. Consul. de 16 a 18.
Avellaneda 2279. U. T. 63 - 2975 Volta.

9. Sanatorios y Clínicas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Sanatorio Lavalle
Lavalle 1736|52. Directores: doctores José y S. Varalla. Clínica Quirúrgica y Maternidad. Los enfermos son atendidos por sus respectivos médicos.

10. Dentistas

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Dr. Alejandro Horovitz
DENTISTA CIRUJANO
BRASIL 1560

11. Parteras

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

AMATRAIN. Partera. Madrid, Buenos Aires. Espec. en todos los casos; rápido tratamiento moderno sin dolor; fácil pago, tiene doctor; consultas gratis. Piedras 536.

MARIA F. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 918, piso 1º., dep. 4. U. T. 35-3613.

14. Abogados

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

ESTUDIOS DE ABOGADO

Dr. P. Rodríguez Villar
Abogado. Av. de Mayo 1130. U. T. 38-5689.

Dr. Segismundo Masel
ABOGADO. Corrientes 2155. U. T. 47-6695.

Dr. Arturo Marcos Pita
ABOGADO. Avda. Roque Sáenz Peña 760. U. T. 35, Libertad 5927.

DIVORCIOS

Divorcios en Montevideo
Dr. CORDERO Corrientes 2593

15. Escribanos

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Hortensio Criscuolo
Escribanía Registro Nº. 141
25 DE MAYO 179 U. T. 5597 Avda.

SANSON DRATMAN. Escribano Público. Oficina, Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1849.

Pedro S. Vázquez Ponce
ESCRIBANIA — Registro Nº. 179
Avda. de Mayo 531. U. T. 38, Mayo 1933

17. Socios y Dinero Pedido

$ 1.30 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Capitalistas con pequeñas sumas para colocar en operaciones bien garantizadas, seguras y positivas ganancias, necesito. Clérici, San Martín 543, piso 1º., U. T. 31-3985.

19. Dinero Ofrecido

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A empleados, comerciantes y propietarios, acuerdo créditos a 10, 20 y 30 meses Banco Habilitador Argentino. Calle Victoria 640.

A herederos doy dinero y tramito sucesiones adelantando gastos, quiebras, convocatorias, arreglos privados, cobranzas, Bancos, Bs. Aires, La Plata, Rosario, Montevideo, Paraguay. Clérici, San Martín 543, 1er. p., U. T. 31-3985.

20. Restaurantes

ESPECIALIDADES PARA LA MESA

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Las Bodegas y Viñedos
ARIZU
elaboran los mejores vinos

"Beber TOMBA" "es beber vino"

Beba Vinos
ARIZU
El orgullo de la Producción Nacional

21. Bares

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"La Vía del Oro"
Todos los días grandes Bailes Familiares. Av. de Mayo 1499, esq. Sáenz Peña. U. T. 38, Mayo 5160

WELCOME
Merece ser visitado por personas de buen gusto. American Bar, Lavalle esq. Suipacha.

22. Confiterías

SERVICIOS DE TE Y LUNCH

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"La Paris"
CHARCAS esquina LIBERTAD
Centro de reuniones sociales
U. T. (41), 1908 - 10, Plaza

INDICE POR ORDEN ALFABETICO Y NUMERO DE CLASIFICACION

En este índice aparecen por orden alfabético todas las secciones de que se componen los Avisos Económicos Clasificados. Al margen, el número de ordenación con que aparecen en estas páginas.

Se reciben estos avisos en nuestro mostrador desde las 8½ de la mañana hasta las 10 de la noche.

23. Los Grandes Hoteles

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

City Hotel
Bolívar 160 Bs. Aires
450 habitaciones, 450 baños. El más grande y moderno de Sud América. Habit. desde $ 6. Inaugurado en abril de 1931.

24. Hoteles y Casas de Pensión

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

HOTELEROS: Carne a $ 0.20, 0.40 y 0.50 el kilo. Luzuriaga 72 y Suárez 1721. U. T. B. O. 1745.

26. Instrucción Pública

$ 0.65 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CONSERVATORIOS

Conservatorio Fracassi
CALLAO 367. U. T. 38, Mayo 0844. Personal docente especializado en todas las materias.

27. Libros y Librerías

$ 0.70 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A buen precio compro libros. Corrientes 937. U. T. 35 - 3639.

28. Automovilismo

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

AUTOS USADOS - COMPRAVENTA

Cab. com. Ford, modelo 31, flamante, 6 ruedas nuevas, barato. Larrea 743. U. T. 2006-47.

29. Compañías de Seguros

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"La Positiva"
Compañía Argentina de Seguros
(Fundada en 1896)
SEGUROS SOBRE LA VIDA, CONTRA INCENDIO DE AUTOMOVILES
CAJA DE AHORRO
Sarmiento 364
U. T. 33 - 0316 - 0317 - 0318. Avda.

31. Casas y Dptos.

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

CASAS — SE ALQUILAN

ALMAGRO

Casa alq., 6 hab a la calle y comod. Belgrano 3581; tr. Victoria 3560.

Casa, 2 salas, 2 dorm., vest., baño inst., $ 140. Independencia 3706.

BELGRANO

Chalet moderno, Pino 3065 al 75; planta baja: hall, sala, comedor, escritorio, antecomedor, cocina, cuarto de baño chico, garage, dos piezas para servicio, jardín. Planta alta: 5 dormitorios, 2 cuartos de baño inst. lavadero, terraza. Verlo de 14 a 17 horas.

Se alq. casa para consultorio o familia, verla todo el día, 180 $ Freyre 881, U. T. 41-4822.

CENTRAL

Tucumán 739, para sanatorio, hotel o gran pensión. Consta de: 20 habitaciones, 5 baños instalados, calefacción y demás dependencias. Visitar de 14 a 17 horas únicamente. Tratar Banco Argentino Uruguayo.

Departamentos nuevos
Maipú 359
De 2 y 3 habitaciones principales, gas, calefacción, teléfono interno, próximo a gran restaurant; alquileres rebajados. Tratar: Banco Argentino Uruguayo

CONSTITUCION

Casa lujosa, 6 hab., vest., b. inst. y comod. Entre Ríos 1917.

MATADEROS

Casa $ 55, 3 hab., depend., elect., ómnibus. Bariloche 2888. T. 60-1652.

Casita nueva, 3 piezas, jardín y fondo, $ 55. Tafí 1286. U. T. 67 - 0161.

ONCE

Casita chiche; San Luis Nº. 3470.

Se alq. en lujosa casa de peinados, medio local de 10x10, con gran vidriera. Belgrano 3003; T. 45-0593.

PALERMO

Casa altos, 4 hab., vest. y comod. $ 120. Honduras 5990.

Casa nueva alq., 8 hab. c. comod., $ 200. Thames 1474.

Casa alq. 7 hab. y comod. Thames 2183. Tratar: Serrano 2363.

Casa 6 hab., jardín, mucho sol, alq. precio módico. Guanacache 5842; tratar Pascual Hnos., San Martín 260|64.

PARQUE PATRICIOS

Esquina alquilo, negocio y dto. familia, $ 200. Ver de 16 a 18: Rondeau 3501.

Alq. casa c. negocio. Jujuy 1482|84.

VILLA CRESPO

Casa esq. alq. p. profesionales o flia., subt. Lac., Canning. Triunvirato 610.

PUEBLOS CERCANOS

Lomas: Alq. $ 50 casita quinta 3.000 vs. a matr. trabajador, quintero o doy p. mitad produc. recomendado. Viamonte 2721, tr. 10 a 12.

Casa alq. en Berazategui, 3 hab., agua corr., luz eléc., demás depend. Calle 36 entre 15 y 16. Barata. U. T. B. Orden 4067. Salta 2032.

31. Casas y Dptos.

DEPARTAMENTOS

CONGRESO

DEPARTAMENTOS SE ALQ.: 8 habitaciones, aptos para casa de pensión, precio $ 320. Paraná 358; tratar: Salaberry, Berreiche y Cía. S. A.; U. T. 33-3976.

CHACARITA

Depto. alq., 2 hab. y comod. Giribone 66, tr. al 70.

PALERMO

Deptos. 3 hab. vestíbulo, b. inst. y comod. Charcas 5233.

32. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES O PENSION

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

SE ALQUILAN

Alq. 2 regias piezas c. comod. y tel. Constitución 3931.

Alq. salas y piezas amuebl., con o sin pensión, teléf., ascensor, todo confort. Cerrito 551.

Alq. pieza a hombre solo, baño, teléf., único inq. Lezica 4357.

Regia antesala alq. a pers. may., $ 35. Gorriti 3917.

Alq. hab. bien amuebl., c. t. conf. a pers. ocupe poco; Uruguay y Tucumán, U. T. 38-0841.

Alq. sala y piezas amuebladas, con o s. pens., ascensor, teléf., todo confort. Cerrito 551.

Alq. a Srta. maestra o empleada, una cómoda pieza, c. pens. en casa de flia. Cangallo 3549.

Comedor c. teléf. y comod., $ 40. Guatemala 5452, alt. Sta. Fe 4500.

Alq. prec. mód., sala c. balc., pza. c. vent., en pens. alemana, gr. comod., baño, nac., con o sin comida. P. Colón 332, 2º. p., B.. U. T. 33-0794.

Sala amuebl. alq., c. o s. pens., t. conf. Belgrano 510, 4º. p., depto. B. T. 33 - 0483.

Pieza amuebl. se alq., c. o s. pensión, pr. módicos. C. Pellegrini 738, 4º. p., U. T. 41-5916.

Alq. barato, linda pieza amuebl., comodidades, cocina, baño, tel. Córdoba 679.

Sala c. balc. y pieza c. ventana, bien amuebl., c. pens., todo conf., $ 110 y 80, alq para 1 o 2 pers. Talcahuano 458, 2º.

Talcahuano 78, 6.o piso, derecha, sala y pieza independiente, bien amuebl., se alquilan, baño caliente, teléfono.

Alq. 1 o 2 pzas. c. o s. muebl. c. o sin pens. San Juan 2343, p. H.

Se alquila pieza. Rivadavia 781, 2o., derecha. U. T. 35 - 3719.

Indep. alquilo hab. amuebl., 40 $, que molesten poco. U. T. 0543, Libertad.

Central, reg. pieza amuebl., cont., b., único inq., se alq. U. T. 41-5279.

33. Pensión en Familia

COMIDAS CON O SIN PIEZA

$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se da pensión en familia; Humberto 1 556. U. T. 33 - 5445.

34. Locales Para Negocios

ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Local amplio, especial para lechería, bar, minutas. Visite: Rivadavia 1120. Regio local amplio para cualquier negocio. Viamonte 926. Local espléndido, calle Tucumán Nº. 739. Tratar en el Banco Argentino Uruguayo, Administración de Propiedades.

Local se alquila para industria, 1000 varas terreno, con maquinarias y comod. para flia. Chorroarín 670. U. T. 51-0796.

Regio local alq. c. comod. p. flia. Río de Janeiro 1472.

Alq. en peluquería de damas, sección modas, acreditada. Triunvirato 4645, T. 51-1771.

Alq. barato local esq. p. negocio, c. comod. Cnel. Niceto Vega 5700.

Local esq. p. negocio, barrio com. Independencia 3702, 1 c. Boedo.

Amplia esq. c. 4 vid. inst., 3 hab. y comod. Cochabamba 4101.

Local amplio c. vidr., 5 hab. y comod. Caseros 3045.

Regio local esq. c. comod. p flia. Pavón 3000 esq. Rioja.

Alq. local chico c. 2 hab., otro s. comod. Rivera 1450.

36. Empresas de Construcciones

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Const. cto. armado, 3 hab., coc., baño, porch, mat. 1a., $ 4.500. Guatemala 5452. T. 71-4276.

37. Materiales de Construcción

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

EMPRESAS DE PAVIMENTACION

Luis Bozzini e Hijo Ltda.
(Sociedad Anónima)
Cía. Gral. de Pavimentación
Avda. Roque Sáenz Peña 501, 7º. piso; U. T. 33 - 4155|4208 Avenida.

37. Materiales de Construcción

Empresa de Obras Públicas
Cohor, Colángelo, Sorgentini y Cía. Ricardo Gutiérrez 1321 (Olivos) U. T. 75 - 731.

MOTORES Y AFINES

CASA YASINOVSKY, Belgrano 848, U. T. Avda. 7612; alquila y vende motores eléctricos por mensualidades. Pidan precios.

MOTORES ELECTRICOS, generadores y convertidores, vendemos, cambiamos, alquilamos y reparamos. Bmé. Mitre 2130. U. T. 47-1320.

39. Artículos de Interés para la Mujer y el Hogar

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"Lait de Beauté" devuelve a su cutis la lozanía de la juventud.

41. Oficios y Ocupaciones Diversas

$ 0.35 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Matricero comp. trabajo precisión con herr., dirig. a: C. R., este diario.

ENCERADORES

A HOY MISMO encero pisos $ 1.50 1ra. vez 3, limp. casas. Moreno 558, U. T. (33) Avda. 4350.

PROFESORES DE MUSICA

Ortigosa, pianista, serv. orq. y lecc. U. T. 73-3903.

PINTORES

Pinto, decoro, empap., albañil, 1|2 precio: Belgrano 1420. U. T. 0138 Rivad.

DIVORCIOS

Divorcio absoluto, tramito rápidamente sin adelantos. Pida prospectos. Carlos Weiss. U. T. Avda. (33) 2337, Av. de Mayo 570.

Divorcios en Montevideo, rápidos, baratos, sin adelanto. Informes gratis. Estudio Jurídico Argos, Avda. de Mayo 945, Bs. Aires.

Divorcio absoluto tramito en Montevideo. Estudio propio. Pida prospectos. E. Gicca. Corrientes 435. De 9 a 18.

42. Corredores, Comisión y Representantes

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Señoritas necesitamos para corretaje fácil y productivo, presentarse a las oficinas de este diario, de 8 a 9, primer piso.

En cada pueblo necesito una persona, ganará 200 $ por mes. Informes sólo por carta a "Industria". Gascón 42, Bs. Aires.

Corredores necesitamos, vinos "Salvador". U. T. 54 - 0395.

Corredores viajantes de retratos, la fábrica Doctorovich ofrece los mejores marcos bombé, capilla y octogonales a precios reducidos. U. T. 21 - 0411. Australia 2320-26.

43. Empleados y Dependientes

PARA ESCRITORIO O COMERCIO

$ 0.35 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

A Vd., si busca empleo, le interesa conocer lo que Rausamy le ofrece. Infórmese. Valentín Gómez 3114.

44. Servicio Doméstico

$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PEDIDOS

Preciso chica 11 a 13 años p. ayudar quehaceres, trato filar. Cerrito 655, piso 4º., depto. N.

Se ofrece peón español recomendado p. todo trab., práctico limpieza, c. cédula identidad. Humahuaca 3736.

46. Muebles de Ocasión

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A $ 590 familia vende con gran urg. dormit. desarme que costó 2.350, del suntuoso moblaje completo, estilo moderno. Comed. regio $ 650, costó 3.200, luj. escrit., bibliot., sofá, 2 sillones cuero, $ 890, costó 1.900, juego living c. magna mesa tallada, $ 395, costó 1.300 Electrola potente, costó 1.800, vendo $ 480 y heladera eléctr., arañas, alfombras, adornos, etc. Córdoba 728.

Comedor Nordiska lujoso, moderno, costó $ 2.000 y dormitorio elegante vende flia. por viaje, 270 $ cada uno. Pozos 146.

Muebles, única ocasión antes de rematar dormitorios, comedores, mesas, sillas, camas bronce, colch. lana cualquier precio. Corrientes 2966.

A $ 130 flia. vde. forzoso buen dormit., costó $ 900; otro dormit., $ 150, costó $ 1.300, del suntuoso mobiaje mod. y c. nuevo, comedor $ 170, costó 1.250, regio escrit., compl. $ 170, costó 1.600, living room imp., electrola potente, arañas, espléndido vest., $ 100, costó 600, sofá cama, piano alemán y demás adornos a la oferta, siendo hoy, Alsina 2080.

Comedor y dormitorio futurista sin estrenar por desistir casamiento, regalo a cualq. precio, traiga entendido. Doblas 1172, 2 c. Av. La Plata.

Comedor moderno, poco uso, costó $ 1300 y dormit. vde. flia. $ 150, c|u. Otro imp., sin estrenar, en $ 300. Hall, sofá-cama, victrola y radio eléctr. Bmé. Mitre 1950.

49. Compraventa de Negocios

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se vende restaurant o se toma socio, se dan fac. Datos, Sarmiento 1454, pieza 7.

51. Varios

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

PATENTES DE INVENCION Y MARCAS DE FABRICA

Marcas y patentes, trámite rápido y económico. Pida informes gratis a Estudio Jurídico Argos, Avda. de Mayo 945, Bs. Aires.

Inventos y marcas de fábrica. Agencia Castellanos, registro mundial. Lavalle 1334. U. T. 5806, Mayo, informes gratis. Precios módicos.

ANUNCIOS VARIOS

OJO: cab. serio, contador y martillero, p. nacional, agradecerá a Ud. quiera solicitar informes en su oficina por asuntos generales. Florida 248, p. 1º., escr. 4., U. T. 33-1012, de 10 a 12 y 14 a 18; sáb. 9 a 12.

FIDEL ZABALA, subcomisario de Investigaciones, jubilado. Investigaciones privadas, vigilancias, averiguaciones e informes de todo orden, corresponsales internacionales y provinciales. Talcahuano 469, escr. 15. U. T. 35 - 6362.

Retratos al óleo, dirigirse al artista pintor Cúccaro, U. T. 47 Cuyo 6918.

Casamientos concertamos. Oficina Ultramoderna. Pasco 480. U. T. 47-2212.

Mercados

FRIGORIFICO "LARREA"
Instalaciones modernas para la conservación de frutas
LARREA 548. U. T. 47, CUYO 2402

53. Dinero Sobre Pólizas y Alhajas

$ 1.10 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A POLIZAS COMPRO Y adelanto. Pago el máximo. Casa Arana. Suipacha 642.

Alhajas compramos, pagamos el más alto precio por perlas y solitarios. Cambiamos y vendemos de verdadera ocasión. — Antigua Casa RETTES. Cangallo número 537 — U. T. 33 Avenida 2493.

55. Extravíos y Hallazgos

$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Una señora halló en la vía pública una cartera conteniendo documentos y la suma de 25 centavos. El interesado puede reclamarla: Pino 3078.

Anillo oro con brillante extraviado en taxi ocupado miércoles 4. Cangallo y Pueyrredón a Retiro, 16.15 hs., gratificaré devolución. Cangallo 2760, días hábiles.

56. Oficios para la Mujer y el Hogar

$ 0.38 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Sastrería ATENEO
Trajes, sobretodos y perramus de medida. Unico precio a $ 49. ¡No Olvide! Reconquista 365. U. T. 31, Retiro 3497.

Ex cortador de George, hechuras $ 25, vuelta $ 15. Cangallo 1033.

58. Artíc. para Hombres

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A$49 espléndidos trajes a medida con cashmires de lana, para verano o media estación. ECHARREN. Corrientes 373.

59. Máquinas de Coser y Escribir

$ 0.20 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Máquinas de coser compro, Singer, Naumann, Cabiró. Pago bien. Llame: U. T. 23 - 7165.

61. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

$ 1.20 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Manicuras jóvenes japonesas y chinoises y del país, at. de 13 en adelante. Casa particular. Solís 623 (antes E. Ríos 528).

61. Manicuras, Pedicuros

Manicuras distinguidas francesas, atienden de 10 en adelante. Venezuela 1741, p. 1º., (antes E. Ríos 528).

Manicuras parisiennes. Sáenz Peña 152, 2º. p. p., depto. Y. escal. fondo.

San José 28, p. 3o., depto. se mudó a Paraná 178, p. 3º., depto. H.

62. Pájaros, Aves y Animales en General

$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Vdo. canarios importados. Belgrano 282.

65. Asambleas y Convocatorias

$ 1.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Argent Kennels — Hurlingham, F. C. P., U. T. 69 - 101 — Venta permanente de Fox Terriers (pelo duro). Pedigree y registrados en el Dog. Boock Argentino. Recibe perros en pensión.

69. Navegación

$ 0.70 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

El b|m. CABO SANTO TOME, ha terminado su descarga en el dique 4, Sección 4a. La revisión de las mercaderías se verificará los días 9 y 10 de 9 1|2 a 10 1|2, siendo indispensable la presentación de la factura original. — El Agente General: I. Jáuregui.

REMATES

JUDICIALES

CARLOS DE VINCENTI

RECONQUISTA 144. U. T. 0445 Avenida.

JUDICIAL. — TERRENO calle JUNTA Nº. 3040, designado con el lote Nº. 6 de la manzana N. Venta ordenada por el Señor Juez Dr. Raúl Perazzo Naón, secretaría del Dr. Federico Trujillo, en los autos sucesorios de don José Esperón y doña Carmen Uirera. BASE $ 2.640 m|n. REMATARE el DOMINGO 15 de mayo a las 16.30 en el mismo. Seña a cuenta de precio 3 o|o. Comisión 2 o|o. Más informes en mis oficinas o secretaría. Carlos De Vincenti.

A. C. TAQUINI y Cía.

BARTOLOME MITRE 475 U. T. 33, Avenida 5319 y 3275

JUDICIAL — Quesada 3815. Construcción madera y cinc. 3 habitaciones, 8m66 por 34m64. BASE $ 6.660 El Domingo 15 de mayo a las 14, allí. Orden Juez Dr. Abelenda, secretaría del Dr. Suárez Videla, Juicio sucesorio María Suárez de Bozzini.

ANGEL C. FERNANDEZ DE CABRERO

JUDICIAL — En Trelew (Chubut), el día 13 de Mayo próximo, a las 16 horas, en el lugar de ubicación de las mismas, remataré, sin base, todas las instalaciones y maquinarias existentes en el bien hipotecado, manzana 95 del mismo pueblo; a saber: Instalación completa de calderas y chimeneas. Dos bombas a vapor. Dos tanques de agua fría y caliente. Un molino para malta. Un lubrificador. Un motor Deutz completo. Una transmisión secundaria completa. Tres máquinas de lavar botellas y barriles. Un lote bomba Plungers, correas y brochas. Una transmisión principal completa. Un frigorífico completo. Un motor Deutz de 40 H.P. Un aparato para pasteurizar cerveza. Una máquina para embotellar. Una instalación para enfriar cerveza. Un tacho para cocción y armaduras para fuego. Una máquina para malta. Tina de bronce y baterías. Un filtro con tuercas de bronce. Un molino Sanson. Bombas, cilindros y demás accesorios. Venta ordenada por el Juzgado Nº. 6, doctor Raúl Perazzo Naón, Secretaría Nº. 36, doctor Raúl de Zuviría. Autos "Anita Jones de Norzagaray contra Cervecería Argentina Gutwein (S. A.), cobro de crédito hipotecario. Seña 10 o|o. Comisión a cargo comprador: 10 o|o. Buenos Aires, abril 30 de 1932. — Dr. Raúl de Zuviría, secretario. — Angel C. Fernández de Cabrero, martillero.

IVAN L. AYERZA

JUDICIAL. — PROPIEDAD, CABILDO 4159 al 65 ENTRE LAS CALLES VIDELA y Besares, edificada en el lote Nº. 6, manzana 6a., que mide 8 m. 66 de frente S. O. por 41 m. 61 de fondo. Base $ 25.000. El DOMINGO 8 DE MAYO a las 15 horas, en la misma propiedad, por orden del señor Juez doctor Luis Gómez Molina, secretaría del Dr. Lucio L. Meléndez, en el juicio EUSEBIO I. GOICOCHEA y otro contra PASCUAL LINSALATA. Seña 8 o|o, comisión 2 o|o. Más informes a las oficinas del martillero, Diagonal Roque Sáenz Peña 501. — NOTA: El acreedor hipotecario ofrece al que resulte comprador la cantidad de $ 15.000 m|n. en hipoteca en 1er. grado al 8 o|o de interés anual, pagaderos por trimestres anticipados. El plazo de la hipoteca es de un año con opción a otro año por parte del comprador. — Buenos Aires, abril 21 de 1932.

GANDULFO Y CIA.

El 14 de Mayo, a las 10 horas, en mi escritorio, Venezuela 718:
JUDICIAL — Terreno en Villa Urquiza. Calle Iberá entre Miller y Valdenegro. Mide 8,66, por 42 mts. Sup. total 356,32 m. cds. Base $ 3.410,03 m|n., Orden Juez Faré, Secretaría Segovia. Autos "Bellia C. c| Dardo Alvarez y M. A. de Olmos sjcido pesos. Comisión 2 o|o. Seña 8 o|o. Más datos en Venezuela 718. — Gandulfo y Cía.

MIGUEL R. LORENZO

JUDICIAL. — En Tigre. — Casa Quinta. — Calle Liniers Nº. 451, en terreno que mide 23.30 metros de frente, 82.60 metros en un costado, 81.08 metros en el otro costado y 22.34 metros de frente al Río Las Conchas. Sólido edificio de 2 plantas de 9 habitaciones y baño en la planta baja; 7 habitaciones, baño y terraza en la planta alta. BASE $ 15.798.79 m|n. — Un lote lindero señalado con el Nº. 5 que mide 12.25 metros frente a la calle Liniers 81.08 metros en un costado, 80.31 metros en el otro costado y 12.24 metros frente al Río Las Conchas con construcciones. BASE $ 5.387.19 m|n. — Otro señalado con el Nº. 4 que mide 12.25 metros de frente a la calle Liniers, 80.31 metros en un costado, 79.65 metros en el otro costado y 12.24 metros frente al Río Las Conchas. BASE $ 3.665.47 m|n. — Otro lote señalado con el Nº. 3, y mide 12.25 metros de frente a la calle Liniers, 46.69 metros en un costado, 45.92 metros en otro costado y 12.24 metros de contrafrente. BASE $ 2.654.52. — Otro señalado con el Nº. 2, esquina, y mide 12.25 metros sobre la calle Liniers, 45.15 metros sobre la calle Tedín, 45.92 metros y 12.24 metros en sus respectivos contrafrentes. BASE $ 2.610.65. — Otro señalado con el Nº. 1 y mide 32.65 metros frente a la calle Tedín, 24.48 metros frente al Río Las Conchas e igual en sus contrafrentes. BASE $ 1.883.35 m|n. — La calle Liniers está asfaltada. Planos, mensuras y títulos a disposición de los interesados en los autos. Las escrituras se otorgarán por ante los escribanos Belcaguy y Rovida. REMATE EL DOMINGO 22 DE MAYO, a las 15.30 horas sobre los mismos. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o en efectivo y en el acto del remate. Orden del Sr. Juez en lo Civil, doctor Martín Abelenda. Juzgado Nº. 3, en los autos Beordo de Mosto, Gustina Luisa y otra, contra Mac Morran, Hero y Mulvey, hipotecario, que tramita por la secretaría Nº. 16 del Dr. Sagasta. — Informes en la Secretaría actuaria o al martillero. Uruguay 546. — Buenos Aires, abril, 26 de 1932. — José M. Sagasta, secretario.

José Bachiller

INDEPENDENCIA 1346
U. T. 37, Rivadavia 3763

JUDICIAL — El día 12 de mayo de 1932, a las 14 ½ horas, en mi escritorio calle Independencia 1346, por orden del señor juez en lo Civil Dr. Martín Abelenda, venderé una casa en esta ciudad, calle Viamonte Nº. 1438 edificada en terreno de 7.36 mts. de frente por 42 mts. de fondo. Venta ad corpus, ordenada en los autos "Istilart Juan B. contra Puchulu Próspero (su concurso) cobro hipotecario", que tramitan por la Secretaría Nº. 17.

BASE $ 50.465,00 m|n. pudiendo tomar el comprador una hipoteca en cédulas de la serie 30 por $ 58.000 m|n, devolviendo lo amortizado y otorgando la escritura ante el escribano Mario o René Chilotegui. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Buenos Aires, abril 27 de 1932. — Héctor Madariaga, secretario.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CASA MATRIZ 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. Informes: Oficina de Remates de C. M. y en Sucursales

TANDIL. — El 15 de mayo a las 10.30 horas en el Banco de la Nación Argentina en González Chaves — Las fracciones de campo que se detallan a continuación en el Pdo. de González Chaves, provincia de Bs. Aires, con lo adherido al suelo, de acuerdo al plano de división respectivo e integrante de mayor extensión que tienen por límites generales N. E. con M. B. Maschwitz; S. E. con la parte donde dan frente los lotes 7 y 8. Bunge, y donde da frente al lote 4 con el trazado del pueblo Juan E. Barra; S. O. con la parte donde dan frente los lotes 5 y 6 con el mismo pueblo y donde dan frente los lotes 3, 4, y 8, con campo de Gaztambide y por el N.O. con Sucesión de Romero, libres de calles. Se encuentra ubicado a 1 1|2 kim. al Oeste de Estación JUAN E. BARRA del F. C. Sud. De acuerdo al siguiente detalle:

No.	Ho.	Lotes	Superficie Hs.	Superficie m.c.	Base	Hipoteca	Deuda actual
778	41800	1-2-15-16 17 y 18	119	0.118	$ 13.500	$ 14.600	$ 12.370
1915	102591	25-26-27 y 28	83	1.240	„ 12.500	„ 9.300	„ 8.355
1916	102593	40-41-42 y 43	82	5.312	„ 27.200	„ 21.900	„ 18.356
1917	102595	1.A.	105	2.697	„ 9.100	„ 6.800	„ 5.761
1918	102597	1.B.	107	5.948	„ 9.300	„ 7.000	„ 5.931
1919	102599	1.C.	102	8.720	„ 9.000	„ 6.700	„ 5.677
1920	102601	1.D.	101	5.025	„ 8.900	„ 6.600	„ 5.592
1921	102603	2.A.	111	9.840	„ 10.500	„ 7.900	„ 6.693
1922	102605	2.B.	112	2.240	„ 10.500	„ 7.900	„ 6.693
1923	102607	2.C.	118	9.668	„ 10.300	„ 7.700	„ 6.524
1924	102609	2.D.	118	2.792	„ 10.900	„ 8.200	„ 6.948
1925	102611	3.A.	107	3.311	„ 10.100	„ 7.600	„ 6.439
1926	102613	3.B.	108	5.773	„ 10.300	„ 7.700	„ 6.524
1927	102615	3.C.	103	2.255	„ 9.700	„ 7.300	„ 6.185
1928	102617	3.D.	102	9.600	„ 9.700	„ 7.300	„ 6.185
1929	102619	4.A.	112	3.200	„ 10.500	„ 7.900	„ 6.693
1930	102621	4.B.	113	0.770	„ 10.600	„ 8.000	„ 6.778
1931	102623	4.C.	129	1.678	„ 12.000	„ 9.100	„ 7.710
1932	102625	4.D.	122	9.063	„ 11.500	„ 8.700	„ 7.371
1933	102627	5.A.	90	5.864	„ 8.600	„ 6.400	„ 5.422
1934	102629	5.B.	97	8.563	„ 12.700	„ 9.800	„ 8.303
1935	102631	5.C.	100	1.260	„ 16.550	„ 13.000	„ 11.015
1936	102633	5.D.	74	3.609	„ 14.000	„ 11.000	„ 9.320
1937	102635	5.E.	68	7.000	„ 12.900	„ 10.100	„ 8.557
1938	102637	5.F.	78	6.752	„ 17.500	„ 13.900	„ 11.777
1939	102639	7.A.	64	3.811	„ 14.500	„ 11.400	„ 9.659
1940	102641	7.B.	59	4.650	„ 13.400	„ 10.500	„ 8.896
1941	102643	7.C.	59	4.750	„ 13.400	„ 10.500	„ 8.896
1946	102653	8.D.	62	1.752	„ 14.500	„ 11.400	„ 9.659

Todos serie 11. Martillero, Eduardo Aguirre Lynch.
CRITICA. Inic. 29|4|932. Ven. 14|5|932

LA PLATA — El día 10 de mayo, a las 14.30, en Casa Matriz. Casa quinta "La Limiña", en el paraje conocido por "Rincón de Milberg". Partido de Las Conchas, Prov. de Buenos Aires, sobre el Río Las Conchas, con salida en su contrafrente a calle sin nombre entre las calles V. Tedín y Maipú que cortan en la margen opuesta del río; distante 10 cuadras de la estación Tigre F. C. C. A., y 3 cuadras del "Tigre Hotel"; en terreno que según títulos corresponde a la manzana 11 del plano respectivo y mide: 25.98 mt. de frente por 88.40 mt. y 82,60 mt. de fondo. Superficie aproximada: 2221,29 m.c. Límites: S.O., calle en medio, manzana 15; N.E., Río Las Conchas; N.O. Sra. de Milberg; y S.E., Sr. Frers. Edificio de altos y bajos, con 9 habitaciones y dependencias. La visita a la propiedad se facilita, haciéndolo por la Avenida Liniers No. 451 (pintado), que es un pasaje, que desde dicha calle conduce a la finca, cruzando un puente existente. No. Ho. 4168|29311. Serie 1a. Base $ 20.000. Hipoteca $ 21.000. Deuda $ 16.492.
Martillero Isaurralde y Garmendia.
CRITICA. Inic. 24|4|932. Ven. 9|5|932

EN EL LUNA PARK PELEARAN DOS FORMIDABLES PUGILISTAS

¿QUE QUIERE UD. SABER? PREGUNTEME OTRA COSA

Consejo Nacional de Educación

L. R. — El Consejo Nacional de Educación se creó en enero de 1881, a raíz de la federalización de



la provincia de Buenos Aires y con estructuras y funciones análogas a las que consagró tres años más tarde la ley 1420, de educación común y que desde el 8 de julio de 1884 preside con sus disposiciones el progreso de la cultura pública del país. Para dirigirlo se nombró superintendente general de educación a don Domingo Faustino Sarmiento, que era director general de escuelas de la provincia de Buenos Aires.

• • •

Trampas Para Matar Moscas

Sí, señor. — Medio vaso de agua jabonosa se tapa con una rebanada de miga de pan en cuyo centro se hace un orificio en forma de embudo. En la parte del pan que queda cerca del agua se pone miel o almíbar. Las moscas entran por el embudo improvisado y caen al agua de jabón que las mata.
fracasosyoaélvj-

• • •

Adopción de un Menor

Manuela González. — Para hacer bien las cosas y para después no andar con tropiezos, es mejor que usted se dirija al juez de menores exponiéndole que usted tiene a su cuidado desde hace diez años un menor huérfano de padre y madre, al cual desea adoptar como hijo. Luego usted tendrá que presentarse al Registro Civil para hacer la partida correspondiente.

• • •

Potro

S. — Se llamaba potro al aparato de madera en el cual sentaban a los procesados para obligarlos a declarar y en sentido figurado se llama también así a todo aquello que molesta y desazona gravemente.

Presidentes de Méjico

Silvestri. — En 1855 subió a la presidencia Comonfort y a éste le sucedió Zuloaga en 1858. Juárez se hizo cargo de la presidencia en 1861, que continuó sin interrupción la guerra. Los daños que este estado de cosas causaban a los extranjeros provocaron la expedición de Francia, Inglaterra y España en 1861. No tardaron los franceses en quedar solos, apoderándose de Puebla en 1863.

• • •

Enseñanza Secundaria

Un exento. — Usted necesita siete puntos para eximirse de los exámenes en todas las materias; de otra manera, usted tendrá que dar exámenes en todas las materias. No sería extraño que dentro de poco apareciera una ordenanza modificando todo eso. Lo que le informamos se refiere a lo que sucedía el año pasado.

• • •

Propiedad de las Joyas

Francisco Pizarro, de Bragado. — Ya hemos contestado a esta pregunta suya en una carta anterior que nos enviara hace algún tiempo. Lamentamos que lo haya leído. Las joyas del esposo pertenecen a la viuda y no a la hermana del mismo.

• • •

Lucha Contra la Polilla

Galano de la Cumbre. — No es fácil luchar contra la polilla. Lo mejor que puede hacer, es sacar esos libros antiguos al sol y espolvorear los cantos con naftalina pulverizada, o frotar el canto de los mismos con un trapo levemente empapado en aguarrás

• • •

Juan Wolfang Goethe

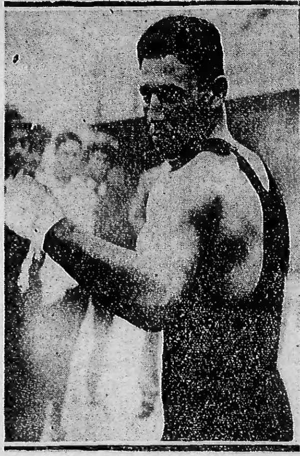
LAZARO. — Goethe nació en Francfort del Meno, el 28 de agosto de 1749 y falleció en Weimar el 22 de marzo de 1832. En Leipzig estudió leyes. El primer drama que escribió se tituló "Querella de amantes". Después publicó "Los compañeros pecadores" y algunas poesías. Goethe pasó la mayor parte de su vida en la corte de Weimar, de donde solamente salió para viajar por Italia. Fué primer ministro de Sajonia-Weimar

Caratoli Tiene Fibra de un Recio Campeón

En la Categoría Medio Pesado es el Exponente más Valioso que en la Actualidad Existe, por sus Cualidades Sobresalientes Para Desempeñarse en el Ring

EL 14 DEL CORRIENTE

La expectativa que existe en el ambiente deportivo para presenciar el match revancha entre el campeón argentino medio pesado, José Caratoli, y el pugilista chileno de la categoría pesado José M. Concha, es extraordinario. Se comenta vivamente las probabilidades de los adversarios y, según la mayoría, se descuenta que el cotejo se definirá por K. O. antes de los 12 rounds, teniendo en cuenta la agresividad y el potente punch de los competidores.



EL CAMPEON argentino de la categoría medio pesado José Caratoli, que, el próximo sábado efectuará la revancha con el bravo pugilista chileno José M. Concha en el monumental estadio Luna Park

En realidad el cotejo resultará sumamente reñido. Los rivales se presentarán en el máximo grado de entrenamiento, y como se hallan dispuestos a jugarse enteros desde la iniciación, es poco probable que pueda terminar el match por puntos.

La izquierda del campeón

Caratoli tiene un puño formidable: su izquierda. La coloca con tal reciedumbre que su contrincante, como si fuera herido por un rayo, cae, en forma espectacular, en la lona.

Sin discusión alguna, el platense es el pugilista indicado para ser el predilecto de los afectos al deporte de los puños. Tiene todas las cualidades para tal finalidad. Es fuerte, pega con potencia. Asimila bien el castigo, y es sumamente guapo. Todo lo necesario para entusiasmar a la concurrencia.

Su notable record, es la mejor base para justificar nuestras apreciaciones.

El entrenamiento del platense

Caratoli, sigue entrenándose con actividad en La Plata. El entusiasmo que emplea en sus ejercicios es admirable. Parece que fuera un novicio. En tal forma se conduce para cumplir sus compromisos, y por esa causa en la hora de justificar con sus puños el prestigio que posee lo hace como un verdadero campeón.

El conocido deportista Hermida, se encarga de dirigir el entrenamiento de Caratoli, y lo hace con suma habilidad, porque tiene vastos conocimientos para desempeñarse con éxito en la rama boxística.

El optimismo de Caratoli

El campeón argentino espera cumplir su nuevo compromiso el 14 del corriente en el ring del monumental estadio Luna Park con éxito.

Sabe que su rival se presentará mejor entrenado que en el primer match, porque con el castigo que le aplicara le hizo probar el poder de su punch, no obstante cree de que su victoria será rotunda por esa misma causa. Es decir, el chileno tratará de forzar el match desde el primer round, y como él está dispuesto a emplearse en igual forma, como lógica consecuencia alguno de los dos debe medir la lona horizontalmente, y descuéntase la peor parte para el chileno.

El match revancha que el 14 del corriente se llevará a cabo en el monumental estadio Luna Park, ha de ser uno de los mejores de la actual temporada, porque tendrá final de honda emoción.

¿Qué Necesita Su Barrio?

bunches en la Diagonal Norte. Plazoletas en la calle Rivadavia. Las inundaciones en la "rúa" Centenera. Ni "La Imperial" ni "La República".

"Señor Director de CRITICA: La segunda intendencia de Cantilo inició una campaña saludable en contra de los mercachifles y vendedores de baratijas que ambulan por la vía pública. La competencia desleal que el vendedor ambulante significa para el comerciante establecido, exigía esa campaña. Había además, otras razones. Nuestra ciudad se convirtió en una feria descolorida. La Avenida de Mayo mostraba cada dos cuadras, una romería de gente reunida alrededor de un señor que vendía específicos para la calvicie, aparatos mondadores de papas, callicidas, corbatas, medias, etc., etc.

Aquella medida se ha venido observando en forma plausible, pero hecha la ley hecha la trampa. Ahora esos señores que antes vendían en la vía pública, se instalan en locales provisorios, para hacer su negocio. No hablo de los locales de Florida donde se venden corbatas y medias, que son aceptables. Hablo de otros locales, tales como los que se han establecido a plena naturaleza, en la playa de estacionamiento de la Diagonal Norte y Maipú. Sobre la misma esquina hay cuatro negocios. Tres de venta de corbatas y medias y otro donde un señor vende mondadores de papas. ¿Cómo es posible que para construir un edificio en la Diagonal se exijan tantos requisitos y se permita instalar negocios sin las comodidades necesarias y en forma que llama poderosamente la atención, como que contraviene todas las ordenanzas? Mas. El señor a quien se acordara permiso para instalar la playa de estacionamiento no puede tenerlo para alquilar un pedazo de la misma para negocio. ¿Qué haría la Municipalidad si nosotros los comerciantes no pagáramos los impuestos? Nos demandaría, con amplia seguridad. Bueno, lo que hay que hacer ahora es obligar a estos señores a que se instalen en locales apropiados y al señor de la playa de estacionamiento, hay que meterle una buena multa por violar las ordenanzas. — Un Comerciante.

Lunares en la calle Rivadavia

"En la calle Rivadavia, desde Melchor Romero a Emilio Mitre, ocupando todo el centro de la calzada, existen unas plazoletas que afean enormemente el lugar. Los vecinos del barrio iniciaron en diversas oportunidades gestiones para que las mismas desaparecieran, pero a pesar de las promesas, nada se ha hecho en definitiva. Las plazoletas roban a la calle un espacio precioso, dificultando el tránsito de vehículos. Poco cuesta hacerlas desaparecer y creo que la Intendencia, que ha demostrado ya su preocupación por la ciudad, podría disponer se complaciera al vecindario. Saludo al señor director. — Un vecino de Caballito".

El "río" y la "rúa" Centenera

"Señor Cronista de Edílicias. — Ayer llovió copiosamente y yo que regresaba de mi trabajo, tuve que meterme hasta las caderas en la laguna que forman las aguas en la calle Centenera y Pedro Goyena. Los ómnibus se habían quedado estancados y para poder llegar a mi casa no hubo otro camino que el decidirme. Pero allí no pararon los inconvenientes. Crucé la calle y ¡zás! de pronto chocó contra el puente de hierro que se ha colocado para que los peatones puedan cruzar "sin mojarse", de una a otra vereda. ¡Por poco no me rompo una pierna! Luego, yo que vivo en Centenera casi esquina Asamblea, continué caminando por el agua. Llegué a mi casa hecho una sopa. Y ahora pregunto: ¿Cuándo se van a colocar los suficientes desagües en esta bendita calle Centenera? Cada vez que llueve pasa lo mismo. La Municipalidad hizo una vez ciertos arreglos que no sirvieron para nada. Hay que estudiar bien el asunto y encararlo con buen criterio. La Comuna debe tener ingenieros capacitados y expertos como para resolver un problema como éste, que no es en realidad de los más complicados. — Alberto Leporace".

¡Cuidado con los ómnibus!

"Señor Director de CRITICA. — Ayer tuve que hacer un viaje de Barracas a Chacarita. Para apurar el asunto tomé el ómnibus La Imperial hasta Boedo y Las Casas y desde allí otro hasta Pueyrredón y Corrientes. Esos ómnibus de La Imperial son algo así como la antítesis de su nombre. Más que La Imperial, aquello es la Anarquía. Ni luces, malos asientos, guardas que dan miedo mirarlos de barbudos y mal trajeados. Coches que huelen a año 1915 y otras bellezas. Creo que hicimos el viaje en más de media hora. ¡Y yo estaba apurado! El otro ómnibus que tomé fué el 55. También es bueno. Pero para qué detenerse en pequeños detalles. Vamos al bulto grande. A la otra compañía: La República. Los coches, o por lo menos el coche que yo tomé, tenía los asientos en tan malas condiciones que creí viajar en un tranvía Lacroze. Me desengañé cuando sentí el olor feroz a petróleo, que despedía la nafta del coche. Pobres mis ojos y mi ropa. Cuanto bache había en el camino, cuanto bache tomó el conductor. Por ahí el coche se completó. Había una señora de edad y yo, galante, le cedí el asiento. De parado, la cosa era p'pior, como dicen los paisanos. Apretones de acá y de allá. Manos que se quieren meter en sus bolsillos. Por suerte, cuando ya pensaba en matarme antes de soportar tanto sufrimiento, llegué a destino: Chacarita. A la vuelta, aun en contra de mis convicciones, tomé el subterráneo Lacroze. Aun en contra de mis convicciones, digo, porque yo soy amigo de la industria argentina y quiero ayudar a los ómnibus. La moraleja, señor Director, es esta: "Ni La Imperial, ni La República, me quedo más bien con el feudo". Muchas gracias y perdone la lata. — Raúl Hulch".

AL CHACO BOREAL QUIEREN IR DOS JOVENES AUDACES

Anhelan Acompañar al Explorador Heriberto Ferreira en su Expedición

OBRAS DE ARTE

El explorador Heriberto G. Ferreira relató hace poco para CRITICA sus aventuras a través de la selva brasileña y su ferviente anhelo de organizar bien pronto una expedición al Chaco Boreal para descubrir una antigua ciudad indígena, donde los jesuítas de hace más de dos siglos y medio habrían enterrado obras de arte y joyas de incalculable valor.

Ferreira nos pidió en aquella oportunidad que invitemos por intermedio de CRITICA a dos hombres jóvenes que quieran acompañarlo en la audaz empresa, y desde ese día son numerosos los visionarios de ese nuevo Eldorado que vienen a nuestro diario dispuestos a internarse con el valiente explorador en las selvas impenetrables y hostiles del Chaco.

Desean descubrir el misterio

Uno de los más decididos y entusiastas es Kurt Achadwill, joven alemán de unos 20 años, más o menos, domiciliado en Longchamps, F. C. S., tipógrafo de la Compañía General Fabril Financiera. Otro de ellos es Justo Víctor Luna, de 19 años de edad, domiciliado en la calle Circunvalación número 678, de Ensenada, puerto de La Plata.



K. SCHADWILL

Estos dos muchachos saben que el viaje a las selvas norteñas será una aventura temeraria; que aquellas regiones inexploradas están habitadas por fieras salvajes que pueden hacerles vivir muchísimos días de constante peligro y que la soledad y el misterio les llevará por rutas desconocidas hacia el fracaso o el triunfo. Todo esto lo saben y lo desean. El relato subyugante del explorador Ferreira ha encendido en sus espíritus una ilusión más, una esperanza firme, un anhelo incontenible.

¡Samuco!

Samuco, la ciudad aborigen del Chaco, que oculta tesoros fabulosos, según las versiones recogidas por Ferreira en sus incursiones a Mato Grosso, se ha convertido para esos dos jóvenes valientes en el Eldorado o la Ciudad de los Césares que animó a los conquistadores del coloniaje. Samuco ¡la ciudad maravillosa de las joyas y de las obras de arte! Samuco ¡la novísima región de las leyendas!

Hacia ella, con una ansiedad nueva, con una nueva visión de la lejanía, los muchachos Achadwill y Luna quieren ir dispuestos a filmar las alternativas del viaje y a recoger, en un libro, los detalles de los usos, costumbres y alternativas de la empresa que dirigirá Ferreira.

¿Sabe Usted Dónde Está?

Aroen Karp, su hermano Salomón lo busca con interés, por asuntos de familia. Vera 1241.

—Pedro Testa López, español, corredor, su hermana Teresa lo busca por asuntos de familia. Entre Ríos 657.

—Antonio Ciardella, de 27 años, de profesión viajante, lo busca su madre por asuntos urgentes. Rondeau 3576.

Consultorio de Educación Física e Higiene por J. Lago Millán

CRITICA brinda a todos sus lectores la oportunidad de formular toda clase de consultas por correspondencia sobre temas de Educación Física e Higiene en general, las que serán contestadas por riguroso turno, en esta sección, los jueves y domingos.

La correspondencia para este consultorio deberá ser dirigida al conocido profesional J. Lago Millán, quien tendrá a su cargo tan importante sección.

En los casos que la consulta requiera medidas antropométricas, peso, edad, estatura, etc., se recomienda no omitirlas.

CRITICA brinda a todos sus lectores la oportunidad de formular toda clase de consultas por correspondencia sobre temas de Educación Física e Higiene en general, las que serán contestadas todos los jueves, en el Suplemento, a partir del día 12, por riguroso turno.

La correspondencia, para esta sección solamente, deberá ser dirigida al conocido profesional J. Lago Millán, quien tendrá a su cargo tan importante sección.

En los casos que la consulta requiera medidas antropométricas, peso, edad, estatura, etc., se recomienda no omitirlas.

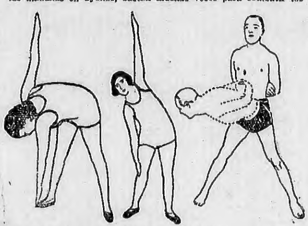
Para Combatir el Estreñimiento

CRITICO. — El estreñimiento crónico es el padre de los ataques de apendicitis, dolores de cabeza y muchos otros trastornos sufridos por las mujeres.

Está indicado, por supuesto, el ejercicio, en especial aquellos de rotación y flexión del tronco. (Los grabados muestran tres ejercicios de esta índole).

Suprima de su alimentación las carnes, el pan blanco y los farináceos en general. Tome abundancia de frutas jugosas, tales como naranjas, uvas, melones, etc., pan tostado, compotas, en especial de ciruelas.

Las compresas frías al vientre y un vaso de agua fresca por las mañanas en ayunas, bastan muchas veces para combatir los



estreñimientos más rebeldes. Los masajes bien hechos son de segurísimos resultados.

Tomando una taza de caldo de ciruelas cada media hora (un kilo de ciruelas en diez litros de agua) durante todo el día, también es de positivos resultados. Si no se evacuara abundantemente, esperar dos o tres días, que la corrección vendrá segura. Este caldo o jarabe natural se tomará tibio y si se quiere con alguna fruta jugosa.

ESTUDIANTITA. — No tiene por qué avergonzarse ni disculparse. Casos como el suyo existen muchos, y peores, pero, claro está que, aunque debidos a la misma causa, son de orígenes diversos. De cualquiera manera, el remedio más lógico y natural usted misma lo señala en su carta, sin que se aperciba. Pero hay otros medios, como el ejercicio bien ordenado y, en especial, las duchas que usted dice. La alimentación, sobre todo, es un punto muy importante, debiendo suprimir el alcohol, la carne, el café, te, especias y condimentos, los mismos huevos, que tienen gran influencia sobre esos órganos.

Como usted comprenderá, no le puedo indicar aquí lo más importante y conveniente, cosa que sólo haría por carta; así que, envíeme un sobre con cualquiera dirección, ya sea Poste Restante o la que crea más conveniente, que gustoso le diré la verdad del asunto, sin rodeos de ninguna especie. Créame que la vida tal como usted la vive ahora es absurda y puede resultarle muy perjudicial. Espero su respuesta.

Para los Obesos

OBESA DE BELGRANO. — Pronto CRITICA le va a brindar la oportunidad a un determinado número de obesos para reducir de peso. Estamos estudiando la manera de llevar ese deseo a la práctica.

Coleccione la sección "Prolongue su Vida", donde encontrará remedio para su mal.

MARUXA (13). — ¿Por qué se dice de bastante edad? Créame, está en la edad más interesante para la mujer.

El poco espacio de que dispongo no me permite contestarle ampliamente a todos los puntos que me demanda. Lo que usted debe hacer primeramente es someterse a un régimen dietético especial para rebajar 10 ó 15 kilos, cosa que lograría muy rápidamente, y con ello reduciría las partes que desea, complementando dicho régimen con algunos ejercicios que le indicaría más adelante. Envíeme un sobre con la correspondiente dirección para mandarle el mencionado régimen, no olvidándose de hacer mención a la carta que origina esta respuesta.

TITO. — Usted debe hacerse socio de un club serio donde realizar toda clase de ejercicios físicos, pues no basta, para su caso, que yo le indique algunos ejercicios para determinadas partes. Es todo su cuerpo el que debe recibir los saludables beneficios del ejercicio físico.

Banco Hipotecario Nacional

BELL VILLE. — El 15 de mayo a las 11 en el Banco de la Nación Argentina en Villa María. Propiedad en la ciudad de "Villa María", departamento Tercero Abajo, provincia de Córdoba; calle Buenos Aires esquina Carlos Pellegrini; en terreno parte de la manzana 48 del plano de la ciudad; de 20 mts. de frente al O., o N. O., sobre Buenos Aires; por 30 mts. de fondo y frente al S., o S. O., sobre Pellegrini sin deducir ochava. Tiene salón esquina, 6 habitaciones y dependencias. No. Ho. 1611|81765. Serie 26a. Base $ 10.000. Hipoteca $ 8.000. Deuda $ 7.432. CRITICA. Inic. 29|4|932. Ven. 14|5|932

TANDIL. — El 15 de mayo a las 10.30 en el Banco de la Nación Argentina en Azul. — Fracción de chacra con lo adherido al suelo en el ejido de la ciudad de Azul, Pcia. de Bs. Aires, parte de las chacras 152 y 152 1|2. Terreno de forma irregular. Superficie 23 hs. 11 ás. 05 cs. 4409 dms2. Lindando: S. O. calle en medio Andrés Ginocchio; S. E. Andrés Lanestosa; N. E. Antonio Fiscalini y N. O. calle en medio Piazza Hnos. y por el martillo contiguo Nicolás Pascuzzi. Se halla a 3 1|2 km. al S. E. de la estación AZUL del F. C. Sud. Nº Hº 97|4103 Serie Art. 4º. Base $ 3.700. Hipoteca $ 11.000. Deuda actual $ 8.592. Martillero, José Amendolara. CRITICA. Inic. 29|4|932. Ven. 14|5|932

GOYA. — El día 15 de mayo a las 10 en el Banco de la Nación Argentina, en Mercedes. — Casa en la ciudad de Mercedes, Prov. de Corrientes, calles Dr. Rivas entre Pedro Ferre y Libertad, a los 28 mts. de la esquina de Pedro Ferre. En terreno de 28m794mm. de frente por 57m580mm. de fondo. Tiene 5 habitaciones y garage y dependencias Nº. Hº. 746|45438. Serie 13a. Base pesos 5.200. Hipoteca $ 6.000. Deuda $ 5.139. CRITICA. Inic. 29|4|932. Ven. 14|5|932

Licitaciones Oficiales

Hospital de Clínicas

Llámase a licitación pública hasta el 16 de mayo próximo, a las 14 horas, para la provisión de algodón hidrófilo, alcohol puro, jabones de Marsella y amarillo, combustibles, servicio de lavadero, pan, artículos de almacén, pescado, harinas y fideos, frutas y verduras, leche y manteca, aves y huevos y carnes, con destino al consumo de este establecimiento y de la Maternidad "Pedro A. Pardo", durante el segundo semestre de 1932. Los pliegos de condiciones estarán a disposición de los interesados todos los días hábiles entre las 13 y 16 horas, en la Contaduría de la Facultad de Ciencias Médicas.

Buenos Aires, 15 de abril de 1932.
EL CONTADOR.

Un Club Deportivo Renovó Autoridades

En la última asamblea efectuada por los socios del Club de Villa del Parque se procedió a la renovación de sus autoridades para el período 1932-1933, las que recayeron en las siguientes personas

Presidente, Domingo Russomando; vicepresidente, doctor Abel Agüero; tesorero, Otto Wydler; protesorero, Isidro Mollá; secretario, José J. Catuogno; prosecretario, Ernesto Imperial; vocales, Fernando F. Masotta y teniente 1o. Juan Luis Garramendy; comisión revisora de cuentas, Juan Eduardo Valenzuela y Ricardo Mollá.

EMPATARON ANOCHE SCHIARAFFIA, TIERI, Y CASTROVIEJO JEAN JOUP

Anoche, en el estadio Parque Romano se efectuó el festival de profesionales patrocinado por el San Cristóbal Boxing Club, con el siguiente resultado:

En el primer match Germán Balarino (65 k. 200) se midió con Ricardo Gebhard (68.300). Ante la sorpresa general, el primero de los nombrados fué superado por su rival, que más decidido logró acumular ventajas a su favor.

Balarino impresionó mal. Se conducía con poca decisión, y ante las arremetidas de Gebhard provocaba el clinch.

El jurado proclamó vencedor a Gebhard.

El segundo match de fondo a cargo de los pesos plumas Domingo Schiaraffia (56.900) y Alfredo Tieri (56.500), resultó favorable al primero de los nombrados, que se condujo con más habilidad ante las desordenadas arremetidas de su competidor. El jurado proclamó un draw, cuando en realidad había vencido Schiaraffia.

El último match entre Antonio Castroviejo (57.500) y Jean Joup (56.400), terminó con un empate, según el jurado. En realidad, la pelea no respondió a la expectativa despertada, porque el campeón senegalés se cubrió exageradamente y se mantuvo, con demasiado espíritu de conservador, a la expectativa, en tanto que Castroviejo, desde la iniciación, estuvo en el ataque, dispuesto a pelear. Erró muchos golpes, como también ocurrió con el senegalés, restando así mayor interés al cotejo, que si bien hubo una pequeña ventaja a favor del pugilista de color, el empate, declarado por el jurado, compensa la indecisión de éste y el espíritu de provocar escenas de interés por parte de Castroviejo.

Los Cuatro Concursos Ciclistas del U. D. Y. C. A.

La Unión Deportiva y Cultural Argentina, por intermedio de su comisión de ciclismo, ha iniciado los preparativos de organización de 4 grandes concursos ciclísticos de velocidad, los cuales se disputarán en cuatro fechas sucesivas.

Estas carreras estarán reservadas para ciclistas afiliados a cualquier Federación del país, en primera, segunda y tercera categorías, los cuales, aparte del premio que conquisten en la clasificación general, tendrán opción al que les corresponda en su categoría.

Las carreras se disputarán por series de cuatro corredores cada una, en las cuales entrarán un competidor de cada división y un cuarto por sorteo. Encabezarán las series los elementos más especializados en esta clase de carreras.

Se establece, además, la disputa de un "repechaje" entre los segundos, cuyo ganador pasará a la final, y el segundo clasificado al "repechaje" de terceros, de donde también se extraerá el ganador para hacerlo intervenir en la final.

Entre todos los clasificados se correrán tres series, por puntos, asignándosele 1 al primero, 2 al segundo y así sucesivamente.

Será declarado vencedor aquel competidor que tenga menor cantidad de puntos. Para el caso de empate, siempre que no sea del primer puesto, los corredores tendrán igual premio.

Las carreras se disputarán en la Avenida Costanera, salvo el caso de que se encuentre una pista adaptada para los ciclistas y el público. La distancia especificada es de mil metros cada carrera.

Las fechas que se han fijado son:
25 de mayo, Criterium de los Sprinters.
29 de mayo, Gran Premio de Honor.
5 de junio, Campeonato de Otoño.
12 de junio, Premio Clausura.

ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

Futbolísticas



"Un partido pobre"

* * *

Duelos Alegres

Los duelos entre los esquimales son bastante divertidos. Nunca acaban mal, pues la única arma que esgrimen es la lengua. Cuando dos individuos tienen un disgusto se desafían y, rodeados de público, se insultan hasta que uno de ellos pierde la paciencia, cosa que se interpreta como que ha perdido la lucha.

☆ ☆ ☆

AHUYENTA-RATAS

La mejor manera de ahuyentar a los ratones es poner en los sitios donde abundan hojas de menta piperita.

☆ ☆ ☆

EL 13

El 13 fué el número sagrado de los antiguos pobladores de Méjico y de los habitantes del Yucatán, cuya civilización es aun un misterio para nosotros. Su semana tenía trece días y sus dioses eran también en número de 13.

Sarangas

Sarangas se llamaban las bailarinas de Java, que antiguamente dependían de los templos, lo mismo que las "devasis" del Indostán. Ahora, no teniendo aceptación sus funciones en los actos religiosos, se han reunido en compañías y van de pueblo en pueblo, representando sus danzas en las residencias de los rajás y altos funcionarios.

☆ ★ ☆

Buen Negocio

Cuando fallece el jefe de la familia, en Birmania, es obligación de los deudos hartar de comida y bebida a los amigos y parientes que asisten a los funerales. En cambio los concurrentes deben, según su fortuna, ofrecer presentes a la familia del muerto. De esta operación resulta que los dolientes dan un poco de bebida más o menos legítima por obsequios realmente valiosos, como por ejemplo, sandalias bordadas de oro y piedras preciosas.

* ☆ *

MUY COMODO

SENTARSE ANTE UN SUPERIOR ES, EN EL JAPON, SEÑAL DE RESPETO.

☆ * ☆

LE SALIA QUEBRADO

Para trazar un círculo, el dibujante distraído usaba el compás de un tango.

* ★ *

Ingenio por Genio

En Nueva York fué vendido un ejemplar de la "Historia de Napoleón I" en 15 mil pesos. No es que el autor del libro goce gran fama, sino que había puesto en la encuadernación un pedazo del levitón gris del emperador, lo cual bastó para que el volumen adquiriese tan considerable valor.

☆ ☆ ☆

UNA VOZ DEL PUBLICO. —



—Voy al camerino a vestirme y luego saldré a cantarles otra canción.

—Mejor otra cosa: cante en el camerino y salga a vestirse aquí.

* ☆ *

No Hay Vacantes

EL FRIO, EL CALOR, LA LUNA, TODO TIENE SU DIA EN EL CALENDARIO CHINO, EL CUAL SE DIVIDE EN DIAS FASTOS O NEFASTOS, PROPIOS PARA COMER DETERMINADOS ALIMENTOS, PARA EMPRENDER ALGUN VIAJE, PARA PEDIR PLATA PRESTADA, PARA CASARSE, PARA LITIGAR, PARA ESCRIBIR CARTAS Y HASTA PARA MORIRSE.

EXCESO DE VELOCIDAD

La tierra, y nosotros con ella, por supuesto, volamos a través del espacio a la espantosa velocidad de 72 mil kilómetros por hora.

☆ ☆ ☆

SEDA v.ESTOMAGO

En la Edad Media la seda se vendía a cerca de 500 pesos el kilo, y el terciopelo, aproximadamente, a 200 pesos el metro. Las ordenanzas del siglo XVI advertían a la gente que se abstuviera de usar seda, para no complicar el presupuesto de gastos familiares. Los trajes antiguos representaban verdaderas fortunas que se dejaban en herencia de padres e hijos.

☆ ☆ ☆

RELACIONES

EL

Cuando en anca del lucero
asoma la madrugada,
siento la voz de mi amada
en los ecos del pampero.

ELLA

Y yo en la noche platinada,
cuando me avasalla el sueño,
me voy pensando en mi dueño
a llorar en la enramada.

☆ ☆ ☆

COLOSAL

El Coloso de Rodas, una de las siete antiguas maravillas del mundo, fué obra de Clavés de Lindos y tenía 32 metros de altura. Una antigua leyenda dice que debajo de sus piernas abiertas pasaban los barcos como por bajo de un puente. Un terremoto volteó la gigantesca estatua y sus trozos quedaron esparcidos por el suelo, hasta que el califa Moavlar I los vendió a un hebreo. Para transportarlo se necesitaron 900 camellos.

☆ ★ ☆

☆ CULINARIAS ☆

Como el pensionista insistía en que habían de darle comida sana, la dueña se la sirvió con desinfectante.

TARZAN Y LOS HORMIGAS No. 7

por Edgard Rice Burroughs



Miranda tardó unos momentos en abrir el collar con la llave vieja que le dió la joven. "¡Tráeme armas!", dijo luego, en voz baja, yUhha corrió por la oscura calle de la aldea. El español sabía que estaba atemorizada y obedecería. Regresó la hija del curandero con un puñado de flechas, un arco y un cuchillo. "Guíame hacia la puerta", ordenó Miranda. La joven lo guió hacia el portón de la aldea.



Extrañó Uhha que el diablo del río no supiera abrir la puerta, pues creía que los diablos del río lo sabían todo. Del otro lado estaba el río y la oscura selva. Miranda tenía mucho miedo. Uhha quiso retroceder. El hombre la tomó por una mano. "¡Ven!", dijo. "Recibirás tu recompensa". Uhha quiso soltarse de su mano. "!Suélteme!", gritó con voz ahogada. "¡Tengo mucho miedo! ¡Suélteme! ¡No debo ir con usted!".



Pero Miranda estaba tan asustado que prefería la compañía de la joven a marcharse solo por la tenebrosa selva. Uhha se resistía con todas sus fuerzas. No pudo volver a gritar porque Miranda le tapó la boca. Levantándola del suelo la llevó a través del claro y desapareció entre la selva. Uhha, convencida de que estaba perdida en poder del terrible diablo del río, que fingía ser Tarzán, se desmayó.



Aquella misma mañana, a varias jornadas de la aldea de Obebe, dos hombres atléticos salieron de la galería del chalet africano de lord Greystoke. Uno de ellos vestía de aviador, con el casco y las gafas, en la mano. "No te preocupes, Korak", dijo el de más edad. "Me he propuesto hacer solo ese viaje. Si has sido buen maestro instructor, debes tener confianza en mi habilidad y considerarme capaz de hacer ese vuelo".

LOS LIOS DE ESPAGUETI Y DEDALITO

por Segar











BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy











DON GIL A CUADROS

por Bernard Dibbl?









DON JACOBO EN LA ARGENTINA

por Cliff Stennet









EL GATO COLIBRILLO

por Herriman









NOTAS VARIAS DEPORTES

Crítica Sports

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

BUENOS AIRES, DOMINGO 8 DE MAYO DE 1932. AÑO XIX. — Núm. 6479

ALMA TORERA HISTORIETAS

El Sport de Cada Día

Por Hugo Marini

MONSEÑOR DUPRAT, obispo de Quimper (Francia), acaba de prohibir en su diócesis los placeres profanos de la danza. Pero va más allá el rector del colegio de San Gervasio, también de Francia, que acaba de lanzar una prohibición contra el club de football local. ¿El pretexto? Los footballers se entregan a su sport favorito con pequeños pantalones, y la vista de sus piernas musculosas puede despertar concupiscencias... nefastas para la moral. ¿Qué dirá el rector de San Gervasio, cuando se entere de que las inglesas han lanzado la moda de usar, en vez de polleras, pantaloncitos cortos como los de football para jugar al tennis? ¡Jesús!...



* * *

HOY SE HA disputado la carrera ciclista por la copa "De las Naciones". Según anuncia la entidad organizadora de este torneo, han participado de la prueba siete países, representados cada uno por uno o más ciclistas. Si se pudiera decir de esta carrera que es una prueba internacional, por el hecho de que corredores aquí radicados poseen diversa nacionalidad, sería fácil, entonces, en algunos equipos de football advertir algo así como la Liga de las Naciones, en la que están representados los países del mundo...

* * *

SE ENCONTRARON ayer, por la disputa del campeonato de segunda división profesional, los dos tradicionales enemigos de La Plata. La lucha fué recia, hubo equilibrio en las acciones y al final, ambos cuadros se anotaron un goal y quedáronse con un punto cada uno. Para que la cosa estuviera a tono, también se produjo la gresca consiguiente: un jugador de cada bando fué expulsado de la cancha como consecuencia de haberse tomado a golpes de puño. Entre caballerescos rivales, como son los dos de La Plata, el resultado de la brega no pudo haber sido más agradable para ambos...

* * *

HURACAN volvió a ganar ayer el match de segunda división. Con esta performance, el equipo del Parque Patricios sigue manteniéndose en el primer puesto. Pero, el hecho importante es que ayer venció a Independiente uno de los cuadros más fuertes del campeonato y lo venció después de haber terminado el período perdiendo por un goal a cero. Cuando los del globito llegaron al intervalo en derrota, hicieron un juramento recíproco para ganar y salieron a la cancha sacando chispas y... ganaron fácilmente por tres a uno. Evidentemente, el globo éste, aunque de segunda, quiere subir a la estratosfera. Por lo pronto los muchachos que componen el cuadro, están desafiando a una lucha mano a mano, al primer equipo y hasta se le animan al de los "millonarios" con su Ferreyra y los demás cracks...

* * *

TAMBIEN en el match entre Argentinos Juniors y Vélez Sársfield, hubo lío. Dos jugadores se tomaron a trompis y fueron expulsados del field. Esto hace pensar que los jugadores, conociendo el carácter de los referees y sabiendo que los que actúan actualmente carecen de "cartel", se han largado a hacer de las suyas, pero, de vez en cuando, como en este caso y en el de La Plata, encuentran la horma de su zapato convertida en referee que sabe cumplir con su deber sacándolos fuera del field.

* * *

LOS DIARIOS italianos anuncian que Scarone emprenderá el viaje de regreso a Montevideo. Y "La Gazzetta dello Sport", dice: "El clima, cualquier diferencia con los dirigentes técnicos, un poco de malestar, han quitado al jugador muchas de las esperanzas justificadas de confirmar aquí no sólo su reconocida clase, sino también su no decadente eficacia. Y entonces, es mejor cortar por lo sano y retornar a la América del Sud, donde, por otra parte, Scarone tiene un buen empleo asegurado. Se había lanzado a la conquista de una renovada gloria en Italia, de modo que volverá un poco desilusionado, pero siempre bien parado. Y lo acompañará el recuerdo de los deportistas milaneses, que han reconocido en él un jugador que — talento footballístico aparte — ha mostrado tener una gran pasión por el juego, enorme voluntad de sobresalir y escrupulosa corrección en sus últimas actuaciones. Una gran figura y una simpática figura la de Scarone". Son buenos estos ironistas italianos...

* * *

EL SEGUNDO puesto del campeonato de segunda, liga profesional, está siendo discutido reñidamente entre tres equipos: el de Boca Juniors, el de River Plate y el de Chacarita Juniors. Los tres cuadros, que han demostrado poseer gran calidad en sus jugadores y magníficas condiciones de conjunto, han tenido un poco de mala suerte en algunos partidos, lo que ha permitido que Huracán se alejara a prudente distancia en los cotejos hasta ahora realizados. Pero los que siguen de cerca el movimiento de esos conjuntos, afirman que es posible que la lucha se haga aún más movida, cuando Huracán, al realizar sus matches más fuertes, se coloque en las mismas condiciones que aquéllos. De esta manera, el campeonato de la categoría inferior va a resultar quizá con tanto interés como el de la primera. ¡Y es que están de buena los organizadores de la Liga Profesional, acertaron haciendo jugar los partidos en día sábado y aciertan realizando un campeonato de gran interés popular!

* * *

SE ANUNCIA de Moscú que siguen realizándose gestiones para procurar partidos internacionales a los jugadores soviéticos. Parece que en los proyectos de esos dirigentes está el propósito de probables encuentros contra Turquía, Rumania, Bulgaria, Grecia y Yugoeslavia. Luego de haber conseguido la organización de estos partidos, los rusos se proponen iniciar una nueva tournée a través de Italia, Austria y Hungría. Inútil parece decir que el proyecto es un poco demasiado grande, para ser realizado durante una temporada, y sobre todo en esta temporada, porque todavía no están satisfactoriamente resueltas las cuestiones inherentes a la afiliación internacional que Rusia no la posee y que es imprescindible para que puedan realizarse esos cotejos tan interesantes. Pero los rusos trabajan con gran entusiasmo y no sería difícil que lograran realizar sus propósitos.

* * *

ZABALITA, al pasar ayer por Río de Janeiro, realizó una exhibición corriendo algo más de seis kilómetros con gran tren. El muchacho no pierde oportunidad de hacerse conocer en todas partes y hace bien. De todas maneras no le van a copiar su sistema de ganar, que lo tiene ya bien patentado. En cambio recibe agasajos extraordinarios y realiza entrenamientos en tierra, lo que lo favorece enormemente en el training que va realizando a bordo. Con tal que no se gaste en aprontes...

* * *

LOS ITALIANOS parece que tienen ya resuelto definitivamente, no enviar el equipo atlético femenino a los juegos de Los Angeles. Esto es lógico, si se tiene en cuenta una disposición adoptada hace poco tiempo por el Comité Olímpico Nacional Italiano, prohibiendo toda competición femenina, por entender que la mujer deportista desvirtuaba el sentido de la familia, tan tradicional en Italia. Los italianos quieren a las mujeres para criar chicos y para limpiar la casa...

VISTO Y OIDO ☆ El Esmilodón ☆ por Premiani

Propiedad de CRITICA







EL ESMILODÓN BONAERENSE ERA UN ANIMAL DE LAS PAMPAS, DE ASPECTO LEONINO, PERO DE DOBLE TAMAÑO QUE EL LEON ACTUAL Y CON GRANDES COLMILLOS SALIENTES. SU NOMBRE ESMILODÓN QUIERE DECIR "DIENTES DE SABLE."

MARTES: La última noche de los condenados a ser electrocutados en la cárcel de Chicago, reciben una cena opípara

La Próxima Fecha de los Profesionales

LA décima fecha del campeonato de la Liga Argentina de Football, que se cumplirá el próximo domingo, sin ser extraordinaria, ofrece una serie de partidos interesantes que pueden variar la posición de los equipos colocados en los primeros puestos. Se destaca en primer término el match que jugarán Estudiantes de La Plata y San Lorenzo, siguiéndole el de Vélez Sársfield y Racing y el de F. C. Oeste e Independiente.

Damos a continuación el fixture completo:

Lanús v. Tigre.
River Plate v. Talleres.
Argentinos Juniors v. Chacarita Juniors.
Racing v. Vélez Sársfield.
Estudiantes de La Plata v. San Lorenzo de Almagro.
Huracán v. Gimnasia y Esgrima de La Plata.
F. C. Oeste v. Independiente.
Atlanta v. Platense.
Quilmes v. Boca Juniors. 2

La Fed. de Natación no Pierde su Hábito

Está Cometiendo una Gran Injusticia al Haber Omitido los Servicios de Stipanicic

CONSIDERACIONES OPORTUNAS

La Federación Argentina de Natación y Waterpolo ha preparado la lista de los posibles representantes argentinos para la próxima olimpíada, indicando igualmente el nombre de Juan Borrás como entrenador de nuestro equipo.

Nosotros creemos que la Federación anda equivocada, demostrando en su actitud que desconoce la verdadera situación del momento porque sabemos qué significa esa lista de posibles candidatos y entrenador.

Nos hemos de ocupar aquí de la cuestión entrenador, dejando para más adelante lo referente a nuestros nadadores, pues tanto lo uno como lo otro ha de merecernos mucha atención.

Es verdaderamente lastimosa la imposición del entrenador por parte de la Federación, que no sabe lo que es deporte, imposición egoísta y antipatriótica que constituye toda una desatención y un desmerecimiento para Zorrilla, que es el único nadador argentino con méritos y condiciones para hacer flamear nuevamente el pabellón argentino en el mástil olímpico de Los Angeles.

Zorrilla espera ansioso la designación de la única persona capacitada y que ya lo había llevado al triunfo en Amsterdam, su buen amigo y consejero Stipanicic.

Pero parece que a la Federación Argentina de Natación nada le importa que nuestro gran Zorrilla triunfe o pierda, y así se explica que haya hecho el injerto de Borrás como entrenador, contra la opinión de todo el mundo y de los mismos nadadores que integran ese equipo, calificando de insólita la actitud de la Federación al designarlo.

La Confederación no lo permitirá

Pero menos mal que hay una Confederación Argentina de Deportes que vigila también todos los pasos de estas federaciones descarriladas, y seguros estamos de que no permitirá tal atropello a los méritos y a la indiscutible capacidad de Stipanicic, y ella, en honor a los prestigios y a los laureles ganados por Zorrilla para el deporte nacional, pondrán los puntos sobre las íes, para que todos estos indeseables acontecimientos no se lleven a cabo.

Ahora, ¿qué méritos tiene el señor Borrás para que la Federación lo designe entrenador? ¿Quién es este señor? Pues bien, nosotros lo diremos.

¿Quién es Borrás?

Cuando Borrás era atleta fué un fracasado; después se hizo entrenador de atletas, dándole la Federación Atlética para que vigilara y perfeccionara, en el último torneo, a los atletas de lanzamiento, y otra vez se destacó por su fracaso, ya que ninguno triunfó. Desde hace seis meses abandonó ese pasatiempo para dedicarse a la natación como profesor (damos el dato de que él apenas sabe nadar un ancho de pileta), y se granjeó la simpatía del presidente de la Federación de Natación, porque su hijo es del Club Cadete Universitario, donde Borrás es profesor, y de ahí resultó este señor designado entrenador del equipo olímpico argentino de natación.

Ahora queremos saber dónde está el patriotismo del presidente y miembros de esa Federación de Natación. ¿Pueden estos señores jugar así con la buena fe de las personas que contribuyen con su dinero y con sus desinteresados ideales de patria, creyendo que sus donaciones van a ser patrióticamente empleadas, yendo a esos juegos olímpicos lo mejor, ya sean nadadores como el entrenador, que será la persona que les hará rendir a ellos el máximo?

Pero ya hemos dicho que la Confederación Argentina de Deportes, que en estos momentos trabaja arduamente para el mejor envío de nuestras distintas delegaciones, no permitirá bajo ningún punto de vista estas arbitrarias designaciones, que desprestigian el buen nombre del deporte argentino, aquí y en el extranjero.

Ventajas del envío de Stipanicic

Por otro lado, Stipanicic, cuya capacidad técnica nadie discute, ha vivido mucho tiempo en Los Angeles, conoce el lugar, el idioma y es amigo personal de los dirigentes de la natación norteamericana.

De más está decir todas las ventajas que esta privilegiada situación reportaría para nuestros nadadores, ya que él puede subsanar, aparte de su misión, muchísimas dificultades imprevistas que allí se originan, redundando esto en provecho de todos.

De más está decir también que desde estas columnas proseguiremos nuestra campaña hasta que la Federación Argentina de Natación comprenda, si es que ello es posible, que está obrando con la mayor injusticia, y repare, en bien del deporte argentino, sus descabelladas decisiones, y en su defecto, que sus dirigentes se vayan del sitial que ocupan, donde no saben conducirse como personas honestas y patrióticas lo podrían hacer.

UN BUEN PROGRAMA AMATEUR

All Boys Debe Jugar con Barracas Central

EL FIXTURE

Los fenómenos de la calle Segurola tienen para el próximo domingo una seria prueba que cumplir por el campeonato de primera división asociacionista, desde el momento que el fixture les asigna un adversario de cierta consideración como Barracas Central.

Tanto All Boys como los barraqueños se mantienen invictos en el torneo amateurs, merced a la bondad de los destacados elementos que militan en sus filas.

El programa completo de partidos que se cumplirá el próximo domingo será el siguiente:

Def. de Belgrano contra Sp. Palermo.

Liberal Argentino contra Argentinos de Quilmes.

Buenos Aires contra Sportivo Barracas.

Colegiales contra Estudiantil Porteño.

Nueva Chicago contra Almagro.

Barracas Central contra All Boys.

El Porvenir contra Estudiantes.

Argentinos de Temperley contra Excursionistas.

El Programa de la "B" del Próximo Domingo

Una nueva fecha de su campeonato cumplirán el próximo domingo los elencos superiores de las instituciones que militan en la sección "B" dentro de la Asociación Argentina, en cuyo programa sobresale el match que tendrán a su cargo los conjuntos de Albión y 25 de Mayo, cuya lucha se realizará en el field que Estudiantil Porteño posee en Ciudadela.

El resto del programa se completará con los siguientes encuentros: Del Plata contra Gutenberg La Plata; Acassuso contra Progresista; Dock Sud contra San Telmo; G. y Esgrima de Lanús contra Palermo; La Paternal contra Sp. Balcarce; Unión contra San Fernando y San Martín contra Sportsman.